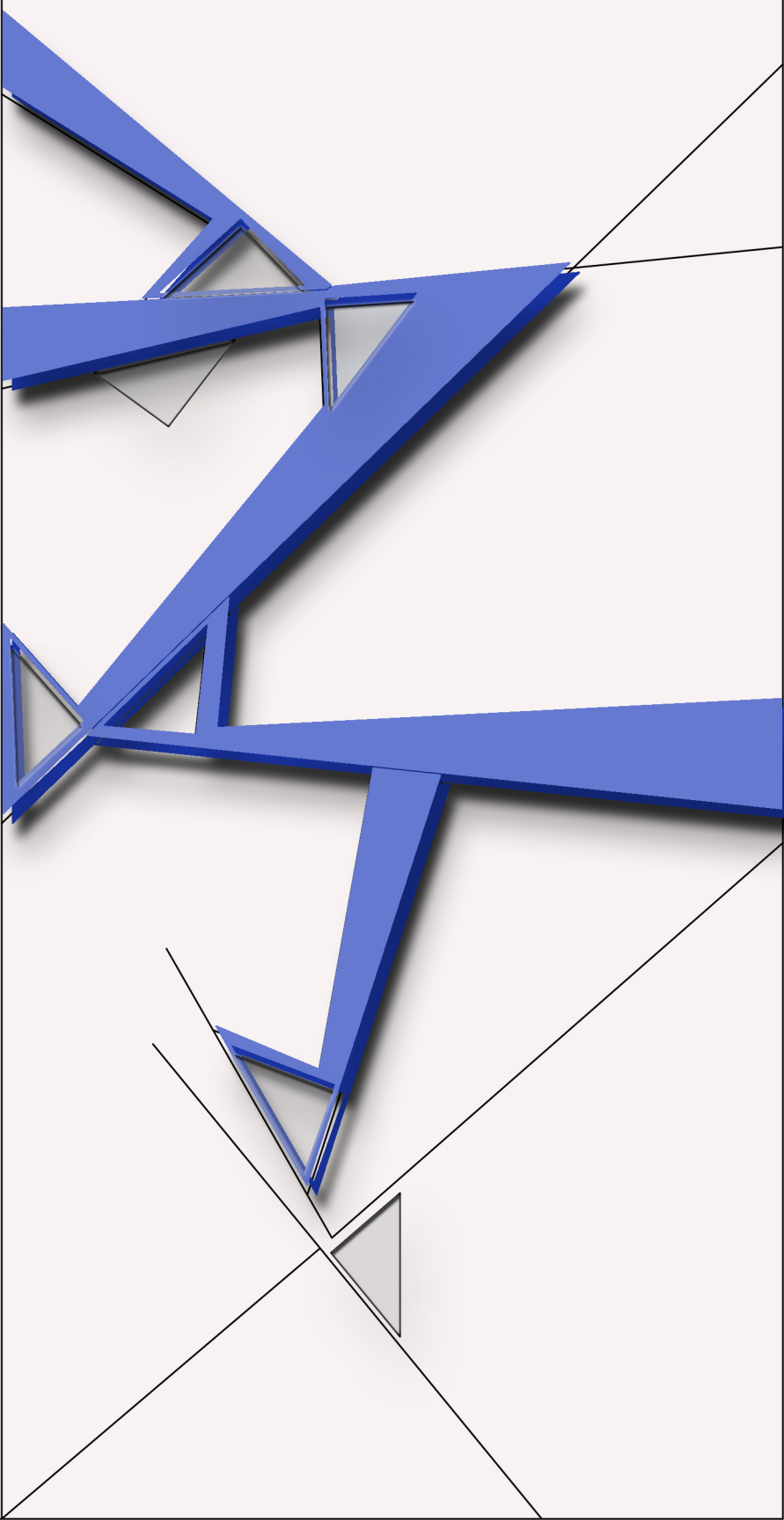


PAUD

Peyzaj Araştırmaları ve Uygulamaları Dergisi Sayı2020/1

Peyzaj Mimarlığı Eğitim ve Bilim Derneği (PEMDER)

e-ISSN:2687-2366





Yayın Sahibi

Peyzaj Mimarlığı Eğitim ve Bilim Derneği (PEMDER)

Editör

Cengiz ACAR

Editör Yardımcıları

Aysel YAVUZ

Meryem ATIK

Mustafa ARTAR

Ömer ATABEYOĞLU

Teknik Sorumlu

Duygu AKYOL

Dizgi Sorumlusu ve Sekreteryä

Duygu AKYOL

Yayın Kurulu

Çiğdem KILIÇASLAN	Adnan Menderes Üniversitesi
Gül ATANUR	Bursa Teknik Üniversitesi
Hakan DOYGUN	İzmir Demokrasi Üniversitesi
Faris KARAHAN	Atatürk Üniversitesi
Mehmet TOPAY	Süleyman Demirel Üniversitesi
Mert EKŐİ	İstanbul Üniversitesi
Murat ZENGİN	Pamukkale Üniversitesi
Osman UZUN	Düzce Üniversitesi
Ömer ATABEYOĞLU	Ordu Üniversitesi
Sebahat AÇIKSÖZ	Bartın Üniversitesi
Veli ORTAÇEŐME	Akdeniz Üniversitesi

PAUD – Peyzaj Araştırmaları ve Uygulamaları Dergisi yılda iki kez yayınlanan ulusal hakemli bir dergidir.

