

## İçindekiler

### Contents

**Editörden:** 618  
*Kurtuluş Özgen*

#### - Makaleler . Articles -

**Faces and Surfaces in the Landscape of Pasolini's 'Palestina'** 620  
*Pasolini'nin Filis ni'nde Yüzler ve Yüzeyler*  
*Işıl Baysan Serim*

**Feminist Öznenin Toplumsalla Kuruluşunda Sinema-Ötekiyle Karşılaşma** 637  
*In The Cinema Establishment of Feminist Subject with The Social- Encounter Others*  
*Nüket Elpeze Ergeç*

**Deri-Ben'likten Psişik Sarmala: Tiksin 'de (1965) Mekan ve Abject İlişkisi** 653  
*From the Skin-Ego to Psychic Spiral: The Relationship Between Space and Abject in Repulsion*  
*(1965)*  
*Evrin Nacar*

**Sinemada Felsefeden "Yararlanma" Yolları Üzerine Bir Tartışma** 667  
*A Discussion About The Ways Of "Utilization" From Philosophy In Cinema*  
*Çağdaş Emrah Çağlıyan*

**Makineler Film Yapmayı Düşler mi?: Jan Bot Örneği** 682  
*Do Machines Dream of Making Movies?: The Case of Jan Bot*  
*Batu Anadolu*

**Sinedigma: Sinemanın Zihinsel ve Toplumsal Gerçeklik Üretimi** 704  
*Sinedigma: The Mental and Social Reality Construction of Cinema*  
*Gökhan Gültekin*

**L'Amant Double Filminde Öteki Mekân Temsili Olarak Heterotopya** 722  
*Heterotopia as a Representation of Other Space in the movie L'Amant*  
*Muhsine Sekmen*

**Basın Fotoğraflarında Sanatsal Kaygı/ Ölümün ve Şiddetin Kutsanması ve Yüceltilmesi** 740  
*Artistic Concern in Press Photos Blessing and Exaltation of Death and Violence*  
*Onur Dursun- Filiz Yıldız*

- Deęini . Views -

<b>Yeşilçam Sinemasında Felsefeyi Aramak</b> <i>Serdar Öztürk</i>	764
--	-----

- Kitap İncelemeleri Book Reviews -

<b>Ken Loach'un İmgelerinde İz Sürmek: Ken Loach Filmlerinde Mücadelenin Arkeolojisi</b> <i>İnceleyen: Aslı Şahinkaya</i>	769
<b>Sinema ve Felsefe İlişkileri Üzerine: Sinemada Tembellik Hakkı</b> <i>İnceleyen: Ali Gürbüz</i>	772
<b>Seyir ve Seyirci Türkiye'de 2000 Sonrası Değişen Seyir Kültürü ve Yeni Seyir Deneyimleri</b> <i>İnceleyen: Arzu Ertaylan</i>	776

- Söyleşiler. Interviews -

<b>Erdem Tepegöz ile Söyleşi</b> <i>Kurtuluş Özgen-Fırat Osmanoğulları</i>	779
---	-----