

FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi)
FLSF (Journal of Philosophy and Social Sciences)

(*flsf*)

E-Dergi / E-Journal

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/flsf>

ISSN 2618-5784

Sayı 29, Bahar 2020
Issue 29, Spring 2020

Bilgi için/For Information

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/flsf>

Yazışma Adresi

Mailing Address

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi
Felsefe Bölümü, Sıhhiye/ANKARA
TURKIYE

Tel: (+90 312) 310 32 80 / 1225 ya da 1234

Mail: flsfdergisi@hotmail.com

FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi)

FLSF (Journal of Philosophy and Social Sciences)

İmtiyaz Sahibi / Owner

Hamdi BRAVO

Sayı Editörleri / Editors

Işıl BAYAR BRAVO

Hamdi BRAVO

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Editor in Chief

Işıl BAYAR BRAVO

Yardımcı Editörler / Associate Editors

Eda ÇAKMAKKAYA

Melek Candan ÖZTÜRK

Erman KAÇAR

Sedat BİNGÖL

Yayın Kurulu / Editorial Board

Doç.Dr./Assoc.Prof.Dr. Hülya ALTUNYA (Süleyman Demirel Üniversitesi)

Prof.Dr. Işıl BAYAR BRAVO (Ankara Üniversitesi)

Prof.Dr. Hamdi BRAVO (Ankara Üniversitesi)

Prof.Dr. Cihan CAMCI (Akdeniz Üniversitesi)

Prof. Dr. Thomas DUTOIT (Université Lille 3)

Dr. Adi EFAL-LAUTENSCHLÄGER (University of Cologne)

Prof.Dr. Doğan GÖÇMEN (Dokuz Eylül Üniversitesi)

Prof.Dr. Durmuş GÜNAY (Maltepe Üniversitesi)

Doç.Dr./Assoc.Prof.Dr. Elissa HELMS (Central European University)

Prof.Dr. Mark JUERGENSMEYER (Santa Barbara University)

Prof.Dr. Talip KABADAYI (Celal Bayar Üniversitesi)

Prof.Dr. Abdullah KAYGI (Hacettepe Üniversitesi)

Prof.Dr. Sinan ÖZBEK (Kocaeli Üniversitesi)

Prof.Dr. Filimon PEONİDİS (Aristotle University of Thessaloniki)

Prof.Dr. Theodore SCALTSAS (Edinburg University)

Dr. Paolo STELLINO (Universidade Nova de Lisboa)

Yrd.Doç.Dr./Asst.Prof.Dr. Barry STOCKER (İstanbul Teknik Üniversitesi)

Prof.Dr. Şafak URAL (Emekli Öğretim Üyesi)

FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi) yılda iki kez yayınlanan hakemli bir dergidir. Philosopher's Index, International Bibliography of the Social Sciences (IBSS), EBSCOHost Humanities Source ve TÜBİTAK ULAKBİM tarafından listelenmekte ve ilgili veritabanları üzerinden tam metin olarak erişime sunulmaktadır.

FLSF (Journal of Philosophy and Social Sciences) is a bi-annual academic journal listed in Philosopher's Index, International Bibliography of the Social Sciences (IBSS), EBSCOHost Humanities Source and TÜBİTAK ULAKBİM, and also served as full text by these databases.

