

EDİTÖRDEN

Değerli Okuyucular,

Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi'nin 16. (4/4) sayısı, eski Türk dilini, Türk lehçelerini, Türkçe eğitimini, Eğitim bilimlerini, Türk edebiyatını ilgilendiren özgün makalelerle ve bazı yeni yayınların tanıtıldığı / değerlendirildiği yazılarla 15 Aralık 2015 tarihi itibarıyla ilgililerinin istifadesine sunulmuştur.

Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi'nin bu sayısının kapak tasarımı, Uygur Özerk Cumhuriyeti'nin Mongolküre bölgesindeki bir Türk heykelinden ve Bilge Kağan'a ait son derece veciz bir cümlenin [türük : oğ(u)z : b(e)gl(e)ri : bođ(u)ñ : (é)ş(i)d(i)ñg : üze t(e)ñgri : b(a)şm(a)ş(a)ř : (a)şra yir : t(e)l(i)nm(e)s(e)r : türük : bođ(u)ñ : (é)l(i)ñg(i)n : törüñg(i)n : k(i)m (a)ř(a)tı uđ(a)çı (e)rti : türük : bođ(u)ñ (e)rt(i)n] orijinal metninden; İçindekiler kısmının görüntü tasarımı ise Kırgızistan Cumhuriyeti'nin başkenti Bişkek'teki Manas heykelinden hareketle dergimizin sanat danışmanlarından Dr. Onur ER tarafından hazırlanmıştır.

Makaleleriyle dergimize katkı sağlayan değerli bilim insanlarına, bilim ve hakem heyetine, *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi*'nin vefakâr emektaşlarına ve okurlarına teşekkür eder; makalelerin ilgililerine yararlı olmasını ve Türklük bilimi alanına katkı sağlamasını dilerim.

Prof. Dr. Cengiz ALYILMAZ

