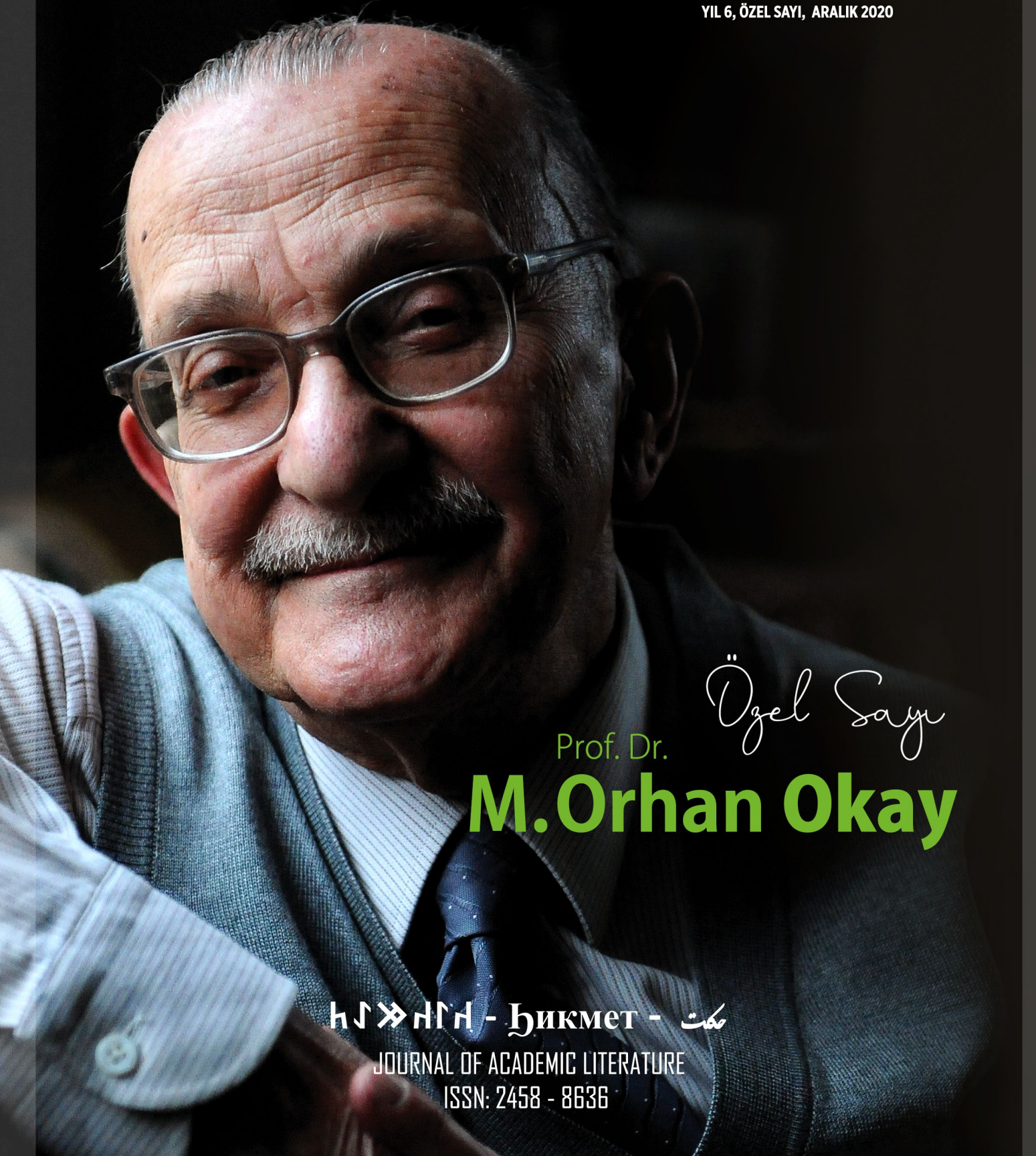


HİKMET

AKADEMİK EDEBİYAT DERGİSİ

YIL 6, ÖZEL SAYI, ARALIK 2020



Özel Sayı

Prof. Dr.

