



Araştırma Makaleleri / Research Articles

- Özlem TÜRE ABACI**.....1
Affect, Spatial Practices, and the City in Agatha Christie’s “They Came to Baghdad”
Agatha Christie’nin “Bağdat’a Geldiler” Adlı Romanında Duygulanım, Uzamsal Bağlantılar ve Kentsel Uzam
- Tuncer YILMAZ**.....16
The War of the Innocent and the Victory of the Power: The Great War and “Oh What a Lovely War” by Theatre Workshop
Masumların Savaşı ve Gücün Zaferi: Birinci Dünya Savaşı ve Theatre Workshop’un “Oh What A Lovely War”u
- Ömer Kemal GÜLTEKİN**.....28
David Hare’s “Stuff Happens”: An Alternative Narrative of Iraq War
David Hare’in “Stuff Happens”ı: Alternatif Bir Irak Savaşı Anlatısı
- Ozan Can YILMAZ**.....66
What Do Bodies Possess?
Bedener Neye Sahiptir?
- Zeliha DURAN**.....83
“Estudio En Lila” Romanında İspanyol Toplumunu ve Kadın
Spanish Society and Woman in the Novel “Estudio en Lila”
- Oğuz ÖZTOSUN**.....99
Klasik Dönem Polonya’da Katolikliğin İnşasına Sosyolojik Bir Yaklaşım
A Sociological Approach to Construction of Catholicism in Classical Age Poland
- Cumali UTAŞ**.....126
Velayetname ve Halk Anlatmalarından Hareketle Güvenç Abdal’ın Sosyal Rollerini
Güvenç Abdal’s Social Roles Based on Velayetname and Folk Narratives
- İlkyaz YILDIZ**.....150
Sosyal Medya Salgını: Türkiye’de Korona’nın Mizahi Yönü
Social Media Pandemic: Humorous Aspect of Corona in Turkey

Ufuk AYMAZ	173
Kültürel Bellekten Elektronik Ortama: Kültür Aktörlerinin Yeni Varlık Alanı Olarak Hazır Mesajlar	
<i>From Cultural Memory to Electronic Environment: The Ready Messages as a New Present Area of Culture Actors</i>	
Onur KURALAY	192
Kayseri Âşıklık Geleneğinde Âşık Mazlum Berrakî	
<i>Âşık Mazlum Berraki in the Tradition Minstrelsy in Kayseri</i>	
Gülsüm TARÇIN	203
Kilis Halk Hekimliğinde Tedavi Yöntemleri ve Uygulamaları	
<i>Treatment Methods and Practices in Kilis Folk Medicine</i>	
Meltem BALI	225
Kamusal Mekânın Göstergibilim Bağlamında İncelenmesi: İstanbul Eyüp Sultan Meydanı	
<i>The Research of Public Place in the Context of Semiology: The Square of Eyüp Sultan in İstanbul</i>	
<u>Derleme Makaleleri / Review Articles</u>	
Benovse RZAYEVA	243
Azerbaycan Muğam Mirasının Notasyon Tarihi	
<i>Notation History of the Azerbaijan Mugham Heritage</i>	
<u>Çeviriler / Translations</u>	
Carol DELANEY (Çev. Gökhan BAKIR).....	253
Dini ve Dünyevi “Hac”	
<i>The “Hajj”: Sacred and Secular</i>	
Dorothy NOYES (Çev. Tuğba AYDOĞAN).....	281
Mütevazı Teori	
<i>Humble Theory</i>	
<u>Kitap İncelemeleri / Book Reviews</u>	
Tahir AŞIROV	288
Türkmen’in Ünlü Şairlerinden Seydî’nin Şiirleri	
<i>Poems of Seydî, One of the Famous Poets of Turkmen</i>	
Etik İlkeler, Yayın Politikası, Yazım Kuralları	294

Saygıdeğer okurlar,

12 araştırma makalesi, 1 derleme makalesi, 2 çeviri ve 1 kitap incelemesi içeren Kültür Araştırmaları Dergisi'nin 6. sayısı ile karşınızdayız. Bu sayımızda Batı edebiyatları ve antropoloji alanlarından 4 İngilizce makale; ayrıca folklor, dinler tarihi, edebiyat, sosyal medya, müzik ve kent araştırmaları ile ilgili Türkçe makalelere yer verdik. 1926 yılında Türkmenistan'da yayımlanan bir kitaba dair inceleme yazısı ile Amerikan antropoloji ve folklor araştırmacıları Delaney ve Noyes'dan çeviriler siz değerli okuyucularımızın dikkatine sunulmuştur. Keyifle okuyacağınızı umuyoruz.

Dergimizin yayınlandığı TÜBİTAK Dergipark platformunda Temmuz ayında yapısal değişiklikler hayata geçirildi. Dergimize makale gönderme, etik kurallara riayet ve hakemlik süreçleri artık daha şeffaf ve denetlenebilir hale gelmiştir. Nitekim ulusal TR Dizin'in Dergipark ile eşgüdümlü hareket edecek olması bu değişiklikleri gerekli kılmaktaydı. Yeni sürece editörlüğümüz, sekreteryamız ve kurullarımız hızlıca adapte olmuştur. Son zamanlarda dergimize çeşitli bilim alanlarından çok sayıda makale başvurusu yapıldığı için önümüzdeki sayılar için "alan editörleri" atamayı ve hakem havuzumuzu daha da genişletmeyi düşünüyoruz. Ayrıca uluslararası dergi olma hedefimiz kapsamında hakemlikler için Avrupa ve Amerikan üniversitelerinden uzman hocalarımızla temastlarımız devam etmektedir. Daha önce TR Dizin'in gerekli kıldığı saha çalışmalarında Etik Kurul belgesi bu sayımızda bir makale için alınmış olup yazarlar için örnek teşkil etmesi açısından makale ekinde bu belgeye yer verilmiştir. Bu sayımızda, daha önceki sayımızda olduğu gibi, makaleler için DOI numarası temin edilmiştir. Yine çeşitli indekslerin yanında TR Dizin izleme sürecinde olduğumuzu bir kez daha belirtmek isteriz.

2018'de yayın hayatında başlayan dergimiz, kısa zamanda kültür bilimlerinde bir okul olma yolunda başarılı bir şekilde ilerlemektedir. Dünya değişmektedir ve bu değişim mutlaka akademiye de içine alacaktır. Yayın kalitemizi her geçen gün artırarak akademik platformlarda genç meslektaşlarımızın, lisansüstü öğrencilerimizin sesi olmaya devam edeceğiz. Dergimize olan yoğun ilginiz bizi daha iyi işler yapmak için motive etmektedir. Bu sayıda makalesi olan yazarlarımıza ve makalelerin değerli hakemlerine ayrı ayrı teşekkür ediyoruz. Aralık 2020'de yayınlanacak olan 7. sayıda buluşmak dileğiyle...

Doç. Dr. Mehmet Ali YOLCU

Editör