



Dil ve Edebiyat Araştırmaları, S.7, ss. 237-243

2012 YAZAR ADI DİZİNİ KIŞ- -YAZ (SAYILAR: 5-6)

2012 INDEX OF AUTHORS WINTER-SUMMER) (VOLUMES: 5-6)

- Akçay, Yusuf..... Kış, s.5, ss. 125-140
Kur'an'ın İlk Türkçe Tercüme ve Mustafa Bin Muhammed'in İhlâs Suresi Tefsiri
The First Turkish Translation of Qur'an and Interpretation of Surah Al-Ikhlass by Mustafa bin Muhammed
Winter, vol.5; pp. 125-140
- Altunay, Korhan Kış, s.5, ss. 193-219
Amat Romanında Postmodern Üslup
Postmodern Style at The Amat's Novel
Winter, vol.5; pp. 193-219
- Aydın, Erhan Kış, s.5, ss. 251-272
Küli Çor Yazıtı ve Yazıtla İlgili Sorunlar Üzerine Notlar
Küli Çor Yazıtı ve Yazıtla İlgili Sorunlar Üzerine Notlar
Winter, vol.5; pp.251-272
- Ceyhan, Adem Kış, s. 5, ss. 51-92
Sade Nesir Örneği Bir Vecize Derlemesi : Nesrû'l-leâlî'nin Mütercimi Meçhul Bir Tercümesi
An Unknown Prosaic Translation of Nesrû'l-Leâlî
Winter, vol. 5, pp. 51-92
- Çapan, Pervin Kış, s.5, ss. 109-123
XVIII. Yüzyıl Tezkirelerinde Şaka, Takılma ve Alay Düşkünlüğü Üzerine
Addiction Of Joking, Teasing And Mocking In 18th Century Tezkires
Winter, vol.5; pp. 109-123
- Donuk, Suat Yaz, s.6, ss. 119-138
Mürâca'a Dedim-Dedili Şiir midir? Divanlara Müracaat...
Does Müraca'a a Poet Called as "I Said-He Said"? Asking to Collected Poems..
Summer, vol.6; pp. 119-138
- Durmaz, Setter Yaz, s. 6, ss. 79-118
Çâkerî Sinan ve "Yûsuf u Züleyhâ" Mesnevîsi
Chakeri Sinan And His "Yusuf And Zulaikha" Masnavi
Summer, vol.6; pp.79-118
- Güler, Kadir Yaz, s.6, ss. 163-171
Buhûrî-zâde Mustafa 'İtrî ve Yetiştği Çevre
Buhûrî-zâde Mustafa 'İtrî And The Century He Lived In And His Environment
Summer, vol.6; pp.163-171
- Gülhan, Abdülkerim Kış, s.5; ss. 9-42
Bir İnşâ-i Merğûb'dan Hareketle XVIII. Yüzyılda Yazışma ve Sözleşme Örnekleri
Writing And Contract Examples From 18th Century On The Basis of A Prosic Work 'İnşa-i Mergub'
Winter, vol.5; pp. 9-42

Haksever, Halil İbrahim Kış, s. 5, ss. 43-50

İnşâ Sanatına Genel Bir Bakış
A General Overview On The Art of İnşâ
Winter, vol. 5, pp. 43-50

Karakuş, Neslihan Yaz, s. 6, ss. 231-247

Asım'ın Nesli, Bugüne Tesirleri ve Eğitim Değeri
Asım's Generation, Influence To Today And Educational Values
Summer, vol. 6, pp. 231-247

Koç, Emel Kış, s.5, ss. 179-192

Hermeneutik Felsefe Geleneğinde Dil, Kültür ve Çokanlamlılık Üstüne
Hermeneutik Felsefe Geleneğinde Dil, Kültür ve Çokanlamlılık Üstüne
Winter, vol.5; pp. 179-192

Koçak, Ahmet Kış ,s.5, ss. 221-249

Tarih ve Medeniyete Roman Üzerinden Yolculuk : "Ahmed Metin ve Şirzad Yahud Roman İçinde Roman"
Journey Through Roman History And Civilization : "Ahmed Metin ve Şirzad Yahud Roman İçinde Roman"
Winter, vol.5; pp. 221-249