M. Orhan Okay

ՀԱՅՏՈՒՆ - Hikmet - حکمت

JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE

ISSN: 2458 - 8636

b

HİKMET-AKADEMİK EDEBİYAT DERGİSİ
[JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE]
PROF. DR. M. ORHAN OKAY ÖZEL SAYISI
YIL 6, ARALIK 2020

ÖZEL SAYI EDITÖRÜ

Prof. Dr. Kemal TİMUR

(Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş/Türkiye)

EDİTÖR KURULU

Prof. Dr. Ahmet TANYILDIZ

(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

Prof. Dr. İbrahim Halil TUĞLUK

(Adıyaman Üniversitesi, Adıyaman/Türkiye)

Dr. Abdulkakim TUĞLUK

(Iğdır Üniversitesi, Iğdır/Türkiye)

Dr. Feyza BULUT

(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

Dr. Ulaş BİNGÖL

(Siirt Üniversitesi, Siirt/Türkiye)

Dr. Mustafa Uğurlu ARSLAN

(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

Dr. Ferhat ÇETİNKAYA

(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

Öğr. Gör. Serap TANYILDIZ

(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

Dr. Özkan CİĞA

(Adıyaman Üniversitesi, Adıyaman/Türkiye)

EDİTÖR YARDIMCILARI

Uğur YİĞİZ

(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

Saddam ÇOKUR

(Gaziantep Üniversitesi, Gaziantep/Türkiye)

հՋՊՈՒ - Hikmet - ٢٦

JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE
ISSN: 2458 - 8636



YAYIN KURULU

Prof. Dr. Atabey KILIÇ (Erciyes Üniversitesi, Kayseri/Türkiye)
Prof. Dr. Erdoğan BOZ (Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir/Türkiye)
Prof. Dr. Sadık YAZAR (İstanbul Medeniyet Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Doç. Dr. Abdülkadir DAĞLAR (Erciyes Üniversitesi, Kayseri/Türkiye)
Doç. Dr. Gökhan TUNÇ (Anadolu Üniversitesi Eskişehir/Türkiye)
Doç. Dr. Mohsin ALI (Jamia Millia İslamia, New Delhi/India)
Doç. Dr. Oğuzhan ŞAHİN (İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi, İzmir/Türkiye)
Doç. Dr. Selim SOMUNCU (Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş/Türkiye)
Dr. Mehdi Rezai (Allameh Tabataba'i University, Tahran/Iran)
Dr. Mohammed QASIM (Sh. Benazir Bhutto University, Khyber Pakhtunkhwa/Pakistan)

DANIŞMA KURULU

Prof. Dr. Fatma S. KUTLAR OĞUZ (Hacettepe Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Prof. Dr. İhsan SAFİ (Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Rize/Türkiye)
Prof. Dr. Gürer GÜLSEVİN (Ege Üniversitesi, İzmir/Türkiye)
Prof. Dr. Hakan YEKBAŞ (Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas/Türkiye)
Prof. Dr. Hanife KONCU (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Prof. Dr. Hatice AYNUR (İstanbul Şehir Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Prof. Dr. İsmail Hakkı AKSOYAK (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Prof. Dr. Mücahit KAÇAR (İstanbul Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Prof. Dr. Müjgân ÇAKIR (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Prof. Dr. Tuba Işın DURMUŞ (TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Doç. Dr. Ayşe YILDIZ (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Doç. Dr. Berat AÇIL (İstanbul Şehir Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Doç. Dr. Bünyamin AYÇIÇEĞİ (İstanbul Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Doç. Dr. Erdem Can ÖZTÜRK (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Doç. Dr. Ferhat KORKMAZ (Batman Üniversitesi, Batman/Türkiye)
Doç. Dr. Recep TEK (Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Nevşehir/Türkiye)
Doç. Dr. Şamil YEŞİLYURT (Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Nevşehir/Türkiye)
Dr. Emrah BİLGİN (Ardahan Üniversitesi, Ardahan/Türkiye)
Dr. Erhan ÇAPRAZ (Erciyes Üniversitesi, Kayseri/Türkiye)
Dr. Resul ÖZAVŞAR (Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, Osmaniye/Türkiye)

BU SAYININ HAKEMLERİ

Prof. Dr. Ahmet KARTAL (Eskişehir Osman Gazi Üniversitesi, Eskişehir/Türkiye)
Prof. Dr. Ali YILDIRIM (Fırat Üniversitesi, Elazığ/Türkiye)
Prof. Dr. Beyhan KANTER (Mardin Artuklu Üniversitesi, Mardin/Türkiye)
Prof. Dr. Hanife Yasemin MUMCU (İzmir Katip Çelebi Üniversitesi, İzmir/Türkiye)
Prof. Dr. İhsan SAFİ (Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Rize/Türkiye)
Prof. Dr. Murat KACIROĞLU (Erzurum Teknik Üniversitesi, Erzurum/Türkiye)
Prof. Dr. Mustafa KARABULUT (Adıyaman Üniversitesi, Adıyaman/Türkiye)
Prof. Dr. Mücahit KAÇAR (İstanbul Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Prof. Dr. Selma BAŞ (Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Van/Türkiye)
Doç. Dr. Abdülkadir DAĞLAR (Erciyes Üniversitesi, Kayseri/Türkiye)
Doç. Dr. Burak TELLİ (Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş/Türkiye)
Doç. Dr. Bünyamin AYÇIÇEĞİ (İstanbul Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)