BU SAYININ HAKEMLERİ REVIEWERS

Prof.Dr. Tansu AÇIK
Prof. Dr. Hasan ASLAN
(Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Hasan AYDIN
(Ondokuz Mayıs Üniversitesi)
Prof.Dr. Işıl BAYAR BRAVO
(Ankara Üniversitesi)
Prof.Dr. Hamdi BRAVO
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Nurten BİRLİK
(Orta Doğu Teknik Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa Cihan CAMCI
(Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Nevzat CAN
(Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Hakan ÇÖREKÇİOĞLU
(Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Uğur EKREN
(İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Hasan Haluk ERDEM
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Doğan GÖÇMEN
(Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Fikri GÜL
(Pamukkale Üniversitesi)
Prof. Dr. Hakan GÜNDOĞDU
(Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Naci İSPİR
(Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Mine KAYA KEHA
(Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Muhammet Hanifi MACİT
(Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet ÖNAL
(İnönü Üniversitesi)
Prof. Dr. Hürşad Sinan ÖZBEK
(Kocaeli Üniversitesi)
Prof. Dr. Fatih Sultan Mehmet ÖZTÜRK
(Pamukkale Üniversitesi)
Prof. Dr. Fatma TÛTÛNCÛ
(Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Prof. Dr. Abdüllatif TÛZER
(Muş Alparslan Üniversitesi)
Prof. Dr. Oğün ÜREK
(Uludağ Üniversitesi)

Prof. Dr. Sedat YAZICI
(Bartın Üniversitesi)
Prof. Dr. Yıldız YEKE KARAGÖZ
(Cumhuriyet Üniversitesi)
Prof. Dr. Nedim YILDIZ
(İstanbul Üniversitesi)
Doç. Dr. Muharrem AÇIKGÖZ
(Gaziantep Üniversitesi)
Doç. Dr. Ferhat AKDEMİR
(On Dokuz Mayıs Üniversitesi)
Doç. Dr. Emrah AKDENİZ
(Yüzüncü Yıl Üniversitesi)
Doç. Dr. Hülya ALTUNYA
(Süleyman Demirel Üniversitesi)
Doç. Dr. Kemal BAKIR
(Erzurum Teknik Üniversitesi)
Doç. Dr. Efe BAŞTÛRK
(Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi)
Doç. Dr. Esra ÇAĞRI MUTLU
(Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi)
Doç. Dr. Aylin ÇANKAYA
(Celal Bayar Üniversitesi)
Doç. Dr. Tufan ÇÖTOK
(Sakarya Üniversitesi)
Doç. Dr. Cevriye DEMİR GÜNEŞ
(Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Doç. Dr. Fatma DORE
(Afyon Kocatepe Üniversitesi)
Doç. Dr. Kurtul GÛLENC
(Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Doç. Dr. Mehmet Cem KAMÖZÛT
(Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Doç. Dr. Murat Ertan KARDEŞ
(İstanbul Üniversitesi)
Doç. Dr. Sinan KILIÇ
(Erciyes Üniversitesi)
Doç. Dr. Senem KURTAR
(Gaziantep Üniversitesi)
Doç. Dr. Şahin ÖZÇINAR
(Akdeniz Üniversitesi)
Doç. Dr. Barış PARKAN
(Orta Doğu Teknik Üniversitesi)
Doç. Dr. Ercan SALĖAR
(Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Tuncay SAYGIN
(Adnan Menderes Üniversitesi)

BU SAYININ HAKEMLERİ REVIEWERS

Doç. Dr. Emine Funda SERİN
(Ondokuz Mayıs Üniversitesi)

Doç. Dr. Çetin TÜRKYILMAZ
(Hacettepe Üniversitesi)

Doç. Dr. Koray TÜTÜNCÜ
(Abant İzzet Baysal Üniversitesi)

