



Editörden...

tarihyazımı Dergisi, 2. cilt, 1. Sayısı ile okuyucularıyla buluştu.

Bu sayımızda, toplam sekiz yazı bulunmaktadır. Bu yazılardan dördü makale, biri Osmanlı Türkçesinden çeviriyazı, biri İngilizceden Türkçeye tercüme, biri kitap kritiği, biri de röportajdır.

Makalelerden ilki “Güç ve Özerklik: Maduniyet Çalışmaları ve Madunların Tarihi” (Serhan Afacan), başlıklıdır. Bu çalışmada, Hindistan tarihini yeniden yazmak için 1980’lerin başında başlayan ve zamanla dünyanın her yerinde kullanışlı bir tarih yazımı paradigmasına dönüşen “maduniyet” çalışmaları” incelenmiştir.

“Türkiye’de “Köy Enstitüleri” Konusunda Yapılmış Lisansüstü Tezlerin Nicelik ve Nitelik Yönleriyle Değerlendirilmesi (2010’a Kadar)” (Nurgün Koç) başlıklı ikinci makalede, Cumhuriyet’in getirdiği yeni siyasal yapılanmanın kırsal kesime ulaştırılması yönleriyle kurulduğu yıllardan günümüze kadar ilgi çeken bir inceleme alanı ve Türk eğitim tarihinin özgün bir uygulaması olan Köy Enstitüleri üzerine 2010 yılına kadar yapılmış tezler incelenmiştir.

“Postmodern Kültürel Tarihyazımı Açısından Tarihsel Belge” (M. Oğuzhan Doğar) başlıklı üçüncü makalede, 20.yüzyılın son çeyreğinde dünyaya yayılan postmodern yaklaşımın, pozitivistimin sosyal bilimlerde kurduğu hegemonyaya karşı sert bir eleştiri oluşturduğu belirtilerek, postmodern kültürel tarihin klasik kültür tarihinden nasıl ayrıştığı incelenmekte ve postmodern tarihte belge kullanımının mümkün olup-olmadığı sorgulanmaktadır.

“Dijital Tarih ve Dijital Tarihçiliğin Tarihyazımına Etkisi Üzerine” (Fatma Acun) başlıklı son makaledeyse, bilgi çağında, tarihin toplumu değiştirici rolünü iyi oynamasının ancak tarih araştırmalarında dijital yöntemlerden faydalanılması, ürünlerinin dijital ortamlarda

sunulması ile mümkün olabileceğine dikkat çekilmektedir.

Dergimizin bu sayısında Osmanlıca metnin çeviriyazısını Halim Kılıç yaptı: Ahmed Şuayb'ın, "Yirminci Asırda Tarih", *Ulûm-ı İktisadiye ve İçtimâiye Mecmuası*, Cild: 1, Numara: 1, 15 Kanun-ı Evvel 1324, ss. 11-24.

Yayın Kritiği, Ayşegül Yılmaz'a ait: *Modern Türkiye Tarihi* (Ed. Ahmet Şimşek), Ankara: Pegem Yayınları, 2019.

Röportaj bölümünde, disiplinlerarası çalışmalarıyla dikkat çeken Taner Timur hocamızla, *Felsefe, Toplum Bilimleri ve Tarihçi* başlıklı kitabı üzerine söyleşi yaptık (Cenk Reyhan).

İngilizceden çeviri bölümünde, Alan Munslow'un, Herman Paul'ün, *Key Issues in Historical Theory* adlı (Herman Paul, *Tarih Teorisi*, (Çev. Büşra Helvacıoğlu), Yeni İnsan Yayınevi, 2019.) kitabına yazdığı eleştiri yazısı, Koray Unur tarafından Türkçeye kazandırıldı. Metinde, epistemoloji, ontoloji, etik gibi kavramlar üstünde durularak, tarihyazımın önemli tartışmalarından, tarihte gerçeklik ve temsil karşıtlığı açıklanmaya çalışılmaktadır.

tarihyazımı Dergisi, aslında, tarihyazımına dair yürütmekte olduğumuz editoryal kitaplar, çalıştaylar, tarihyazımı.org web sitesi vb. faaliyetlerinin bir uzantısıdır. Bu vesile ile *tarihyazımı* Dergisinin bu sayısının yayınlanma sürecine emeği geçen herkese yayın kurulu olarak teşekkür ederiz.

Gelecek sayıda, katkılarınızla buluşmak üzere...

Sayı Editörü

Prof. Dr. Cenk Reyhan