- Doç. Dr. Bünyamin TAŞ (Aksaray Üniversitesi, Aksaray/Türkiye)
Doç. Dr. Erdem Can ÖZTÜRK (Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Doç. Dr. Ferhat KORKMAZ (Batman Üniversitesi, Batman/Türkiye)
Doç. Dr. Gökhan TUNÇ (Anadolu Üniversitesi, Eskişehir/Türkiye)
Doç. Dr. Mahfuz ZARİÇ (Batman Üniversitesi, Batman/Türkiye)
Doç. Dr. Maksut YİĞİTBAŞ (Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi, Kırşehir/Türkiye)
Doç. Dr. Mehmet GÜNEŞ (Marmara Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Doç. Dr. Mehmet Korkut ÇEÇEN (İnönü Üniversitesi, Malatya/Türkiye)
Doç. Dr. Mehmet SOĞUKÖMEROĞULLARI (Gaziantep Üniversitesi, Gaziantep/Türkiye)
Doç. Dr. Nilüfer İLHAN (Yozgat Bozok Üniversitesi, Yozgat/Türkiye)
Doç. Dr. Özlem NEMUTLU (Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Manisa/Türkiye)
Doç. Dr. Savaşkan Cem BAHADIR (Karadeniz Teknik Üniversitesi, Trabzon/Türkiye)
Doç. Dr. Selim SOMUNCU (Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş/Türkiye)
Doç. Dr. Şerife ÇAĞIN (Ege Üniversitesi, İzmir/Türkiye)
Doç. Dr. Vildan COŞKUN (Sakarya Üniversitesi, Sakarya/Türkiye)
Dr. Adem GÜRBÜZ (Bingöl Üniversitesi, Bingöl/Türkiye)
Dr. Ahmet ADIGÜZEL (Iğdır Üniversitesi, Iğdır/Türkiye)
Dr. Ahmet KARA (Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)
Dr. Alev ÖNDER (Alparslan Türkeş Bilim ve Teknoloji Üniversitesi, Adana/Türkiye)
Dr. Dinçer ÖZTÜRK (Iğdır Üniversitesi, Iğdır/Türkiye)
Dr. Elif Duran OTO (Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)
Dr. Enser YILMAZ (Siirt Üniversitesi, Siirt/Türkiye)
Dr. Erhan ÇAPRAZ (Erciyes Üniversitesi, Kayseri/Türkiye)
Dr. Esra EGÜZ (İstanbul Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Dr. Fatih KOYUNCU (Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi, Kırşehir/Türkiye)
Dr. Hakan DEĞİRMENÇİ (Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, Aydın/Türkiye)
Dr. Halil BATUR (Siirt, Türkiye)
Dr. Halime ÇAVUŞOĞLU (Erzurum Teknik Üniversitesi, Erzurum/Türkiye)
Dr. İsmail ABALI (Iğdır Üniversitesi, Iğdır/Türkiye)
Dr. İzzet ESER (Bitlis Eren Üniversitesi, Bitlis/Türkiye)
Dr. M. Halil SAĞLAM (Siirt Üniversitesi, Siirt/Türkiye)
Dr. Mahir KARACAR (Bitlis Eren Üniversitesi, Bitlis/Türkiye)
Dr. Mehmet BÜKÜM (İzmir Katip Çelebi Üniversitesi, İzmir/Türkiye)
Dr. Mehmet CİHANGİR (Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)
Dr. Mehmet Fetih YANARDAĞ (Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş/Türkiye)
Dr. Mehmet SÜMER (Adıyaman Üniversitesi, Adıyaman/Türkiye)
Dr. Mehmet YALÇINKAYA (Mardin Artuklu Üniversitesi, Mardin/Türkiye)
Dr. Muhammet Felat AKTAN (Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)
Dr. Murat TURNA (Necmettin Erbakan Üniversitesi, Konya/Türkiye)
Dr. Nusret YILMAZ (Iğdır Üniversitesi, Iğdır/Türkiye)
Dr. Yavuz Sinan ULU (Gaziantep Üniversitesi, Gaziantep/Türkiye)