Doç. Dr. Mustafa YEŞİL
(Necmettin Erbakan Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Yurdagül ADANALI
(Selçuk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Okan AKKIN
(Ardahan Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Banu ALAN SÜMER
(Kırıkkale Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Utkan ATBAKAN
(Bartın Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Filiz BAYOĞLU KINA
(Atatürk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Oya Esra BEKTAŞ
(Hacı Bektaş Veli Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Mücella CAN
(Atatürk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Bergen COŞKUN ÖZÜAYDIN
(Maltepe Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Şule ÇELİKKAN
(Kırıkkale Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Caner ÇİÇEKDAĞI
(Artvin Çoruh Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Serpil DURĞUN
(Muş Alparslan Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet EVREN
(Aksaray Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Nazım GÖKEL
(Kilis 7 Aralık Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Cüneyt GÜLTEKİN
(Ankara Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Recep Batu GÜNÖR
(Hacı Bayram Veli Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Sever IŞIK
(Gaziantep Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Fulden İBRAHİMHAKKIOĞLU
(Orta Doğu Teknik Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Sibel KİRAZ
(Celal Bayar Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Deniz KUNDAKÇI
(Kastamonu Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Bahtinur MÖNGÜ
(Erzurum Teknik Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Uğur Köksal ODABAŞ
(Atatürk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Necati Murad OMAY
(İstanbul Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Murat Sultan ÖZKAN
(Karabük Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ali Bilge ÖZTÜRK
(Akdeniz Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Armağan ÖZTÜRK
(Artvin Çoruh Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Evren Erman RUTLİ
(Erciyes Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Celal SABANCI
(Artvin Çoruh Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Murat SATICI
(Celal Bayar Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ferdi SELİM
(Cumhuriyet Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Barry STOCKER
(İstanbul Teknik Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Zeynep TALAY TURNER
(İstanbul Bilgi Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Metin TOPUZ
(Mersin Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Semra TÜFENKÇİ
(Balıkesir Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Ahmet TÜZEN
(Gümüşhane Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ayşe USLU
(Nişantaşı Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Alper Bilgehan YARDIMCI
(Pamukkale Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem YILDIZDÖKEN
(İnönü Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Halise Kader ZENGİN
(Ankara Üniversitesi)

Dr. C. Cengiz ÇEVİK
(Çankırı Karatekin Üniversitesi)

Dr. Fatma ERKEK
(Adnan Menderes Üniversitesi)

Dr. Erdal İSBİR
(Adnan Menderes Üniversitesi)

Dr. Yasin KARAMAN
(Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi)

Dr. Onur KARTAL
(Adnan Menderes Üniversitesi)

İçindekiler / Contents

TOPLUMSAL VE SİYASAL ALANIN YENİDEN ÜRETİMİ OLARAK
FETİŞİZM
(FETISHISM AS A REPRODUCTION OF THE SOCIAL AND POLITICAL
SPHERES)

Seyit COŞKUN (1-15)

KAMUSAL VE ÖZEL: ROUSSEAU'NUN EĞİTİM ANLAYIŞI ÜZERİNDEN
BİR DEĞERLENDİRME
(PUBLIC AND PRIVATE: AN ASSESSMENT THROUGH ROUSSEAU'S
UNDERSTANDING OF EDUCATION)

Serpil DURĞUN (17-32)

ÖZNELEŞTİRME STRATEJİLERİNDEN ÖZGÜRLEŞME PRATIĞI OLARAK
KENDİLİK TEKNOLOJİLERİ VE KENDİLİK KÜLTİVASYONU
(THE TECHNOLOGIES OF THE SELF AND THE CULTIVATION OF THE
SELF AS EMANCIPATION PRACTICE FROM SUBJECTIVITY STRATEGIES)

Serdar GEZER (33-52)

RADİKAL DEMOKRASİ VE POPÜLİST SİYASETİN ÖZNESİ OLARAK
HALK'IN İNŞASI
(RADICAL DEMOCRACY AND PEOPLE'S CONSTRUCTION AS THE
SUBJECT OF POPULIST POLITICS)

Aykut AYKUTALP (53-78)

BETWEEN PERPETUAL WAR AND PERPETUAL PEACE: LIBERAL
SOCIAL ORDER AS PERPETUAL (IN)SECURITY
(EBEDİ SAVAŞ VE EBEDİ BARIŞ ARASINDA: EBEDİ GÜVEN(SİZ)LİK
OLARAK LİBERAL TOPLUMSAL DÜZEN)

Erol SUBAŞI (79-94)

