

## ÖN SÖZ

Türkiye Sosyal Araştırmalar Dergisi'nin elinizdeki bu sayısı, on yedinci yılın ikinci sayısı olarak siz kıymetli okuyucularımızın istifadesine sunulmuştur. Bilimsel birikim şüphesiz ortak bir çalışmanın ürünüdür. Bunun gerçekleşebilmesi için seviyeli ve araştırma özelliği taşıyan çalışmaların itina ile birikime katılması gerekir. İdeal bilimsel şartları taşıyan bu dergimizin, ülkemiz bilim dünyasına katkılarının artan bir şekilde devam etmesini hedeflemekteyiz.

Bu sayımızda Tazegül Demir ve Banu Özdemir'in "Türkçe Öğretim Programında Yer Alan Okuma Ve Yazma Becerilerine Yönelik Kazanımların Ölçme Değerlendirme Yöntemlerine Göre Sınıflandırılması", Muhittin Şahin'in "Yalnızlık Adlı Şarkının Queer Yabancılaşma Bağlamında İncelenmesi", Gökhan Baş'ın "Yabancı Dil Öğrenme Kaygısı Ölçeği: Geçerlik Ve Güvenirlik Çalışması", Nevin Akkaya'nın "Eğitim Fakültesi Öğrencilerinin Değer Tercihleri (Deu. Buca Eğt. Fak. Örneği)", Alpaz Sarıyıldız'ın "El Yazısı Bilimi (Grafoloji)'nin Türkçe Eğitimi Açısından Önemi", Onur Tutulmaz'ın "Ulaştırma Modları İçinde Bir Başarı Hikâyesi: 21. Yüzyılın Başında Havayolu Ulaştırması Sektörü", Kezban Tepeli'nin "60-72 Aylık Çocukların Sosyal Problem Çözme Becerilerinin Duyguları Anlama Becerileri Açısından İncelenmesi", Özgür Aktaş ve Mustafa Safran'ın "Evrensel Bir Değer Olarak Barış Ve Barış Eğitiminin Tarihçesi", Esra Lüle Mert'in "Türkçe Ders Ve Çalışma Kitaplarının Sözcüksel Görünümlerine İlişkin Örnek Bir Uygulama", Zekeriya Batur ve İsmail Gölcü'nün "Kutadgu Bilig'de Anlatımı Güçlendiren Materyaller: İkna Etme Teknikleri", Emre Üstün ve Emin Erdem Kaya'nın "Üniversite Öğrencilerinin Geçmişte Aldıkları Örgün Ve Yaygın Müzik Eğitimlerine İlişkin Görüşleri (Nevşehir Üniversitesi Örneği)", Metin Kılıç'ın "Üniversite Mezunu Polislerin Meslek Algısının Sosyolojik Açından İncelenmesi", Asım Özdemir'in "Araştırma Görevlilerinin Çalışma Ortamlarındaki Tehdit Algıları, Duygu Yapıları Ve Yaratıcılıkları Arasındaki İlişki", Mehmet Değerliyurt'un "Zilli Dere Havzası'nda (İskenderun) Cbs Tabanlı Erozyon Duyarlılık Analizi", Savaşkan Cem Bahadır'ın "Klasik Türk Şiirinde Bir Motif Olarak 'Ölüm Sonrası Aşk'", Semih Aktekin ve Salih Öztürk'ün "Çağdaş Türk Ve Dünya Tarihi Dersinin Öğretmen Görüşleri Doğrultusunda Değerlendirilmesi (Trabzon Örneği)", Ali Arslan ve Ayşe Oruç'un "İlköğretim Öğretmenlerinin Etkileşimli Eğitim Cd'lerine Yönelik Tutum Ve Görüşleri", Murat Genç ve Mustafa Kocaarslan'ın "Öğretmen Adaylarının Öğrenme Stillerinin Çeşitli Değişkenler Açısından İncelenmesi: Bartın Üniversitesi Örneği", Barış Ertem'in "Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin İlk On Yılında Parlamento İçi Muhalefet Ve Bir Örnek: Serbest Cumhuriyet Fırkası", Erkan Işık'ın "Üniversite Öğrencilerinin İdeallerindeki İşe Yönelmelerine Engel Olduğunu Düşündükleri İşlevsel Olmayan Kariyer İnançları" ve Esin Esen'in "Sayılarla Man'yöshü'da İsimleri Bilinen Kadın Şairler ve Tür-Kategori Açısından Şiirleri" adlı makalesi yer almaktadır.

Bir sonraki sayımızda buluşmak ümidiyle sağlıklı kalınız.

Selam ve saygılarımızla.

**Editörler Kurulu**