

İçindekiler

06-15

araştırma makalesi

ARŞİV BELGELERİNE GÖRE ABDÜLFETTAH EFENDİ İMZALI HZ. YUŞA CAMİİ KİTABESİ
ABDELFATTAH EFENDI'S INSCRIPTION OF JOSHUA MOSQUE IN TERMS OF ARCHIVE DOCUMENTS

16-25

araştırma makalesi

ABDULLAH ZÜHDİ EFENDİ İMZALI BİR BAŞESER: DELÂİLÜ'L-HAYRÂT
A MASTERPIECE SCRIBED BY ABDULLAH ZÜHDİ EFENDİ: DELA'ILÜ'L-HAYRAT

26-55

araştırma makalesi

SÜLEYMANNÂME'NİN CİLT TEZYİNATINDA KEŞFEDİLEN BENZERSİZ RÛMÎ MOTİFİ
UNIQUE RUMI PATTERN DISCOVERED IN SÜLEYMANNAME'S BOOKBINDING ORNAMENT

56-61

araştırma makalesi

KONYA SAHİP ATA VAKIF MÜZESİNDE SERGİLENEN AHŞAP ESERLERE BİR ÖRNEK; ERMENEK ULU CAMİ AHŞAP KAPI KANATLAR
AN EXAMPLE OF THE WOODEN OBJECTS EXHIBITED IN SAHIP ATA MUSEUM IN KONYA; WOODEN DOOR WINGS OF ERMENEK GRAND MOSQUE

62-71

araştırma makalesi

GEOMETRİ VE MATEMATİK BAĞLAMINDA TEZHİP SANATININ ANLAM BOYUTU
THE MEANING DIMENSION OF ILLUMINATION ART IN THE CONTEXT OF GEOMETRY AND MATHEMATİK

72-83

makale

BURSA ÇELEBİ MEHMED (YEŞİL) CAMİİ KALEMİŞLERİ

84-85

makale

VİYANA ARSENAL MÜZESİ'NDE SAVAŞ GANİMETİ, TAKVİMLİ BİR CEP SAATİ

86-99

söyleşi

SÖYLEŞİ: KENAN GÜRSOY
MEDENİYET,
ETİK VE SANAT

100-103

tanıtım

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ GELENEKSEL
TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ

104-105

tanıtım

TÜRK VE İSLAM
ESERLERİ MÜZESİ

106-109

tanıtım

UMUT, HATIRLAMA,
TEKERRÜR

110-111

tanıtım

EHL-İ HİREF-İ HÂSSA SANATKÂRLARI
III. MEHMED DÖNEMİ
(1596-1601)

112-112

yazım kuralları

LALE DERGİSİ
MAKALE YAZIM KURALLARI