SEKRETARYA

- Ömer DİNÇER (Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)
Cündullah AVCİ (Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)
Recep ZENGİN (İzmir Katip Çelebi Üniversitesi, İzmir/Türkiye)

b

HİKMET-AKADEMİK EDEBİYAT DERGİSİ
[JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE]
PROF. DR. M. ORHAN OKAY ÖZEL SAYISI
YIL 6, ARALIK 2020

INDEX BİLGİSİ

 <p>http://socialsciences.academickeys.com/jour_main.php</p>	 <p>https://www.researchbib.com/?action=viewJournalDetails&issn=24588636&uid=rc802b</p>
 <p>http://atif.sobiad.com/TarananDergiler</p>	 <p>http://ktp.isam.org.tr/</p>
 <p>https://arastirmax.com/tr</p>	 <p>http://www.journaltoacs.ac.uk</p>

هكمت - هكمت - هكمت

JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE
ISSN: 2458 - 8636

h

HİKMET-AKADEMİK EDEBİYAT DERGİSİ
[JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE]
PROF. DR. M. ORHAN OKAY ÖZEL SAYISI
YIL 6, ARALIK 2020



<https://asosindex.com.tr>



<http://www.idealonline.com.tr/IdealOnline/>



<https://davet.org.tr/#/loginpage>

HİKMET - Akademik Edebiyat Dergisi [Journal of Academic Literature]
TÜBİTAK ULAKBİM DERGİPARK sistemi bünyesinde faaliyet gösteren uluslararası
hakemli bir dergidir. Dergide yayımlanan yazıların sorumluluğu yazarlara aittir.

հՋՋՈՂՂ - Իլիկմետ - ԵԶ

JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE
ISSN: 2458 - 8636

EDİTÖR NOTU

Kıymetli Okurlarımız,

Türk dili ve edebiyatı sahasında akademik yayıncılığı irfan geleneğimizle besleyerek geliştirme hedefinde olan Hikmet-Akademik Edebiyat Dergimiz, 2020 yılının tamamlanmasıyla birlikte yedinci yılına girmiş olacak. Hikmet Dergimiz, geride kalan altı yıl içerisinde mutlak sayılarının yanında belirli konulara hasredilmiş özel sayıları da ilim dünyasının istifadesine sunma imkânı buldu. Bir yandan edebiyat araştırmalarına emek vermiş kıymetli hocalarımız adına özel sayılar neşrederken diğer yandan edebiyatımızda gelenek-postmodernizm münasebetini kapsayan güzide bir sayıyı okuyucu ile buluşturdu.

İçinde bulunduğumuz yılı bitirirken Türk Edebiyatı araştırma sahasının güzide isimlerinden ve yakın zamanda kaybettiğimiz Prof. Dr. M. Orhan Okay'ı yâd etmemek olmazdı. Malum olduğu üzere bu yıl Okay Hoca'nın vefâtının dördüncü sene-i devriyesidir. Merhum hocamızın değerli hâtırasını yâd etmek üzere 2020 Kış Sayısı'nı *Prof. Dr. M. Orhan Okay Özel Sayısı* olarak neşretmeyi hedefledik. Makale çağrı süreci kısa olmasına rağmen bu sayıya beklenenin fevkinde rağbet gösterilmesi bizleri mutlu etti. İlmî açıdan ufuk açıcı makalelerin ve Hoca ile ilgili hâtıraların renklendirdiği güzel bir sayı ile okuyucumuzun karşısına çıkıyoruz.

Bu özel sayımızda; M. Orhan Okay'ın dostu, mesai arkadaşı veya öğrencisi olmuş günümüzün kıymetli ilim ve fikir insanları Prof. Dr. Mustafa İsen, Prof. Dr. Bayram Ali Kaya, Mehmet Nuri Yardım, Prof. Dr. İlhan Genç, Prof. Dr. Nurullah Çetin, Prof. Dr. İbrahim Kavaz, Prof. Dr. Nazan Bekiroğlu, Prof. Dr. Kemal Timur, Prof. Dr. Lokman Turan, Doç. Dr. Nazire Erbay ve Dr. Şakir Diclehan'ın dilinden onun hocalığına ve ilim adamlığına dair hâtıra mahiyetinde 11 güzel yazı bulunmaktadır.

