

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Sunu / Presentation	6
Ebru ERDÖNMEZ DİNÇER	
1. Bilecik Müzesi'ndeki Bizans Bronz Sikkeleri	11
<i>Byzantine Bronze Coins in Bilecik Museum</i>	
Zeliha Demirel GÖKALP	
2.Kültürel Miras Koruma Yaklaşımlarının Tarihsel Gelişimi	29
<i>Historical Development Process of Cultural Heritage Conservation Approaches</i>	
Leyla KADERLİ	
3. Tarihe Tanıklık Eden Evlerden Bir Örnek: Salihli Müdire Hanım Evi	43
<i>An Example of Buildings Witnessing History: Salihli Müdire Hanım House</i>	
Harun ÜRER	
4. Geçmişteki Su Kültürünün Sembolleri: İzmir - Çeşme'de Mevcut ve Kayıp Osmanlı Dönemi Çeşmeleri.....	71
<i>Representatives of Water Culture in the Past: Existing and Missing Ottoman Period Fountains of Çeşme - İzmir</i>	
Ahmet KARAÇÖL - Selim Sarp TUNÇOKU	
5. Ordu / Perşembe'den İki Ahşap Çantı Cami Örneği	99
<i>Two Wooden Mosque Samples in Ordu/Perşembe</i>	
Ahmet Ali BAYHAN	
6. 19.Yüzyıla Ait El Yazma Bir Dua Kitabı Bağlamında Büyü - Din İlişkisi	109
<i>Magic-Religion Relationship in the Context of a 19th Century Religious Manuscript</i>	
H. Saim PARLADIR	
7. Kent Mekanında Mikro Özgürlük Alanları	145
<i>Micro Freedom Areas Within The Urban Space</i>	
Tuğçe ŞAHİN	
TÜBA-KED 12. Sayı Hakemleri.....	158
<i>Reviewers of the 12th Issue of TÜBA-KED</i>	
TÜBA-KED Genel Yazım Kuralları.....	159
<i>General Guidelines of TÜBA-KED for the Manuscript Preparation</i>	