

SUNU

“Bilgi çağı” ya da “dijital çağ” olarak adlandırılan 21. yüzyıl, teknolojik yenilikleri insanlığın hizmetine sunmakla kalmamış, farklı disiplinlerde yeni bilimsel yöntemlerin gelişmesine de imkân tanımıştır. Kültür tarihi ile ilgili yapılan belgeleme ve analiz çalışmalarında bilgi çağının teknolojik imkânları kullanılmakta, daha önce hayal dahi edilemeyen bilimsel verilere kolayca ulaşılmaktadır. Ancak, bugün bu gelişmeler yaşanırken, insanlığın ortak malı olarak kabul edilen maddi kültür varlıkları (antik yerleşimler, dini yapılar, sivil mimarlık örnekleri ve hatta müzeler), başta savaş ve terör eylemleri nedeniyle belki de tarihinin en acı kıyımını yaşamaktadır. Bunun bir örneği olarak son yıllarda özellikle Irak ve Suriye’de yaşanan tarihi eser talanı ve katliamı ne yazık ki hepimizin gözü önünde gerçekleşmiş ve tüm dünya tarafından çaresizce izlenmiştir. Benzer olaylar maalesef ülkemizde de zaman zaman cereyan etmektedir.

Dolayısıyla bir yandan 21. yüzyılın sunduğu teknoloji fırsatlarından bahsederken öte yandan eşi benzeri olmayan kültür varlıklarının yok edilmesi bugünün tartışmasız en büyük çelişkisidir. Maddi kültür varlıklarının talanı bir yana, toplumumuzu ya da toplumları bekleyen en büyük tehlikelerden biri de gelenek-görenek-örf-adet vb. gibi kavramlarla ifade edilen değerlerin unutulması, unutturulmasıdır. Somut olmayan kültürel değerler olarak adlandırabileceğimiz bu davranış ve gelenek bilinci, adına “iletişim çağı” denilen ancak duygusal iletişimsizliğin ön planda olduğu bugünlerde zaman zaman demode olarak görülmektedir.

2003 yılında somut ve somut olmayan kültürel birikimin korunması ve belgelenmesi amacıyla yola çıkan Türkiye Bilimler Akademisinin süreli yayınlarından biri olan Kültür Envanteri Dergisi (TÜBA-KED) 2015 yılına ait 13. sayısı ile okurlarına ulaşmıştır. Dergimiz; ilerleyen sayılarda maddi kültür varlıklarının korunması ve belgelenmesi kadar somut olmayan kültür mirasının tanıtımı ve yaşatılması konusunda yapılacak çalışmaların yayımlanmasına da öncelik verecektir.

TÜBA-KED, “Uluslararası Hakemli” süreli yayın statüsünün yanı sıra 2012 yılında yayımlanan 10. sayısından itibaren TÜBİTAK ULAKBİM Sosyal ve Beşeri Bilimler Veri Tabanı’na da (SBVT) alınmıştır. Alanında içeriği itibarıyla bir ilk olan TÜBA-KED, sadece ülke ölçeğinde değil dünya coğrafyası itibarıyla bölgesel anlamda da bilimsel çalışmalara ev sahipliği yapmaktadır.

2016 yılından itibaren spesifik konulara ve güncel ışık tutacak çalışmalara-tartışmalara yönelmeyi amaçlayan dergimiz sizlerin desteği ve katkılarıyla alanında en önemli temsil noktalarından biri olmayı sürdürecektir.

Yakın ilgisi ve desteği ile her zaman yanımızda olan TÜBA Başkanı Prof. Dr. Ahmet Cevat ACAR’a, değerli yorumları ve yönlendirmeleri ile TÜBA-KED’in bilimsel düzeyinin korunması ve yükseltilmesine katkıda bulunan yayın ve danışma kurulu üyelerimiz ve hakemlikleri ile katkıda bulunan hocalarımıza, bilimsel çalışmalarını bizimle paylaşan ve dergimizi tercih eden yazarlarımıza, Yazı İşleri Müdürümüz TÜBA Başkanlık danışmanı Prof. Dr. Kenan ÇAĞAN’a ve perde arkasında yer alan ve her türlü emekleri ile asıl teşekkürü hak eden Cansu AKTAŞ, Asiye KOMUT ve Fatih Akın ÖZDEMİR’e editörlük görevini birlikte üstlendiğim Doç. Dr. Ebru ERDÖNMEZ ve Doç. Dr. Güliz BİLGİN ALTINÖZ adına teşekkür ederim.

Doç. Dr. Harun ÜRER

PRESENTATION

21st century, which is named as “the information age” or the “digital age”, has not only offered many technological developments in service of humanity but also paved the way for the progress of new scientific methods. The technological advancements of the information age are utilized in documentation and analysis studies in the cultural history and the scientific data, which once beyond the dreams, are easily accessible now. Yet, while these developments are taking place, mankind’s common properties, material cultural assets (ancient settlements, religious buildings, examples of civil architecture and even museums) are suffering the greatest trouble of history due primarily to the wars and terror acts. An example of this, looting and pillaging of historic artefacts in Iraq and Syria, is unfortunately taking place before our eyes and watched desperately by whole world. Regrettably, similar events occur in our country occasionally.

Therefore, the technological opportunities offered in the 21st century in one hand and the total destruction of unique cultural properties in another is beyond any doubt the greatest dilemma of the present day. Leaving aside the looting of material cultural properties, one of the greatest threats for our society and other societies is losing the merits such as tradition-custom-manners. In the present days of the “communication age”, that turned out to be dominion of emotional miscommunication, these merits which can fairly be named as intangible cultural values are seen old fashioned.

The 13th issue of the Journal of Cultural Inventory (TUBA-KED), one of the periodicals of Turkish Academy of Sciences, which was started with the aim of protecting and documenting the tangible and intangible cultural values in 2003, is now available. In addition to the researches on protection and documentation of tangible cultural heritage, the journal will give primacy to the publication of the studies on promotion and revival of intangible cultural heritage in further issues.

In addition to its “International Refereed” journal status, TÜBA-KED was included in TUBİTAK (Scientific and Technological Council of Turkey) ULAKBİM Social and Human Sciences Database (SHSD) since its 10th issue published in 2012. TUBA-KED, the first in its field, hosts the scientific studies not only in country scale but also in regional scale in a larger geography.

Our Journal, which is planned to be oriented towards specific subjects and studies and debates on actuality by 2016, shall be one of the most important means of representation via your supports and contributions.

I would like to show my deepest appreciation to Prof. Dr. Ahmet Cevat ACAR, the President of the Turkish Academy of Sciences, , for his close attention and support; to the members of our editorial board and advisory board for their precious comments and instructions, which greatly contributed in maintaining and increasing the academic level of TUBA-KED; to our professors, who gave their support in terms of refereeing; to our authors, who preferred our Journal for sharing their academic studies; to Prof. Dr. Kenan ÇAĞAN, our Editor in Chief and the Chairman Advisor of Turkish Academy of Sciences; to Cansu AKTAŞ, Asiye KOMUT and Fatih Akın ÖZDEMİR, who deserve the greatest admiration for their endless efforts in the backstage; and finally to my co-editing colleagues Assoc. Prof. Dr. Ebru ERDÖNMEZ and Assoc. Prof. Dr. Güliz BİLGİN ALTINÖZ

Assoc. Prof. Dr. Harun ÜRER