

SRMKA

SERAMİK ARAŞTIRMALARI DERGİSİ
THE JOURNAL OF CERAMIC RESEARCH



SAYI/ ISSUE 2
2020

e-ISSN: 2687-5683

www.srmka.com



**SERAMİK
ARAŞTIRMALARI
DERGİSİ**
THE JOURNAL
OF CERAMIC RESEARCH

Editörler / Editors

Doç. Dr. H. Ertuğ ERGÜRER
Dr. Öğr. Üyesi M. Ali YILMAZ

Editör Yardımcıları / Editorial Assistants

Dr. Cüneyt ÖZ
Mustafa YILDIZLI
Hüseyin DÜLGER
Serap YILMAZ
Umut BÜYÜME
Natalia ASTASHOVA

Yazım ve Dil Editörü

Spelling and Language Editor
Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin AKSOY

Yabancı Dil Editörü / Foreign Language Editor

Melony Erin FRANCHINI

Redaktör / Redactor

Ayşe TATAR YILDIZ

Dizgi / Layout

Hüseyin DÜLGER

Dergimize gelen tüm makaleler, bilimsel etiğe uygunluk yönünden ön kontrol aşamasında İntihal programı ile denetlenmektedir.

Yayın Kurulu/

Editorial Board

Prof. Dr. Ayşe Tuba ÖKSE, Kocaeli Ü.
Prof. Dr. Aynur ÖZFIRAT, Artuklu Ü.
Prof. Dr. Billur TEKKÖK KARAÖZ, Başkent Ü.
Prof. Dr. Janoscha KREPPNER, Münster U.
Prof. Dr. Jeroen POBLOME, Ku Leuven U.
Prof. Dr. Ilia PALAGUTA, Stieglitz
State Academy of Art and Design
Prof. Dr. Kaan İREN, Muğla Sıtkı Koçman Ü.
Prof. Dr. Paul REYNOLDS, Barcelona U.
Prof. Dr. Şevket DÖNMEZ, İstanbul Ü.
Doç. Dr. Dirk Paul MIELKE, Freie U.
Dr. Pavol HNILA, Freie U.

Bilimsel Danışma Kurulu /

Scientific Advisory Board

Prof. Dr. Ayşegül AYKURT, Hacettepe Ü.
Prof. Dr. Beate BÖHLENDORF-ARSLAN, Philipps U.
Prof. Dr. Bilge HÜRMEZLÜ, Süleyman Demirel Ü.
Prof. Dr. Dirk WICKE, Goethe U.
Prof. Dr. Gül İŞİN, Akdeniz Ü.

Prof. Dr. Ertekin M. DOKSANALTI, Selçuk Ü.

Prof. Dr. G. Gürketin DEMİR, Ege Ü.

Prof. Dr. Mehmet İŞIKLI, Atatürk Ü.

Prof. Dr. Mehmet TEKOCAK, Selçuk Ü.

Prof. Dr. Mustafa BULBA, Akdeniz Ü.

Prof. Dr. Rainer M. CZICHON, Uşak Ü.

Prof. Dr. Y. Selçuk ŞENER, Ank. Hacı Bayram Veli Ü.

Doç. Dr. Ali Akın AKYOL, Ankara Hacı Bayram Veli Ü.

Doç. Dr. Atakan Akçay, Ankara Hacı Bayram Veli Ü.

Doç. Dr. Atilla BATMAZ, Ege Ü.

Doç. Dr. Bahadır DUMAN, Pamukkale Ü.

Doç. Dr. Cenker ATİLA, Ahi Evran Ü.

Doç. Dr. Çiler ÇİLİNGİROĞLU ÜNLÜSOY, Ege Ü.

Doç. Dr. Deniz SARI, Bilecik Şeyh Edebali Ü.

Doç. Dr. Erkan KONYAR, İstanbul Ü.

Doç. Dr. Erkan ALKAÇ, Mersin Ü.

Doç. Dr. Erkan DÜNDAR, Kahramanmaraş Sütçü İmam Ü.

Doç. Dr. Gerwulf SCHNEIDER, Freie U.

Doç. Dr. İlkan HASDAĞLI, Trakya Ü.

Doç. Dr. Lale DOĞER, Ege Ü.

Doç. Dr. Mahmut AYDIN, Batman Ü.

Doç. Dr. Mehmet KAŞKA, Süleyman Demirel Ü.

Doç. Dr. Mehmet Nezh AYTAÇLAR, Ege Ü.

Doç. Dr. Murat FIRAT, Süleyman Demirel Ü.

Doç. Dr. Sevinç GÖK İPEKÇİOĞLU, Ege Ü.

