

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

- Dr. Öğr. Üyesi Sait YILTER** **1-18**
Cafer İyânî Bey'in Mensur "Nûr-Nâme"Sinin İçine Serpiştirdiği Mevlid Metni
The Mawlid Text That Cafer İyânî Bey Spreaded Into "Nûr-Nâme"
- Dr. Öğr. Üyesi Mehmet ALTUNMERAL** **19-40**
Ahmet Remzi Akyürek'in Gülzâr-ı Aşk İsimli Tercümesi
Ahmet Remzi Akyürek's Translation Named Gülzâr-ı Ask
- Dr. Öğr. Üyesi Nusret YILMAZ** **41-55**
Cahit Koytak'ın Şiirlerinde Metafizik
Metaphysic in Cahit Koytak's Poems
- Dr. Gökhan ALP** **56-89**
Türk Edebiyatında Kerbelâ Hadisesi: Konuyu Kendi Realitesine Uygun
Konumlandırma Çabası -Eksiklikler, Tespitler, Literatür-
*Kerbalaa Incident in Turkish Literature: The Effort to Position the
Subject in Accordance with Its Reality -Deficiencies, Determinations and Lyre-*
- Dr. Öğr. Üyesi Fatma İMAMOĞLU** **90-123**
Kemâl Paşazâde, Şemseddîn Sivâsî, Abdurrahîm Karahisârî, Esâsî ve
Le'âlî'ye Ait Manzum Kaside-i Bürde Tercümelerinin Karşılaştırılarak İncelenmesi
*The Comparative Analysis of Translations of Kaside-i Bürde
That Belong to Kemâl Paşazâde, Şemseddîn Sivâsî, Abdurrahîm Karahisârî, Esâsî and Le'âlî*
- Doç. Dr. Lala HASANOVA** **124-134**
Modern Düzyazıda İnsan ve Dünya Modeli ("Mükemmel İnsan" Kavramı)
Model of the world and man in modern prose (the concept of "perfect man")

- Dr. Öğr. Üyesi Hasamuddin HAMDARD** **135-145**
Prof. Asistant Hamidullah BASHQABAN
Afganistan Özbek Dili ve Edebiyatının Nüfus Açısından Akışı
The Flow of Afghan Uzbek Language and Literature in Terms of Population
- Dr. Elife ATEŞ** **146-163**
Ka‘b b. Züheyr’in “Kaside-i Bürde”Sine Abdî’nin Yazdığı Manzum Şerhin Niteliği
Ka‘b b. Züheyr’s “Kaside-i Bürde” and a Commentary in Verse Written by Abdî on it
- Dr. Ahmet KARA** **164-203**
Kâtibi’ye Ait Yayınlanmamış Şiirler
Unpublished Poems Belonging to Kâtibi
- Dr. Esra Başak AYDINALP** **204-217**
Orhan Pamuk’un Kırmızı Saçlı Kadın Adlı Eserinde
Baba / Oğul İkilemi, Yasa ve Kimlik Karmaşası
Father/Son Dichotomy, Law and The Conflict of Identity in the Red-Haired Woman by Orhan Pamuk
- Dr. İpek TAŞDEMİR** **218-245**
Divan Edebiyatının Popüler Eserlerinde Şiir ve Şair Hakkında Değerlendirmeler
About Poem and Poet Evaluations on the Divan Literature’s Populer Texts
- Dr. Halil BATUR** **246-276**
Râbî Dîvânı’nda Naat-ı Şerifler
The Noble Eulogy (Naat) in The Collected Poems by Mustafa Râbî
- Dr. Veysi TURAN** **277-295**
Nev’î’nin Şiir Anlayışı
Nev’i’s Understanding of Poetry
- Neslihan DOKUMACI** **296-312**
Cennetin Suyu: Klasik Türk Edebiyatında Zemzem
Paradise Water: Zamzam in Classical Turkish Poetry

Saddam ÇOKUR **313-349**

Milli Kütüphanede Bulunan Ve Müellifi Bilinmeyen Bir Maktel-i Hüseyin
A "Maktel-i Huseyn" With An Unknown Author Registered in National Library

Arş. Gör. Ufuk SARITAŞ **350-362**

"Bülbül" İmgesi Üzerinden Türk Şiirindeki Geleneksel İmgenin
Değişimine Karşılaştırmalı Bir Bakış
*A Comparative Overview of the Change of The Traditional Image in
Turkish Poetry Through the Image of "Nightingale"*

Uğur YİĞİZ **363-397**

Edirne Müftüsü Mehmed Fevzî Efendi ve *Hediye-i Fevzî* Adlı Eseri
*Mehmed Fevzi Efendi 'The Mufti of Edirne Province' And His
Work Named Hediye-i Fevzi*

Özge ATASOY **398-417**

Hasan Aktaş'ın Aşeke ve Hepyek Şiir Kitaplarında Mitoloji
Mythology in Hasan Aktaş's Poetry Books Called Aşeke And Hepyek

Mikail KOŞTAN **418-450**

Yapı Kredi Sermet Çifter Kütüphanesi Y-0723 Numarada
Kayıtlı Mecmû'â-i Kasâid'in Tanıtılması
*Introduction of Mecmû'â-i Kasâid Registered at Yapı Kredi Sermet Çifter Library Number Y-
0723*

KİTÂBİYÂT/ BOOK REVIEW

Dr. Emre KUNDAKÇI **451-455**

Edim Bilimine Giriş Kavram-Kuram-Uygulama

Sümevra GÜNEŞ **456-463**

Celal Nuri İleri'nin Dil ve Edebiyat Yazıları Adlı Eserinde
Yer Alan Dil Yazılarının Tanıtımı