

YIL: 5, SAYI: 9, BAHAR 2020

ISSN: 2587 - 1811



MECMUA

ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ

Editör

Prof. Dr. İbrahim Halil TUĞLUK
Dr. Özkan CİĞA

EDİTÖR

Prof. Dr. İbrahim Halil TUĞLUK, Adıyaman Üniversitesi

Dr. Özkan CİĞA, Adıyaman Üniversitesi

EDİTÖR YARDIMCILARI

Doç. Dr. Selim SOMUNCU, Adıyaman Üniversitesi

Dr. Fadime TİKBAŞ APAK, Adıyaman Üniversitesi

YAYIN KURULU

Prof. Dr. Köksal ALVER, İstanbul Üniversitesi

Prof. Dr. Ahmet TANYILDIZ, Dicle Üniversitesi

Prof. Dr. Mustafa KARABULUT, Adıyaman Üniversitesi

Doç. Dr. Amina Siljak JESENKOVIÇ, Saraybosna Üniversitesi

Doç. Dr. Blanka KLIMOVÁ, University of Hradec Králové

Doç. Dr. Yücel YİĞİT, Polis Akademisi Başkanlığı

AKADEMİK DANIŞMA KURULU

Prof. Dr. Ertan ÖRGEN, Balıkesir Üniversitesi

Prof. Dr. İsmail Hakkı AKSOYAK, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Prof. Dr. Kenan ÇAĞAN, Afyon Kocatepe Üniversitesi

Prof. Dr. Mehmet GÜROL, Yıldız Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Mehmet KARATAŞ, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi

Prof. Dr. M. Hilmi UÇAN, Afyon Kocatepe Üniversitesi

Prof. Dr. Mustafa Sami TOPÇU, Yıldız Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Nihayet ARSLAN, Yıldız Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Süleyman ÇALDAK, İnönü Üniversitesi

Prof. Dr. Şahmurat ARIK, Kastamonu Üniversitesi

Doç. Dr. Gökhan TUNÇ, Anadolu Üniversitesi

Doç. Dr. Kader SÜRMEİ, Yıldız Teknik Üniversitesi

Doç. Dr. Mehmet GÜNEŞ, Marmara Üniversitesi

Doç. Dr. Remziye CEYLAN, Yıldız Teknik Üniversitesi

Doç. Dr. Yılmaz IRMAK, Bingöl Üniversitesi

Doç. Dr. Yunus Emre GÖRDÜK, Balıkesir Üniversitesi
Dr. Abdulhakim TUĞLUK, Iğdır Üniversitesi
Dr. Ahmet KILINÇ, Dicle Üniversitesi
Dr. Ayça KARTAL, Muş Alparslan Üniversitesi
Dr. Barış AYTEKİN, Kırklareli Üniversitesi
Dr. Berna FİLDİŞ, Bartın Üniversitesi
Dr. Fatih ALTUĞ, Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Dr. Faysal ÖZDAŞ, Mardin Artuklu Üniversitesi
Dr. Habibe KAZANCIOĞLU, Trakya Üniversitesi
Dr. Hakan TAN, Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Dr. Hayrunnisa TURAN, Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Dr. Hüseyin MERTOL, Süleyman Demirel Üniversitesi
Dr. Hüseyin SARAÇOĞLU, Giresun Üniversitesi
Dr. İnci DEMİRRAĞ TURAN, Samsun Üniversitesi
Dr. Mehmet SÜMER, Adıyaman Üniversitesi
Dr. Mehmet Nur TUĞLUK, Yıldız Teknik Üniversitesi
Dr. Melike KARABACAK, Artvin Çoruh Üniversitesi
Dr. Murat ÖZKUL, Balıkesir Üniversitesi
Dr. Nur AKCANCA, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Dr. Ömer ÇELİKKOL, Süleyman Demirel Üniversitesi

SEKRETARYA

Arş. Gör. Ufuk SARITAŞ, Adıyaman Üniversitesi
Öğr. Gör. Yunus Akif ÇELİKEL, Adıyaman Üniversitesi



INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES

ISSN: 2587-1811

Yıl: 5, Sayı: 9, Bahar 2020
Yayınlanma Tarihi: 27.03.2020

GENERALIMPACTFACTOR

Universal Digital Object Information

İletişim <https://dergipark.org.tr/tr/pub/mecmua>

akademikmecmua@gmail.com

Mecmua Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi [International Journal Of Social Sciences]
TÜBİTAK ULAKBİM DERGİPARK sistemi bünyesinde faaliyet gösteren uluslararası hakemli
bir dergidir. Dergide yayınlanan yazıların sorumluluğu yazarlara aittir.