BİR İMKÂNLAR FİLOZOFU OLARAK NIETZSCHE: MEVCUT POLİTİK
KRİZE ALTERNATİFLER
NIETZSCHE AS A PHILOSOPHER OF POTENTIALITIES: ALTERNATIVES
OF THE EXISTING POLITICAL CRISIS

Hüseyin Metin TOKER (95-107)

NIETZSCHE'S EARTH: THE GROUND OF VALUATION IN THUS SPOKE
ZARATHUSTRA

NIETZSCHE'NİN ARZI: BÖYLE BUYURDU ZERDÜŞT'TE DEĞERLEMENİN
ZEMİNİ

Musa DUMAN (109-134)

FELSEFİ ANTROPOLOJİ'NİN GEREKLİLİĞİ VE MAX SCHELER'İN FELSEFİ
ANTROPOLOJİ'SİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

NECESSITY OF PHILOSOPHICAL ANTHROPOLOGY AND AN
EVALUATION OF MAX SCHELER'S PHILOSOPHICAL ANTHROPOLOGY

Gökhan GÜRDAL (135-144)

KİŞİSEL İYİYLE İLGİLİ ARZU TEORİLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ
EVALUATION OF DESIRE THEORIES ABOUT PERSONAL GOOD

Murad OMay (145-162)

SIMONE DE BEAUVOIR'IN ETİĞİ ÜZERİNE
ON THE ETHICS OF SIMONE DE BEAUVOIR

Filiz BAYOĞLU KINA (163-179)

AKIL, BİREY VE BİREYCİLİK KAVRAMLARININ AYDINLANMA
FELSEFESİ IŞIĞINDA YENİDEN YORUMLANMASI

REINTERPRETATION OF THE CONCEPTS OF REASON, INDIVIDUAL
AND INDIVIDUALISM IN THE LIGHT OF ENLIGHTENMENT OF
PHILOSOPHY

Mücella CAN (181-200)

STOA FELSEFESİNDE "DOĞAYA UYGUN YAŞAMA" NİN ANLAMI
THE MEANING OF "LIVING IN ACCORDANCE WITH NATURE" IN STOIC
PHILOSOPHY

Melike MOLACI (201-218)

GOETHE'DE RENK FENOMENİ
COLOR PHENOMENON IN GOETHE

Diler Ezgi TARHAN (219-246)

MARTIN HEIDEGGER VE ARİSTOTELES'İN SANAT GÖRÜŞLERİNİN
İNCELENMESİ
AN ANALYSIS OF THE VIEWS OF MARTIN HEIDEGGER AND ARISTOTLE
ON ART

Bora ARGÄ (247-257)

HEIDEGGER'İN BERGSON'UN ZAMAN GÖRÜŞÜNE YÖNELİK ELEŞTİRİSİ
ÜZERİNE BİR ELEŞTİRİ

A CRITIQUE OF HEIDEGGER'S CRITICISM WITH REFERENCE TO
BERGSON'S CONCEPTION OF TIME

Aysel ÇAMLİBEL - Yavuz KILIÇ (259-276)

HERMENEUTİĞİN BAŞLANGICI OLARAK PERİ HERMENİAS
PERI HERMENIAS AS THE BEGINNING OF HERMENEUTICS

Arslan TOPAKKAYA (277-282)

JEAN JACQUES ROUSSEAU'DA "SİVİL DİN" TASARIMI BAĞLAMINDA
DİN-SİYASET İLİŞKİSİ

THE RELATIONSHIP BETWEEN RELIGION AND POLITICS IN THE
CONTEXT OF 'CIVIL RELIGION' CONCEPTION IN JEAN JACQUES
ROUSSEAU

Ferhat AKDEMİR (283-302)

ROUSSEAU VE FELSEFİ OTOBİYOGRAFİ
ROUSSEAU AND PHILOSOPHICAL AUTOBIOGRAPHY

Utku ÖZMAKAS (303-319)