Prof. Dr. M. Orhan Okay Özel Sayısı'nda merhum hocamızın eser verdiği *Doğu-Batı ilişkileri, hatırat, mektup, edebî eleştiri, edebî münakaşalar, Tanzimat dönemi Türk edebiyatı vb.* konuları başta olmak üzere Türk Edebiyatı sahasında kaleme alınmış nitelikli çalışmalara yer verileceği daha evvel duyurulmuştu. Kıymetli yazarlarımızdan gelen yazıların hedeflediğimiz mahiyette olması bizler için bir başka mutluluk vesilesi oldu. Merhum hocamızla ilgili değerli

hatıraların yer aldığı 11 yazının dışında doğrudan Hoca'nın şahsiyetini, eserlerini ve çalışma metodolojisini merkez alan ilmî mahiyette 15 yazı bulunmaktadır. Bunun dışında yukarıda sıralanan diğer konulara dair ilmî yazıların sayısı 17'dir. Hoca'nın neşretmiş olduğu eserleri kritik eden 11 değerlendirme-tanıtım yazısıyla da özel sayımız renklenmiş oldu.

Bu sayının vücuda gelmesinde birçok dostumuzun teşvik ve gayreti söz konusudur. Evvela, 2020 yılı içerisinde *M. Orhan Okay Özel Sayısı* neşretme fikrini veren ve özel sayı editörlüğünü deruhte eden muhterem hocamız Prof. Dr. Kemal Timur'a hususi olarak teşekkür ediyoruz. Şevk ve gayretiyle maruf kıymetli kardeşlerimiz Dr. Abdulkakim Tuğluk, Dr. Feyza Bulut editörlük yükünü bizimle paylaştılar, kendilerine teşekkür borçluyuz. Ayrıca bu sayının teknik yükünü omuzlayan doktora öğrencilerimiz Uğur Yiğiz ve Saddam Çokur'a; merhum hocamızla ilgili hâtıraların toparlanmasında ve kayda geçirilmesinde emekleri bulunan Prof. Dr. Ozan Yılmaz, Doç. Dr. Vildan Serdaroğlu Coşkun, Dr. Öğretim Üyesi Eda Tok, Dr. Fatma Çelik ve Dr. Seyit Yavuz'a teşekkür ediyoruz.

HİKMET-Akademik Edebiyat Dergisi editör ve hakemlerinin özverisi; yazarlarının da değerli makaleleriyle vücuda gelen *Prof. Dr. M. Orhan Okay Özel Sayısı'nın* Türk edebiyatı çalışmalarına yön verici bir katkıda bulunmasını temenni ediyoruz. Hikmet Editör ve Yayın Kurulu adına bu sayının yayımlanmasında emeği geçen herkese ve başta yazılarıyla dergiyi onurlandıran yazarlarımıza teşekkür ediyoruz.

**Özel Sayı Editörleri Adına
Prof. Dr. Ahmet TANYILDIZ
Aralık 2020, Diyarbakır**

TAKDİM

Türk Edebiyatı sahasında, arkasında çok güzel eserler bırakan, güzel öğrenciler yetiştiren Prof. Dr. M. Orhan Okay Hocamız, 13 Ocak 2017 Cuma günü Rahmet-i Rahmân'a kavuştu. Hocanın vefat haberi, onu tanıyan, öğrencisi ve akrabası olan, sohbetinde bulunan herkesi derinden etkilediği gibi; Doktora derslerinin bir kısmını kendisinden almış olmam ve bu vesileyle onu, bir nebze de olsa, tanımış olmam hasebiyle şahsımı da derinden etkilemişti. Onun vefatından sonra bu kıymetli hocamızla ilgili ne yapalım diye düşünmeden edemedim. Benim gibi onun birçok dostu ve öğrencisi de onunla ilgili gazetelere yazılar yazdılar, bazı süreli yayınlar da onunla ilgili özel sayılar hazırladılar. Bunların hepsi de takdire şayan çalışmalardır. Hepsini de buradan, bu özel sayımızı çıkarmış olmamız vesilesiyle kutlar ve onlara teşekkür etmeyi de bir borç bilirim.

