
İÇİNDEKİLER / TABLE OF CONTENTS

Tevbe-i Nasûh Kavramı ve Divan Edebiyatındaki Kullanımları Üzerine..... 11-23
On The Concept of Tewbe-i Nasûh and Its Use in Diwan Literature

Prof. Dr. Mücahit KAÇAR
Rahime GÖZÜN

Türkçedeki Meyve Adlarının İşlevselliği..... 25-47
Functionality of Fruit Names in Turkish

Prof. Dr. Hacı Ömer KARPUZ
Dr. Öğr. Üyesi Veysi AKIN

Berlin Devlet Kütüphanesi'nde XVI. Yüzyılda Derlenmiş Kıymetli Bir Mecmua: "Mecmû'a-i Nezâiyir" 49-71
At The Berlin State Library A Precious Poem Collection Compiled in the 16th Century: "Mecmû 'a-i Nezâiyir"

Prof. Dr. M. Fatih KÖKSAL

Alî Şîr Nevâyî'nin (ö. 906/1501) Türkçe Yazma Bilinci ve Kimi Dikkat Çekici Eserleri ile Kâtiplere Serzenişi 73-81
Alî Şîr Nevâyî's (d. 906/1501) Sense of Writing in Turkish and His Reprehension Towards Scribes By Some of His Remarkable Works

Prof. Dr. Günay KUT

Ulusal Edebiyat Alanında Cengiz Aytmatov'un Eserleri 83-92
Chingiz Aitmatov's Creativity in the National Literary Field

Prof. Dr. Flera SAYFULİNA

Cifre Dair Resimli, İlginç Bir Manzum Eser: Kitâbu'l-Aktâb..... 93-132
An Illustrated, Interesting Verse Book About Cifr: Kitâb al-Aktâb

Dr. Öğr. Üyesi Kadri Hüsnü YILMAZ

Yayın İlkeleri ve Yazım Kuralları..... 133