Yazışma Adresi

PAUD - Peyzaj Araştırmaları ve Uygulamaları Dergisi Editörlüğü
Karadeniz Teknik Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü 61080 Trabzon
Tel : +90 4623773133 / Faks: +90 462 3257499



Peyzaj Araştırmaları ve Uygulamaları Dergisi 2(1) 2020

PAUD - Peyzaj Araştırmaları ve Uygulamaları Dergisi, Peyzaj Mimarlığı disiplini ve mesleğiyle ilgili ülkemizin kentsel ve kırsal peyzaj alanlarında yenilikçi, felsefi ve bilimsel bakış açıları geliştirmek üzere küresel düzeydeki planlama, tasarım ve yönetim konuları üzerine odaklanan bir dergidir. PAUD, PEMKON (Peyzaj Mimarlığı Bölüm Başkanları Konseyi) ve PEMDER (Peyzaj Mimarlığı Eğitim ve Bilim Derneği)'in ortak işbirliğiyle oluşturulan ve yayın hayatına başlayan bir dergidir. Yılda iki kez çıkacak olan dergi, Peyzaj Mimarlığı akademik ve uygulamaya yönelik planlama/tasarım alanında çalışanlar başta olmak üzere Mimarlık, Kent Planlama ve evre alanında insan-doğa-mekn ilişkisinin yükseltilmesine yönelik araştırmaları da kabul etmektedir.

Dünyada ve ülkemizde değişen ve dönüşen kentler ile yıpranan doğanın yeniden ele alınması, mekna ve insan çevresine yönelik kaliteli ilişkilerin yeniden yapılandırılması derginin en önemli amaçlarından olacaktır. Kentsel ortamda yetersiz ve niteliksiz açık ve yeşil alanların planlama ve tasarım disiplinleri olarak mekna yönelik iyileştirici, kaliteli ve sağlıklı ortamlar ve yapılar konusundaki uğraşları teknik anlamda gelişmelerle birlikte sosyal, ekonomik ve kültürel faktörler nedeniyle yeni yaklaşımları da beraberinde getirmektedir. Bu nedenle PAUD, günümüze değin yapılmış çalışmaların üzerinde araştırmacı, yenilikçi ve düşünmeye yönelik bilimsel araştırmaları önemsemektedir. Hakemli olan dergimizde yayınlanan zgn çalışmaların, Peyzaj Mimarlığı ile birlikte diğer Planlama/Tasarım alanlarına ulaşması ve ilgili literatüre katkı sağlayarak paylaşılması oldukça değerlidir.

Dergimizin, 2020 Haziran döneminde yayınlanan üçüncü sayısına katkı sunan tüm araştırmacılara, akademisyenlere, meslektaşlarımıza ve yayın kurulu üyelerine teşekkür ederiz.

Prof. Dr. Cengiz ACAR
Editör



İÇİNDEKİLER

KENTSEL YAYILMANIN GÖLGESİNDE DEĞİŐEN KIRSAL-TARIMSAL PEYZAJLAR İÇİN SÜRDÜRÜLEBİLİR TARIMSAL KUŐAK PLANLANMASI ÖNERİŐİ: "BURSA KENTİ" ÖRNEĞİ/ Gaye TAŐKAN Meryem ATİK	1-10
YEŐİL ALTYAPI KAVRAMI ÇERÇEVESİNDE BURSA MERKEZ PLANLAMA BÖLGESİ YEŐİL ALAN SİSTEMİNİN BELİRLENMESİ/ Gül SAYAN ATANUR Merve ERSOY MİRİCİ	11-18
SÜRDÜRÜLEBİLİR TURİZM ALAN PLANLAMASINDA VE POLİTİKALARINDA AÇIK VE YEŐİL ALANLARIN ROLÜ/ Ebru MANAVOĞLU Emrah YILDIRIM	19-32
KENTSEL ATIL ALANLARIN YEŐİL ALTYAPI SİSTEMİ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ: BEŐİKTAŐ ÖRNEĞİ/ Merve AYDINLI Meltem ERDEM KAYA	33-42
<i>PRUNUS ARGENTEA</i> (LAM) REDH.'NİN PEYZAJ TASARIMINDA KULLANIM OLANAKLARI / Basri MUTLU	43-50