M. Orhan Okay hocamızın bir öğrencisi olarak benim de editörleri arasında olduğum *Hikmet-Akademik Edebiyat Dergisi*'nde vefatından sonra, hocamızla ilgili bir özel sayı hazırlama niyetini hep taşıdık. Onun vefatı üzerinden yaklaşık dört yıl geçti ve ancak dört yıl sonra bu niyetimizi gerçekleştirme fırsatı bulabildik. Vefatından yaklaşık dört yıl sonra M. Orhan Okay ile ilgili hazırlamış olduğumuz bu özel sayı vesilesiyle, kıymetli hocamız belki tekrar gündeme gelir, hatırlanır ve dua edilir temennisindeyiz.

Bu arada *Hikmet* dergimizin bu özel sayısında gerek emeği geçen gerekse de bu emeğiyle birlikte yazılarıyla da katkıda bulunan başta Prof. Dr. Ahmet TANYILDIZ olmak üzere çoğu da öğrencilerimden olan Dr. Öğr. Üyesi Abdulkakim TUĞLUK'a, Dr. Feyza BULUT'a, Dr. Öğr. Üyesi Ulaş BİNGÖL'e, Dr. Öğr. Üyesi Ferhat ÇETİNKAYA'ya, Doktora Öğrencimiz Saddam ÇOKUR'a ve Doktora Öğrencimiz Uğur YİĞİZ'e teşekkür ediyorum. Ayrıca bu özel sayıda yazılarıyla katkıda bulunan tüm akademisyen dostlarımıza da çok şükran borçluyuz.

Prof. Dr. Kemal TİMUR

Özel Sayı Editörü

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

HÂTİRÂT/MEMORIES

Prof. Dr. Kemal TİMUR <i>İlim Kubbesinde Bâkî Kalan Hoş Bir Sadâ Prof. Dr. Orhan Okay</i>	1-8
Prof. Dr. Mustafa İSEN <i>M. Orhan Okay Hoca Üzerine</i>	9-16
Prof. Dr. İlhan GENÇ <i>Prof. Dr. Orhan Okay'ın Talebesi Olmak</i>	17-23
Prof. Dr. Bayram Ali KAYA <i>Kubbede Kalan Bir Hoş Sadâ</i>	24-27
Prof. Dr. Nazan BEKİROĞLU <i>Elveda Cânım Hocam Elveda</i>	28-30
Mehmet Nuri YARDIM <i>Türkoloji'nin Unutulmayan Hocası Orhan Okay</i>	31-39
Prof. Dr. Lokman TURAN <i>Orhan Okay Hakkında</i>	40-42
Doç. Dr. Nazire ERBAY <i>Biz Orhan Okay'ın Hep Talebesi Olduk</i>	43-52
Dr. Şakir DİCLEHAN <i>Edebiyat Dünyasından Bir Orhan Okay Geçti</i>	53-71
Prof. Dr. Nurullah ÇETİN <i>Orhan Okay'ın Yeni Türk Edebiyatı Bilimcisine Tavsiyeleri</i>	72-78
Prof. Dr. İbrahim KAVAZ <i>Güzel Sanatlar İçerisinde Edebiyatın Yeri Yahut Orhan Okay'ın "Sanat ve Edebiyat Yazıları" Üzerine</i>	79-87

ARAŞTIRMA MAKALESİ/RESEARCH ARTICLE

Büşra BOZA Prof. Dr. Mehmet Orhan Okay <i>Prof. Dr. Mehmet Orhan Okay</i>	88-111
Prof. Dr. Turan KARATAŞ <i>"Vakitsiz Eskiye" Bir Zamanın Hatıraları</i> <i>Memories Of An "Early Worn" Time</i>	112-121

