
İÇİNDEKİLER / TABLE OF CONTENTS

<i>Türk Dili ve Edebiyatı ÖABT Sınavlarında (2013-2017) Çıkan Klasik Türk Edebiyatı Sorularındaki Hatalar.....</i>	9-25
<i>Mistakes in Classical Turkish Literature Questions in Turkish Language and Literature OABT Exams (2013-2017)</i>	
	<i>Prof. Dr. M. Fatih KÖKSAL</i>
<i>Nevruz'la Muharrem'in Karşılaşması</i>	27-46
<i>Confrontation of Nevruz and Muharrem</i>	
	<i>Prof. Dr. Ali İhsan ÖBEK</i>
<i>"... Beklerüz": 16. Yüzyıldan Kalma Bir Osmanlı Nazire Ağrı.....</i>	47-79
<i>"... Beklerüz": An Ottoman Paraphrase (Nazire) Network from the 16th Century</i>	
	<i>Prof. Dr. Benedek PÉRÎ</i>
<i>"Rezm"den "Bezm"e: Lale Devri Sulh Anlayışı Çerçeveşinde Nedîm Şiirinde Rezm-Bezm Mefhumları.....</i>	81-96
<i>From "Rezm" to "Bezm": Rezm-Bezm Notions in Nedîm's Poetry within the Scope of the Tulip Era of Peace</i>	
	<i>Arş. Gör. Dr. Yağız YALÇINKAYA</i>
<i>Tuhfe-i Şâhidî'nin Osmanlı Telif Geleneğindeki Etkisine Farklı Bir Örnek: Hatîb'in Hibetü'l-Vehhâb'i.....</i>	97-131
<i>An Unusual Example of Tuhfe-i Şâhidî's Influence in the Ottoman Writing Tradition: Hatib's Hibetu'l-Wahhâb</i>	
	<i>Prof. Dr. Sadık YAZAR</i>
<i>Yayın Tanıtımı / Review</i>	
<i>Vasfi Mahir KOCATÜRK, Büyük Türk Edebiyatı Tarihi -Başlangıçtan Bugüne Kadar Türk Edebiyatının Tarihi, Tahlili ve Tenkidi-</i>	133-138
	<i>Dr. Öğr. Üyesi Tayfun HAYKIR</i>
<i>Dr. Mehmet Akif DUMAN, Retorikten Belâgate Mecâzdan Metafora</i>	139-153
	<i>Ersin SİYAMOĞLU</i>
<i>Yayın İlkeleri ve Yazım Kuralları.....</i>	155