MANTIK SANATININ ÖĞRETİMİNDE GRAMERİN YERİ VE ÖNEMİ -
FÂRÂBİ ÖRNEĞİ-
THE PLACE AND IMPORTANCE OF GRAMMAR IN TEACHING OF LOGIC
ART -THE CASE OF FÂRÂBİ-

Hülya ALTUNYA (321-336)

GÖLGELEME İTİRAZI, KOŞULLU-OLASILIK ÇÖZÜMÜ VE GENELLİK
SORUNU

THE SWAMPING OBJECTION, THE CONDITIONAL-PROBABILITY
SOLUTION AND THE GENERALITY PROBLEM

Keziban DER (337-352)

THOMAS NAGEL'İN BİLİNÇ KURAMINDAN HAREKETLE DİĞER
ZİHİNLERİN BİLGİSİNE DOĞRUDAN ERİŞİM PROBLEMİNİN
DEĞERLENDİRİLMESİ

EVALUATION OF THE PROBLEM OF DIRECT ACCESS TO INFORMATION
OF OTHER MINDS BASED ON THOMAS NAGEL'S THEORY OF
CONSCIOUSNESS

Vedat ÇELEBİ (353-368)

SEXTUS EMPIRICUS'UN DOGMATİZME KARŞI EPİSTEMOLOJİK
MÜCADELESİ SAVUNULABİLİR Mİ?

IS SEXTUS EMPIRICUS' EPİSTEMOLOGICAL STRUGGLE AGAINST
DOGMATISM DEFENSIBLE?

Nurten ÖZTANRIKULU ÖZEL (369-389)

SHELLING'İN MUTLAK ÖZDEŞLİK DÜŞÜNCESİ
SHELLING'S IDEA OF THE ABSOLUTE IDENTITY

Önder KULAK (391-408)

SOFİST DİYALOĞU: MANTIKSAL OLANAKLILIĞI BAĞLAMINDA 'BAŞKA'
KAVRAMI

SOPHIST: THE LOGICAL POSSIBILITY OF THE CONCEPT OF 'OTHER'

Neşe AKSOY (409-428)

EXEMPLARITY OF DIFFÉRANCE
DIFFÉRANCE'IN MİSALSİLİĞİ

Enis Emre MEMİŞOĞLU (429-440)

RUHSUZ MAKİNE: HAYVAN
SOULLESS MACHINE: ANIMAL

Elif ERGÜN (441-456)