- Prof. Dr. Mehmet TÖRENEK**
Silik Fotoğraflar / Silinmez İzler
Pallid Photos/Indelible Marks 122-130
- Dr. Öğr. Üyesi Seda ÖZBEK**
Prof. Dr. M. Orhan Okay'ın Bir Mektubu ve Karıncanın Kapitalistliği
A Letter Prof. Dr. M. Orhan Okay And The Capitalist Of The Ant 131-137
- Prof. Dr. Zeki TAŞTAN**
Mehmet Kaplan ile Orhan Okay Münasebeti ve Akademisyenlere Öğütler
The Relationship Of Mehmet Kaplan And His Advice To Academics 138-165
- Doç. Dr. Maksut YİĞİTBAŞ**
Akademik Üslubun Özgün Timsali Orhan Okay Hoca
Orijinal Exemplary Of Academic Style Orhan Okay Reacher 166-176
- Doç. Dr. Mehmet GÜNEŞ**
Bilimsel Çalışmaları ve Danışmanlığını Yaptığı Lisansüstü Çalışmalar Örneğinde Prof. Dr. Mehmet Orhan Okay'ın Bilim İnsanı Portresi
Prof. Dr. Mehmet Orhan Okay's Potrait As An Academic Within The Scope Of His Academic Studies And Graduate Studies He Supervised 177-191
- Prof. Dr. Mustafa KARABULUT**
Orhan Oay'ın Batı Medeniyeti'nin Etkileri Üzerine Bazı Tespitleri
Some Findings Of Orhan Okay On The Effects Of The Western Civilization 192-204
- Arş. Gör. Saliha TUNÇ**
İki Medeniyet, Bir İnsan: M. Orhan Okay'ın Bir Başka İstanbul ve Bir Başka Paris Eserlerinde Şehre Bakış
Two Civilizations; One Humen: M. Orhan Okay's Perspective On 'City' In Bir Başka İstanbul And Bir Başka Paris 205-222
- Dr. Öğr. Üyesi Mert ÖKSÜZ**
Ahmet Hamdi Tanpınar'dan Orhan Okay'a Kültürel Sermayenin Dağıtım Merkezi Olarak Paris
From Ahmet Hamdi Tanpınar To Orhan Okay Paris As A Distrubution Center Of Cultural Capital 223-243
- Dr. Öğr. Üyesi M. Halil SAĞLAM**
İdeal Gençlik Yolunda Mehmet Kaplan'dan Orhan Okay'a Mektuplar
Letters From Mehmet Kaplan To Orhan Okay Towards The Ideal Youth 244-256
- Dr. Öğr. Üyesi Alev ÖNDER**
"Mehmet Kaplan'dan Hatıralar Mektuplar" Kitabına Dair Bir İnceleme
A Review On The Book "Mehmet Kaplan'dan Hatıralar Mektuplar" 257-280
- Dr. Öğr. Üyesi Ulaş BİNGÖL**
Orhan Okay'ın Kaleminden Sanat ve Edebiyat
Art And Literature According To Orhan Okay 281-295
- Dr. Öğr. Üyesi Mahir KARACAR**
M. Orhan Okay'ın Sanat, Edebiyat ve Şiir Hakkındaki Görüşleri Üzerine Bir İnceleme
An Analysis On The Views Of M. Orhan Okay's Views About Art, Literature And Poetry 296-309

- Arş. Gör. Dr. Mehmet CİHANGİR**
Ahmet Mithat Efendi ve Orhan Okay'ın Gözünden Beşir Fuad'ın İntiharı
Besir Fuad's Suicide From Ahmet Mithat Efendi's And Orhan Okay's Perspective 310-331
- Prof. Dr. Abdullah UÇMAN**
İlk Türk Romanı *Taaşuk-ı Talât ve Fitnat* Üzerine
About Taaşuk-ı Talat And Fitnat 332-341
- Prof. Dr. Hanife Yasemin MUMCU**
Celal Nuri (İleri)'ye Gönderilen Mektuplardan Seçmeler
Selected Letters Sent To Celal Nuri İleri 342-370
- Prof. Dr. Meral DEMİRYÜREK**
Masadaki Mektuplar: Yahya Kemal Paris'te Yaşıyor
The Letters On The Table: Yahya Kemal Is Living In Paris 371-389
- Prof. Dr. Tülin ARSEVEN**
Zifir Karanın Mavisi Adlı Öyküde Tekinsizlik ve Kurban Ritüeli
Spoooky And The Victim Ritual In The Story Called Blue Of The Utter Darkness 390-399
- Doç. Dr. Ferhat KORKMAZ**
Ahmed Reşid'in *Nazariyât-ı Edebiye*'sinde Edebî Estetik
The Aesthetics Of Literature In The Ahmed Reşid's Nazariyât-ı Edebiye 400-417
- Doç. Dr. Özlem NEMUTLU**
Reşat Nuri Güntekin'in *Gizli El* Romanının Tefrikanası ile Kitap Baskıları Arasındaki Farklılıklar
The Differences Between The Feuilleton Version And The Book Edition Of Reşat Nuri Güntekin's Novel Gizli El 418-439
- Doç. Dr. İsmail KARACA**
Cumhuriyet Dönemi Seyahat Romanlarında (1930-1950) Medeniyet Dersleri
Civilization Lessons In The Republican Period (1930-1950) Travel Novels 440-458
- Doç. Dr. Oğuzhan ŞAHİN/Levent YÜKSEL**
Osmanlı Döneminde Zındıklık Suçundan İdam Edilenlere Dair Nüzhet Erman'ın Bir Şiiri:
Ağulu Çiçekler
A Poem By Nuzhet Erman On Those Executed For Heresy In The Ottoman Period: Agulu Cicekler 459-483
- Arş. Gör. Dr. Feyza BULUT**
Jön Türk Romanı Örneğinde Ahmet Mithat Efendi ve Pragmatizm
Ahmet Mithat Efendi and Pragmatism In The Sample Of The Novel Jon Türk 484-505
- Dr. Hakan DEĞİRMENCİ**
Yahya Kemal'in Şiir Evreninde Yavuz Sultan Selim ve Fütûhâtı
Selim II And His Conquests In The Poetic Universe Of Yahya Kemal 506-517
- Melek Nur ÖZDORUK DURMUŞ**
Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Batılılaşmanın Türk Romanında Kadına Bakan Yüzü
The Effect Of Modernization From Tanzimat To Republic On Women Heroes In Turkish Noval 518-537