Koncu, Hanife Yaz, s.6, ss. 9-57

Ashâb-ı Kehf Metinlerine Bir Bakış ve Yûsuf-ı Meddâh'ın Ashâb-ı Kehf Mesnevîsi
A Look into Texts of Ashâb-ı Kehf and Ashâb-ı Kehf Masnavi of Yûsuf-ı Meddâh
Summer, vol.6; pp.9-57

Maden, Fahri Yaz, s.6, ss. 59-77

Türk Dilinin Sadeleşmesinde Âkif Paşa'nın Rolü
Simplification Of The Turkish Language The Role Of Aqif Pasha
Summer, vol.6; pp.59-77

Özdemir, Hikmet Yaz,s.6, ss. 139-154

Nâbi'nin Kırk Hadis Tercümesi
Fourty Hadith Interpretation of Nabi
Summer, vol.6; pp. 139-154

Selçuk, Bahir Kış, s.5, ss. 93-108

Nihâlistan ve Meşâkku'l-Uşşak Çerçevesinde Nergis'in Hikâyeciliğine Genel Bir Bakış
A General Looking at Nergis's Story Writing Within The Scope of Nihâlistan and Meşâkku'l-Uşşak
Winter, vol.5; pp. 93-108

Subaşı, Derya Adalar Kış, s. 5, ss. 273-284

Türkçe Sözlükte Yer Alan Arapça Etken-Edilgen Ortaç Görünümlü Sözcükler
Arabic Words in Turkish Dictionaries That Look Like Active-Passive Participle
Winter, vol. 5, pp. 273-284

Uysal, Başak Kış, s. 5, ss. 141-170

Yunan Nesrinde Türklük, Müslümanlık ve Türk Kültürü Algısı : Kazancakis Örneği
Turks, Turkish Culture And Muslimism in Prose of Greek : Pattern of Kazantzakis
Winter, vol. 5, pp. 141-170

Yekbaş, Hakan..... Yaz,s.6, ss. 173-230

Ramazanı Divan Şiiri Metinlerinden Okumak
Reading The Ramadan From The Diwan Poetry
Summer, vol.6; pp. 173-230

2012MAKALE ADI DİZİNİ KIŞ-YAZ (SAYILAR: 5-6)
2012INDEX OF ARTICLES WINTER—SUMMER (VOLUMES: 5-6)