Doç. Dr. Yasemin POLAT, Ege Ü.

Dr. Öğr. Üyesi Atilla TÜRKER, Ondokuz Mayıs Ü.

Dr. Öğr. Üyesi B. S. Alptekin ORANSAY, Anadolu Ü.

Dr. Öğr. Üyesi Fatma ŞAHİN, Çukurova Ü.

Dr. Öğr. Üyesi Gulan AYZAZ, Van Yüzüncü Yıl Ü.

Dr. Öğr. Üyesi Hasan UÇAR, Ege Ü.

Dr. Öğr. Üyesi H. Asena KIZILARSLANOĞLU,

Kastamonu Ü.

Dr. Öğr. Üyesi Hatice ERGÜRER, Karamanoğlu

Mehmetbey Ü.

Dr. Öğr. Üyesi Hatice KÖRSULU, Karamanoğlu

Mehmetbey Ü.

Dr. Öğr. Üyesi Murat BAYAZİT, Batman Ü.

Dr. Öğr. Üyesi Onur ZUNAL, Ege Ü.

Dr. Öğr. Üyesi Volkan YILDIZ, Manisa Celal Bayar Ü.

Dr. Berthold EINWAG, Ludwig-Maximilians-U.

Dr. Claudia GLATZ, Glasgow U.

Dr. Eda GÜNGÖR ALPER, Dokuz Eylül Ü.

Dr. G. Mustafa KİBAROĞLU, Tübingen U.

Dr. Kudret SEZGİN, Hitit Ü.

Dr. Kristina WINTER-JACOBSEN, Copenhagen U.

Dr. Krzysztof DOMZALSKI, Institute of Archaeology and

Ethnology Polish Academy of Sciences

Dr. Małgorzata DASZKIEWICZ, Freie U.

Dr. Philip BES, Leuven Ü.



Olivier Nieuwenhuijse Anısına

Sevgili dostumuz ve meslektaşımız Olivier Nieuwenhuijse'nin 15 Ocak 2020'de vefat ettiği haberini paylaşmaktan büyük üzüntü duyuyoruz.

In Memoriam Olivier Nieuwenhuijs

It is with great sadness that we share the news that our dear friend and colleague Olivier Nieuwenhuijse passed away on January 15th 2020.





SERAMİK
ARAŞTIRMALARI
DERGİSİ
THE JOURNAL
OF CERAMIC RESEARCH

Dergi Hakkında

Seramik Araştırmaları Dergisi [SRMKA], Neolitik Dönem'den, Osmanlı Dönemi sonuna kadar ithal ya da yerel üretim seramikleri ve bu seramikleri ile ilişkili analogik, arkeometrik, etnoarkeolojik vb. çalışmaların yayımlandığı bir dergidir. Her Aralık ayında, yılda bir sayı olarak yayımlanan dergimiz Açık Erişim Sistemi'nde uluslararası hakemli bir dergidir. Okuyucular dergideki makaleleri tam metin olarak okuyup indirebilme ve kaynak olarak gösterebilme hakkına sahip olacaklardır. Dergiye gönderilen makalelerdeki tüm seramikler www.srmka.com sitesinde de yayımlanacaktır. Dergimize gönderilen makalelerin değerlendirilmesinde ya da yayım sürecinde bir ücret talep edilmemektedir. Dergide yayımlanan makalelerin sorumluluğu yazara aittir

Amaç

Seramik Araştırmaları Dergisi [SRMKA], yüzyıllardır insanoğlunun ihtiyaçlarına ve beğenilerine göre şekillenen ve arkeolojik çalışmalarda yoğun olarak bulunan seramik malzemenin değerlendirilmesine katkıda bulunmayı amaçlamaktadır. Arkeoloji, Tarih, Arkeometri ya da Sanat Tarihi branşlarında sadece seramik üzerine bir derginin Türkiye'de bulunmaması ve bu dergiyle bu boşluğun doldurulması derginin temel amaçları arasındadır. Günümüzde seramik çalışmalarının teknolojik, analitik ve arkeolojik açıdan birlikte ilerlemesi arkeologlara fayda sağlamıştır. 'Eski' seramikler, Sosyal Bilimlerin, Fen Bilimleriyle buluşması açısından bir kavşak görevi görmektedir. Yapılan çalışmaları ve edinilen tecrübeleri bir arada tutabilmek arzusu Seramik Araştırmaları Dergisi'ni yayınlama kararında etkili olmuştur. DergiPark'ta açık erişim imkânı sunulan makalelerin dergi resmi internet siteleri olan www.srmka.com sitesinde de yayınlanması ve daha geniş kesime ulaştırılması amaçlanmaktadır.