EDİTÖR NOTU

Değerli okurlarımız,

MECMUA'nın 2016 yılında başlayan akademik yayıncılığı beşinci yılına girmiş bulunmaktadır. Geçen bu beş yılda makaleleriyle katkı sunan ve editoryal süreç ile hakemlik hususlarında destek olan herkese teşekkür ederiz. MECMUA, yayımlanan 2020 Mart sayısı ile birlikte doçentlik ve akademik teşvik şartlarını sağlamış olarak yayın hayatını devam ettirmektedir. Bugüne kadar çok sayıda indeks başvurularında bulunan MECMUA hâlihazırda çeşitli indekslerde taranmaktadır. MECMUA bilim insanlarının desteğiyle güçlenerek yoluna devam etmektedir. Makale yayın süreçlerini titiz bir şekilde gerçekleştiren MECMUA'nın bu sayısında hakemlerin yayımlanmaya uygun bulduğu bir kitap tanıtım yazısı, bir tefrika olmak üzere toplam on üç makale yer aldı.

Prof. Dr. İbrahim Halil TUĞLUK

Dr. Özkan CİĞA





INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES

ISSN: 2587-1811

Yıl: 5, Sayı: 9, Bahar 2020

Yayınlanma Tarihi: 27.03.2020

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

FİLOLOJİ / PHILOLOGY

Mehmet CİHANGİR

Ötekileşen Göçmenler - *The Immigrants Who Be Othered*1-19

Melek GÜLCÜ

Orhan Veli Şiirinde Japon Estetiği ve Haiku Şiiri –

Japanese Easthetics in Orhan Veli Poetry And Haiku Poem20-44

Ahmet KARA

Âşık Ömer'e Ait Olduğu Düşünülen Yeni Şiirler –

New Poems That Are Believed To Belong To The Asik Ömer45-83

Lokman TAŞKESENLIOĞLU

Mütercim Âsim ve Türk Dili ve Edebiyatı Açısından Önemi –

Mütercim (Interpreter) Âsim And His Importance Of Turkish Language And Literature.....84-94

Enes YILDIZ

Rufâ'î'nin Hüsrev Paşa'ya Sunduğu Manzum Tebriknâme - *Rufai's Verse Of Tebrikname*

Presentation To Hüsrev Pasha 95-110

GÜZEL SANATLAR / FINE ARTS

Cemile Arzu AYTEKİN - Gülbin ALTINDAĞ

Sanatta Ölçülebilen Güzellik ve Sonsuz Olan Çirkinlik: Aksiyolojik Açıdan Güzeli ve Çirkin Estetiği - *The Beauty Measured In Art And The Infinite Ugliness, The Aesthetic Of Beauty And Ugly In Terms Of Axiology* 111-125

İLÂHİYAT / THEOLOGY

Recep ÖZDEMİR

İslâm Hukukunda Borçların ve Hakların İspatına Yönelik Teminatlar - *Provisions For Providing Payables And Rights In Islamic Law* 126-138

SOSYAL, BEŞERİ VE İDARİ BİLİMLER / SOCIAL, HUMAN AND ADMINISTRATIVE SCIENCES

Ayşe ASILTÜRK - Sibel PINAR

Occupational Risks And Job Stress Of Health Employees: A Research In Artvin Province - *Sağlık Çalışanlarının Mesleki Riskleri ve İş Stresi: Artvin İlinde Bir Araştırma* 139-152

Erkan DOĞAN - Adnan DUYGUN

SMS Reklamlarına Yönelik Tutum ve Davranışlarda Cep Telefonu Kullanım Amaçlarının Rolü: Ortaöğretim Öğrencileri Üzerine Bir Araştırma - *The Role Of Usage Purposes Of Mobile Phones In Forming The Attitudes And Behaviors Towards SMS Advertisements: A Research On High School Students* 153-173

Habib KAVAK

İşletmelerde Korku Kültürü ve Yönetimi –

Fear Culture And Management Of It In Industrials 174-198

Mehmet YILDIRIM

İş Yükü Fazlalığı Algısının İşle Bütünleşme Düzeyine Etkisi: Avukatlar Üzerinden Bir Araştırma – *The Effect Of Over Workload Perception On Work Engagement Level: A Research On Lawyers* 199-219

TEFRİKA

Mehmet Fatih ASLAN

Cem'iyât-ı Beşeriyye Nasıl Muhâfaza-i Hayât Eder? 220-241

KİTÂBİYÂT

Ahmet YILDIRIM

Edebiyatın Özüne Yolculuk: Edebiyatın Doğası 242-245