

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

MAKALE:

MEHMET ÇALIŞKAN

LÂMİYYETÜ'L-ARAB'IN İLK TÜRKÇE TERCÜMESİ, S. 5-37

AHMET GEMİ

ARAP EDEBİYATINDA SEYAHATNÂME/RİHLE TÜRÜ
BAĞLAMINDA MEŞHUR ARAP SEYYAHLARIN GÖZÜYLE
MARDİN, S. 39-55

NEZAHAT BAŞÇI

ARİF KAZVİNÎ'NİN SÜLEYMAN NAZİF KASİDESİ, S. 57-73

SOFİYA ZAYCHENKO

MÜZİĞİN ESKİ ÇİN DEVLET İŞLERİNDEKİ YERİ, S. 75-100

SERPİL KOÇ KONUKSEVER

ÇİN'E AİT İMGE VE MOTİFLERİN ŞEHNÂME'YE GÖRE TAHLİLİ, S.
101-112

FATİMA PARCHEKANİ

WOMEN IN RACHID DAIEF'S LITERATURE: "O.K. GOOD BYE"
NOVEL, S. 113-124

ÇEVİRİ:

STEPHEN R. WILK

ÇEVİREN: SONER İŞİMTEKİN

ÖMER HAYYAM'IN SİHİRLİ FENERİ, S. 125-131