Kapsam

Seramik Araştırmaları Dergisi [SRMKA] Neolitik Dönem'den Osmanlı Dönemi sonuna kadarki dönemin seramiklerini kapsayan bir yayın anlayışına sahiptir. Bu süreç içindeki seramiklerin üretim aşamaları, üretim teknolojisi ve üretim yerleri, kullanım amaçları ve bölgeler arası etkileşimlerinin arkeolojik, arkeometrik, etnoarkeolojik veya sanat tarihsel açıdan incelenmesi ise derginin konu kapsamındadır.

İletişim

E-posta: srmkarsder@gmail.com

Telefon: 0505 411 49 08

Adres 1: Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Karaman/TÜRKİYE

Adres 2: Uşak Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Uşak/TÜRKİYE

www.srmka.com

E- Dizin





SERAMİK
ARAŞTIRMALARI
DERGİSİ
THE JOURNAL
OF CERAMIC RESEARCH

About to Journal

The Journal of Ceramic Research, a collection of studies on local and imported ceramics from the Neolithic Age to the end of the Ottoman period in combination with comparative archaeology, archaeometry and ethnoarchaeology i.a., was published first in 2019. The Journal of Ceramic Research, is an open access and internationally peer-reviewed journal which appears once a year, in December. The journal provides permanent access to its content, free of charge to read, download and cite for everybody. The submitted pottery is also available to everyone through www.srmka.com. There are no publication fees. All responsibilities for the published articles belong to the author

Aim

The objective of the Journal of Ceramic Research is to contribute to the evaluation of pottery which is found in huge numbers during archaeological investigations and which met the humans' need and taste for millennia. The second aim is to fill a gap in the archaeological literature by an interdisciplinary discourse on ceramics in archaeology, history, archaeometry and art history in Turkey. Today archaeologists working on pottery benefit from an interoperability in technological, analytical and archaeological terms. 'Old' ceramics are a junction point between social and physical sciences. The desire to keep the ceramic studies and experiences together affected our decision to publish the Journal of Ceramic Research. Last not least, the Journal of Ceramic Research aims to reach a wider audience with the help of DergiPark and the journal's official website, www.srmka.com, both of which offer open access opportunities..

Scope

The Journal of Ceramic Research deals with ceramics from its beginnings in the Neolithic Age until the end of the Ottoman period. Within that timespan developments in the production of pottery, different technologies, production centers, foreign influences as well as different possibilities of usage seen from archaeological, archaeometrical, ethnoarchaeological or art historical perspectives will be in the main focus of this journal.

Contact

E-mail: srmkarsder@gmail.com

Phone: 0505 411 49 08

Address 1: Karamanoğlu Mehmetbey University, Faculty of Literature, Department of Archaeology, Karaman/TURKEY

Address 2: Uşak University, Faculty of Art and Sciences, Department of Archaeology, Uşak/TURKEY
www.srmka.com

E- Index





İÇİNDEKİLER
CONTENTS

Mehmet Ali ÖZDEMİR / Mehmet IŞIKLI
Nevşehir, Suluca Karahöyük Demir Çağı Boya Bezemeli Seramikleri
The Painted Pottery of Iron Age from Suluca Karahöyük in Nevşehir
ss/pp: 1-53



Gulan AYZAZ
Doğu Anadolu Erken Demir Çağ Çanak Çömlek Kültür Grupları: Kısa Bir Değerlendirme
Cultural Groups of Early Iron Age Pottery in Eastern Anatolia: A Brief Review
ss/pp: 54-79



Atilla BATMAZ
Urartu'dan Osmanlı'ya Kalan Miras: Parlak Kırmızı Astar
A Legacy from Urartu to Ottoman: Red Glossy Slip
ss/pp: 80-90



Cenker ATİLA
A New Vase of the Birdseed Painter: The St. Louis Pitcher
Birdseed Ressamı'nın Yeni Bir Vazosu: St. Louis Sürahisi
ss/pp: 91-102



G. Senem ÖZDEN GERÇEKER
2019 Yılı Syedra-Büyük Hamam Kazı Çalışmalarında Bulunan Geç Roma D Seramikleri
Late Roman D Ceramics Discovered during the Syedra-Large Bath Excavations in 2019
ss/pp: 103-135



Ali Akın AKYOL / Abdulkadir ÖZDEMİR / Ziya KILINÇ
Murat Tepe Kazısı (Bingöl, Doğu Anadolu) Bizans Dönemi Seramikleri Arkeometrik Analizleri
Archaeometric Analyses of Byzantine Period Ceramics from Murat Tepe Excavation (Bingöl, Eastern Anatolia)
ss/pp: 136-157