



Pamukkale Medical Journal *Pamukkale Tıp Dergisi*

EDİTÖR'DEN – EDITORIAL

Prof. Dr. Selçuk YÜKSEL



Nisan 2013'ten bu döneme kadar yürütmekte olduğum Pamukkale Tıp Dergisi baş editörlüğü görevim süresince bölüm editörü ve yayın kurulu arkadaşlarımla daima ilk hedefimiz ülkemiz tıbbına en iyi şekilde hizmet etmek oldu. Bu bağlamda dergimiz için yaptığımız çalışmalar, ülkemiz tıp bilim insanlarına en kısa zamanda en doğru bilgileri dünya tıbbı ile yarışacak düzeyde ortaya koymayı amaçlamıştır. Dergimizi takip eden bilim insanlarının da bizlere verdiği değeri dergimize yayınlanmak üzere gönderilen makalelerin çokluğundan anlıyoruz. Bu

nedenle Pamukkale Tıp Dergisi Editörleri olarak başta dergi çalışanlarımıza (editörler kurulu, sekretarya ve dizgi), yazarlarımıza ve bilimsel bir derginin olmazsa olmazı hakemlerimize şükranlarımızı sunuyoruz. İlk göreve başladığım dönemden beri çok önemli eksiklerimiz dergimize ait özgün bir kapak olamamasıydı. Son üç yılımda bir taraftan bilimsel yayınların katlanarak artmasını sağlamaya çalışırken, diğer taraftan da özgün bir Dergi Kapağı ve Logo tasarımı üzerinde önemli çalışmalar yaptık.

Pamukkale Tıp Dergisi Kapak Resmi ve Logosu'nun Öyküsü

Antik dönemde Denizli çevresinde yer alan Hierapolis, Laodikeia, Attouda, Karura, Herakleia Sallbace ve Eumeneia kentlerinde tıp biliminin ve eğitiminin, çağının ötesinde olduğu, o dönemden kalan yazıtlardan açıkça anlaşılmaktadır. Özellikle Herakleia Salbace Antik Kenti güç tanrısı Herakles adına kurulmuş olmasına rağmen, kentin baş tanrısı sağlık

tanrısı olan Asklepios ve karısı Hygeia'dır. Herakleia Antik Kentindeki kabartmalar ve heykeller üzerinde sağlık tanrısı Asklepios ve karısı Hygeia sıkça betimlenmiştir. Antik Roma döneminde kentte bir tıp okulu vardı ve burada antik dünyanın en meşhur hekimleri yetiştiriliyordu. Bu bilgiden ilham alarak antik dönemde kurulmuş bu tıp fakültelerine ait bir kabartma belki bizlere kapak resmi ve logo (imlek) için yol gösterici olabilirdi. Arayışlarımız sürerken rastladığımız Prof. Dr. Celal Şimşek (Pamukkale Üniversitesi, Arkeoloji Enstitüsü müdürü) tarafından keşfedilen ve fotoğraflanan Laodikeia Sağlık Kabartması bizleri fazlasıyla heyecanlandırdı. Sayın Prof. Dr. Celal Şimşek hocamızdan aldığımız izin sonrası, bu kabartma üzerinde çalışmalarımız başladı. Yine üniversitemizin Mimarlık ve Tasarım Fakültesi-Endüstri Ürünleri Tasarımı bölümünden Dr. Öğr. Üyesi Özgü Hafızoğlu'nun değerli ve özgün katkıları ile kapak resmi ve logo son şeklini aldı. Her iki

hocamıza da değerli katkılarından dolayı şükranlarımızı sunuyoruz. Antik Roma döneminin tıp alanındaki çok ileri merkezlerini içinde barındıran bölgemiz, bu büyük mirasın takipçisi olarak dergi kapağımızdaki tasarımı ile tıp bilimi alanında hizmetlerini sürdürmeye devam edecektir.

Bu sayımızda ilave olarak Prof. Dr. Celal Şimşek hocamızın okuyucularımızı yukarıda bahsettiğim konularda bilgilendirici bir makalesini ve Dr. Öğr. Üyesi Özgü Hafızoğlu hocamızın Laodikeia Sağlık Kabartması'ndaki ve dolayısı ile de kapak tasarımımızdaki anolojik sonuçları içeren makalesini de sizlerle paylaşmak istedik.

Tıp bilimine yön verecek daha ileri çalışmalarda birlikte olmak dileği ile...

Prof. Dr. Selçuk Yüksel

Pamukkale Tıp Dergisi Baş Editörü