EkmeL KILİÇ Mustafa Kutlu'nun Hikâyelerinde İslam İktisadı Bağlamında İktisat Meselesi <i>Islamic Economy In The Stories Of Mustafa Kutlu Economic Issue In The Context</i>	538-566
Dr. Sabahattin KÜÇÜK Fatih'in Kayıp Kadehi (Câm-ı Cem) <i>Fatih's Lost Goblet (Câm-ı Cem)</i>	567-597
Prof. Dr. Sadık YAZAR Uşşâkî Şeyhi Bolayırılı Şeyh Sinân Efendi'nin Külliyyâtına Dair <i>On The Corpus Of Sheikh Sinân Efendi Of Bolayır A Sheikh Of Uşşakiyyah Order</i>	598-625
Doç. Dr. Ahmet KARATAŞ Giritli Sırrı Paşa'nın Harputlu Müderris Abdülhamid Efendi'ye Gönderdiği Mektuplar <i>Letters Sent To The Cretan Sırrı Paşa To The Muderris Abdülhamid Efendi From Harput</i>	626-642
Doç. Dr. Melike GÖKCAN "Büyük İskender" Etrafında Teşekkür Eden Kültür ve Anlatım Geleneğinde Nevâyî'nin "Sedd-i İskenderi" Adlı Mesnevisi <i>Nevayi's Sedd-i Iskenderi Mesnevi Within The Culture And Narrative Tradition Formed Around Alexander</i>	643-664
Doç. Dr. Ramazan EKİNCİ Tanınmayan Bir Şakâ'îku'n-Nu'mânîyye Mütercimi: Habîbî Ahmed Bin Derviş Halife ve Devhatü'l-İrfânîyye Fî-Ravzati Ulemâ'î'l-Osmânîyye Adlı Eseri <i>An Unknown Translator Of Şakâ'îku'n-Nu'mânîyye: Habîbî Ahmed Bin Derviş Halife And His Work Named Devhatü'l-İrfânîyye Fî-Ravzati Ulemâ'î'l-Osmânîyye</i>	665-689
KİTÂBİYÂT/ BOOK REVIEW	
Dr. Öğr. Üyesi Mehmet BÜKÜM Anadolu'dan Hatıralarla Nurettin Topçu'dan Mektupları	690-699
Dr. Ferhat ÇETİNKAYA Bir Başka Paris	700-706
Ömer DİNÇER Bir Başka İstanbul	707-717
Öğr. Gör. Serap TANYILDIZ Batı Medeniyeti Karşısında Ahmed Midhat Efendi	718-724
Arş. Gör. Dr. M. Felat AKTAN Edebiyat ve Edebî Eser Üzerine	725-732
Arş. Gör. Dr. Ahmet KARA Konuşmalar (Mülakat-Sohbet-Anket-Açık Oturum)	733-739
Saddam ÇOKUR Mehmet Kaplan'dan Hatıralar Mektuplar	740-748



Uğur YİĞİZ Sanat ve Edebiyat Yazıları	749-759
Recep ZENGİN Silik Fotoğraflar Portreler	760-766
Cündullah AVCI Şeyh Galib, Hüsn ü Aşk	767-772
Mamıka YILDIRIM Mehmed Akif: Bir Karakter Heykelinin Anatomisi	773-778
YAYIN İLKELERİ/ETİK KURALLAR/YAZIM KURALLARI PUBLISHING PRINCIPLES/ETHICAL RULES/SPELLING RULES	779-784