Yayın İlkeleri

- 1) FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi), öncelikle bir felsefe dergisidir. Kuramsal olmak kaydıyla, sosyal bilimlerin diğer alanlarındaki yazılara da yer verilir.
- 2) Hakemli olan bu dergi, yılda iki kez (Bahar/Güz dönemlerinde) yayınlanır.
- 3) FLSF **elektronik bir dergidir**. Derginin basılı hali bulunmamaktadır.
- 4) **İçerik**: Yalnızca araştırma makaleleri değerlendirmeye alınmaktadır. Makaleler başka yerde yayınlanmamış olmalıdır. Makalelerin sorumluluğu yazarına/yazarlarına aittir.
- 5) **Dil**: Makaleler Türkçe ya da İngilizce olarak yayınlanabilir.
- 6) **Başlık**: Makalenin başlığı 16 punto olarak, hepsi büyük harflerle, Cambria karakterinde yazılmalıdır. Başlık, akademik çalışmalara uygun olması gözetilerek, konu hakkında bilgilendirme amacı taşımalı ve kısa olmalıdır.
- 7) **Yazar Bilgileri**: Yazar adı ve soyadı başlığın altında, sağa yaslı şekilde, 11 punto olarak ve Cambria karakterinde yazılmalıdır. Soyadı büyük harflerle yazılmalıdır. Yazar ya da yazarların çalıştığı kurum ve ünvanları, her bir soyadına eklenmiş dipnotta belirtilmelidir.
- 8) **Öz**: Yazarın adının hemen altına 100-200 sözcük aralığında Türkçe bir "Öz", 4 ile 8 sözcükten oluşan "Anahtar Sözcükler", bunların altına da aynı boyutlarda İngilizce bir "Abstract" ve "Keywords" eklenmelidir. Bunlar 10 punto, italik ve Cambria karakterinde yazılmalıdır. Öz, çok kısaca makalenin problemini, amacını, yöntemini ve ana sonuçlarını özetlemelidir.
- 9) Makalelerin **5500 sözcüğü** aşmamasına özen gösterilmelidir.
- 10) Makalenin marjınları A4 ebatlarına göre sağdan ve soldan 4,5 cm, üstten 5cm, alttan 4 cm şeklinde ayarlanmalıdır.
- 11) **Altbaşlıklar** sol tarafa yaslı şekilde, 10 punto ve koyu (bold) olarak yazılmalıdır.
- 12) Değerlendirilmesi istenen çalışmalar **ULAKBİM Dergipark** uygulaması üzerinden ulaştırılmalıdır.
- 13) Kabul edilen makalelerin yukarıda sayılan kısımları haricindeki ana metinleri, Word programında, 10 punto ve Cambria karakterinde yazılmalıdır. Dipnotları 9 punto ve Cambria karakterinde olmalıdır.
- 14) **Makale Değerlendirme Süreci**: ULAKBİM Dergipark üzerinden ulaştırılan yazılar, öncelikle içerik, yazım kuralları vd. yönlerden editörler tarafından incelenir ve değerlendirilmek üzere isimsiz olarak konu ile ilgili iki hakeme gönderilir. Değerlendirme sürecine giren her makalenin iki hakemden olumlu görüş alması gerekmektedir. Hakemlerden birinin olumsuz değerinin olumlu görüş bildirdiği durumlarda makale üçüncü bir hakeme gönderilir. Üçüncü hakemden gelecek görüşe göre de editör makalenin yayınlanıp yayınlanmayacağına karar verir. Özel koşullarda, hakemlerin olumlu görüş bildirdiği durumlarda dahi, editörlerin makaleyi reddetme hakkı saklıdır. Bu tür durumlarda yazarlar hak iddia etmemeyi kabul ederek çalışmalarını değerlendirme sürecine sokar. Düzeltme istenen yazılar, elden geçirildikten sonra, en geç iki hafta içinde Dergipark üzerinden yayın kuruluna geri gönderilmelidir.
- 15) Yayınlanmayan yazılar geri gönderilmez. Yazar(lar)a bilgi verilir.
- 16) **Referanslar** dipnotlarda aşağıdaki şekilde verilmelidir:
Yazarın Adı Soyadı; alıntı yapılan Metnin Adı; (varsa Çevirmeni); yayınlayan Kurum, yayınlandığı Şehir ve Yıl; sayfa numarası
9 punto ve Cambria karakterinde yazılmış olmalarına dikkat ediniz.
- 17) Metnin sonuna, yazarların soyadlarının alfabetik sırasını gözeterek -dipnotlarda toplanmış ve yararlandığınız kaynaklara dayanan- bir **KAYNAKÇA** koyunuz.
- 18) **INTERNET KAYNAKLARI** en sonda bu başlıkla ayrıca belirtilmelidir. Yararlanılan link adresi ve bu yararlanma tarihi belirtilmelidir.
- 19) Bahar sayısı için yazılar, en geç Şubat ayının sonuna; Güz sayısı için en geç Eylül ayının sonuna kadar gönderilmelidir.
Yazılar hakemlere **Bahar sayılarında Mart'ın ilk gününden, Güz sayılarında Ekimin ilk gününden itibaren** gönderilmeye başlar. Önceden gönderilmiş olsalar da, bu tarihlerden önce makaleler için değerlendirme süreci başlatılmaz.
Hakemlere (yazının uzunluğu ve kısalığına, hakemin vaktinin uygun olup olmamasına göre) 2 ya da 3 hafta süre tanınır. İki rapor da ulaştıktan sonra, değerlendirme sonucu yazarlara iletilir. Bahar sayıları Mayıs'ın 15-31'i arası, Güz sayıları Aralık'ın 15-31'i arası yayınlanır.