- Amat Romanında Postmodern Üslup Kış, s.5, ss. 193-219
Postmodern Style at The Amat's Novel Winter, vol.5; pp. 193-219
- Ashâb-ı Kehf Metinlerine Bir Bakış ve Yûsuf-ı Meddâh'ın Ashâb-ı Kehf Mesnevîsi
..... Yaz, s.6, ss. 9-57
A Look into Texts of Ashâb-ı Kehf and Ashâb-ı Kehf Masnavi of Yûsuf-ı Meddâh
..... Summer, vol.6; pp.9-57
- Asım'ın Nesli, Bugüne Tesirleri ve Eğitim Değeri Yaz, s. 6, ss. 231-247
Asım's Generation, Influence To Today And Educational Values Summer, vol. 6, pp. 231-247
- Bir İnşâ-i Merğûb'dan Hareketle XVIII. Yüzyılda Yazışma ve Sözleşme Örnekleri
..... Kış, s.5; ss. 9-42
Writing And Contract Examples From 18th Century On The Basis of A Prosic Work 'İnşa-i Mergub'
..... Winter, vol.5; pp. 9-42
- Buhûrî-zâde Mustafa 'İtrî ve Yetiştği Çevre..... Yaz, s.6, ss. 163-171
Buhûrî-zâde Mustafa 'İtrî And The Century He Lived In And His Environment..... Summer, vol.6; pp.163-171
- Çâkerî Sinan ve "Yûsuf u Züleyhâ" Mesnevîsi Yaz, s. 6, ss. 79-118
Chakeri Sinan And His "Yusuf And Zulaikha" Masnavi Summer, vol.6; pp.79-118
- Hermeneutik Felsefe Geleneğinde Dil, Kültür ve Çokanlamlılık Üstüne Kış, s.5, ss, 179-192
Hermeneutik Felsefe Geleneğinde Dil, Kültür ve Çokanlamlılık Üstüne Winter, vol.5; pp. 179-192
- İnşâ Sanatına Genel Bir Bakış Kış, s. 5, ss. 43-50
A General Overview On The Art of İnşa Winter, vol. 5, pp. 43-50
- Kur'an'ın İlk Türkçe Tercümeleleri ve Mustafa Bin Muhammed'in İhlâs Suresi Tefsiri
..... Kış, s.5, ss, 125-140
The First Turkish Translation of Qur'an and Interpretation of Surah Al-Ikhlass by Mustafa bin Muhammed
..... Winter, vol.5; pp. 125-140
- Küli Çor Yazıtı ve Yazıtla İlgili Sorunlar Üzerine Notlar Kış, s.5, ss. 251-272
Küli Çor Yazıtı ve Yazıtla İlgili Sorunlar Üzerine Notlar Winter, vol.5; pp.251-272
- Mürâca'a Dedim-Dedili Şiir midir? Divanlara Müracaat... Yaz, s.6, ss. 119-138
Does Müraca'a a Poet Called as "I Said-He Said"? Asking to Collected Poems
Summer, vol.6; pp. 119-138
- Nâbi'nin Kirk Hadis Tercümesi Yaz,s.6, ss. 139-154
Fourty Hadith Interpretation of Nabi Summer, vol.6; pp. 139-154

Nihâlistan ve Meşâkku'l-Uşşak Çerçevesinde Nergis'in Hikâyeciliğine Genel Bir Bakış

..... Kış, s.5, ss, 93-108

A General Looking at Nergis's Story Writing Within The Scope of Nihâlistan and Meşâkku'l-Uşşak

..... Winter, vol.5; pp. 93-108

XVIII. Yüzyıl Tezkirelerinde Şaka, Takılma ve Alay Düşkünlüğü Üzerine

..... Kış, s.5, ss. 109-123

Addiction Of Joking, Teasing And Mocking In 18th Century Tezkires Winter, vol.5; pp.

109-123

Ramazanı Divan Şiiri Metinlerinden Okumak Yaz,s.6, ss. 173-230

Reading The Ramadan From The Diwan Poetry Summer, vol.6; pp. 173-230

Sade Nesir Örneği Bir Vecze Derlemesi : Nesrû'l-leâlf'in Mütercimi Meçhul Bir Tercümesi

..... Kış, s. 5, ss. 51-92

An Unknown Prosaic Translation of Nesrû'l-Leâlf Winter, vol. 5, pp. 51-92

Tarih ve Medeniyete Roman Üzerinden Yolculuk : "Ahmed Metin ve Şirzad Yahud Roman İçinde Roman"

..... Kış ,s.5, ss. 221-249

Journey Through Roman History And Civilization : "Ahmed Metin ve Şirzad Yahud Roman İçinde Roman"

.....Winter, vol.5; pp. 221-249

Türk Dilinin Sadeleşmesinde Âkif Paşa'nın Rolü Yaz, s.6, ss. 59-77

Simplification Of The Turkish Language The Role Of Aqif PashaSummer, vol.6; pp.59-77

Türkçe Sözlükte Yer Alan Arapça Etken-Edilgen Ortaç Görünümlü Sözcükler Kış, s. 5, ss. 273-284

Arabic Words in Turkish Dictionaries That Look Like Active-Passive ParticipleWinter, vol. 5, pp. 273-284

Yunan Nesrinde Türklük, Müslümanlık ve Türk Kültürü Algısı : Kazancakis Örneği..... Kış, s. 5, ss. 141-170

Turks, Turkish Culture And Muslimism in Prose of Greek : Pattern of KazantzakisWinter, vol. 5, pp. 141-170