Publication Principles

- 1) FLSF (Journal of Philosophy and Social Sciences) is mainly a journal of philosophy. Provided that being theoretical and philosophical, also open to evaluate papers on the other fields of social sciences.
- 2) FLSF is a **biannual** (Spring/Fall) peer-reviewed journal.
- 3) FLSF is an "e" **electronic journal**. Printed version of the journal is not provided to any author or individual.
- 4) **Content:** Only research papers are accepted for the review process. The articles should not be published anywhere else before. The responsibility of the articles belongs to the author.
- 5) **Language:** Articles can be either in Turkish or English.
- 6) **Title:** The title of the article should be in Cambria, 16-point bold font. Title should be concise and informative regarding the subject. Try to avoid abbreviations where possible.
- 7) **Author's Information:** Author's name must be written in Cambria and 11-point font, just under the headline, leaning to the right; all letters of the surname must be written in uppercase. The university or the institution where author(s) currently works should be stated by a footnote attached to the surname and no title should be used.
- 8) **Abstract:** It should be in English and between 100-200 words just below the author's name and with 10 fonts, Cambria and italic.
The abstract should state briefly the purpose of the study, methods, the principal results and major conclusions.
- 9) **Keywords** should be added to abstract and should not be less than four and more than eight.
- 10) Papers should not exceed **5500 words**.
- 11) The **margins of paper** should be set up according to A4 paper format as 4,5 cm on the left and the right, 5 cm on the top and 4 cm on the bottom.
- 12) The **subtitles** should be written in bold and 10 font size on the left margin.
- 13) Accepted texts should be written in Cambria, 10 font size in the Word Program and sent to <http://dergipark.gov.tr/flsf>.
- 14) **Paper Review Process:** The article submitted to the journal are primarily looked over by the editors in terms of its content and editorial principals and anonymously sent to two reviewers. Every evaluated paper should get the approval of two referees. If one of the referees has rejected and the other one has approved, the editor sends the paper to the third referee. In line with the opinions and suggestions of the third referee, editor acts in accordance with her/his own authority. Chief Editor of the journal unilaterally reserves the right to REJECT even if the paper has been approved by referees. In this case, none of the author(s) can claim a right or demand. All kinds of management, practice and procedure belong to the chief editor of the journal.
The papers revised according to Paper Review Forms should not be sent to the editorial board later than two weeks.
- 15) Unpublished articles will not be returned and the authors will only be informed about the rejection.
- 16) **References** should be given as footnotes in the below order:
Author's first and last name, the name of the cited text, translator (if any), publisher, publisher's city and publishing year; page number. They will be in Cambria 9 font size.
- 17) Prepare a **bibliography** at the end of the text taking into account the alphabetical order of the surnames of the authors. Bibliography must be based on the sources that have collected in the notes and which were benefited from.
- 18) The internet resources should be indicated in the references part under the title of "INTERNET RESOURCES". The link should be included in the resources and the Access date should be after the link.
- 19) Papers for the volume of Spring should be sent at the latest for February and papers for the volume of Fall should be sent at the latest of September.
Articles are sent to the reviewers from the first day of March on the Spring volume, and from the first day of October on the Fall volumes. Two or three weeks are granted to the referees (depending on the length and shortness of the article, whether the time of the jury is appropriate). Reports are forwarded to the authors as they arrive.
Spring volumes are published between May 15-31, Fall volumes are published between December 15-31.