

Editörden

Nesibe Aydın Eğitim Kurumları tarafından yayımlanan *Eğitim ve Gelecek Dergisi*, 2012 yılında başladığı yayın hayatında beşinci yılını başarıyla tamamlamıştır. Bu süreçte ulusal ve uluslararası pek çok saygın veritabanı tarafından erişilebilen dergimize olan ilgi her geçen gün daha da artmaktadır. Dergimizin yeni bir başarısı ise, **Emerging Sources Citation Index (ESCI)** tarafından da dizinlenmeye başlamış olmasıdır.

Dergimizin on birinci sayısında yer alan çalışmaları siz değerli okurlarımıza sunuyoruz.

Adile Gülşah Saranlı tarafından hazırlanan *“Türkiye’deki Üstün Yetenekli Çocukların Ailelerinin Başa Çıkma Yöntemleri ve Destek Sistemleri Araştırması”* başlıklı çalışmada belirtilen sonuçların, üstün yetenekli çocukların ailelerine, eğitmen ve araştırmacılara üstün yetenekli çocukların ailelerinin kullandıkları farklı destek sistemlerini ve başa çıkma yöntemlerini açığa çıkarmada önemli bilgiler sağlayacağı düşünülmektedir.

Çocukların mutlu olmasını sağlayan kaynaklardan biri, yaşamlarındaki her yaş döneminde yer alması gereken resimli öykü kitaplarıdır. **Ayşegül Ergül** tarafından hazırlanan *“Çocuklar için Yazılmış Resimli Öykü Kitaplarında Yer Alan Mizahi Öğelerin İncelenmesi”* başlıklı çalışmada, üç-altı yaş çocuklar için yazılmış resimli öykü kitaplarının iç ve dış yapı özelliklerinde yer alan mizahi öğelerin belirlenmesi ve incelenmesi amaçlanmıştır. İnceleme kapsamına alınan öykü kitapları; kapak, görseller, öykü, metin-diyaloglar ve kahramanların özellikleri gibi başlıklarda mizahi öğeleri içermesi bakımından değerlendirilmiştir.

Metehan Buldu ve Feyza Tantekin Erden tarafından hazırlanan *“Okul Öncesi Öğretmenlerinin Değerlendirmeye Yönelik Görüş ve Uygulamalarının İncelenmesi”* başlıklı çalışmanın sonucunda, okul öncesi öğretmenlerinin değerlendirmeye yönelik görüşleri ile sınıf içerisindeki değerlendirme uygulamaları arasında bir bağ olduğu, öğretmenlerin eğitim düzeylerindeki yüksekliğin ise gerçekleştirdikleri uygulamalarda fark yarattığı tespit edilmiştir.

Mehmet Gültekin tarafından hazırlanan *“İlköğretim Öğretmenlerinin Eğitim Programı Kavramına Yönelik Metaforik Algıları”* başlıklı çalışmada, Eskişehir ilindeki 16 ilköğretim okulunda görev yapan 200 ilköğretim öğretmenine ulaşılmıştır. İlköğretim öğretmenlerinin eğitim programlarına ilişkin olarak 200 metafor ürettikleri görülmüştür.

Nihal Tunca tarafından hazırlanan *“İlköğretim Öğretmenlerinin Mesleki Değerler Açısından Değerlendirilmesi”* başlıklı çalışmada öğretmenlerin; mesleki değerlere sahip olma konusunda kendilerini yüksek düzeyde algıladıkları, kendilerini görece en yetersiz gördükleri alt boyutun “Şiddete karşı olma”, en yeterli gördükleri alt boyutun ise “Farklılıklara saygı duyma” olduğu belirlenmiştir.

Meltem Gökdağ Baltaoğlu, Hale Sucuoğlu ve Namık Öztürk tarafından hazırlanan *“Sınıf Öğretmenlerinin Ev Ödevlerine İlişkin Görüşleri”* başlıklı çalışmada öğretmenler; ödevlerin öğrencilerin öğrendiklerini pekiştirmesi, tekrar etmesi açısından gerekli olduğu,

öğrenciye sorumluluk duygusu kazandırdığı ancak sayfalarca ve amaçsız verilen ödevlerin öğrenciyi yıldıran başarısızlık duygusu yaşamasına, okuldan soğumasına hatta kendisine saygısının azalmasına kadar götürebileceğini belirtmişlerdir.

Tuğra Karademir, Funda Erdoğan ve Şahin Gökçearsan tarafından hazırlanan **“Bir Taşla İki Kuş: Web 2.0 Kullanarak Akran Etkileşimi Yoluyla Teknoloji Algılarını Artırma”** başlıklı çalışmada, Web 2.0 araçlarından Vikipedi, Facebook ve Ağ Günlüklerinin kullanıldığı öğrenme çevresinde öğretmen adaylarının teknoloji algılarındaki değişimin belirlenmesi amaçlanmıştır.

Günümüzde, bireyler ürünleri kendi istekleri doğrultusunda kullanmak istedikleri için, 'kendin yap' akımı yaygınlaşmaya başlamış ve teknolojinin sağladığı olanaklar sonucunda buluş kültürü doğmuştur. **Selçuk Özdemir, Ekmel Çetin, Ahmet Çelik, Burcu Berikan ve Akça Okan Yüksel** tarafından hazırlanan **“Yeni Nesillere Kendi Geleceklerini İnşa Etme Amacıyla Üretim Odaklı Bilişim Teknolojileri Becerilerinin Kazandırılması”** başlıklı çalışmada, 3 boyutlu tasarımlara ilişkin uygulamalar yapmak ve çocukların 3 boyutlu tasarım ve üretim aktivitelerinden sonra bu süreçlere ilişkin farkındalık kazanıp kazanmadıklarını görebilmek için onların bilişimle üretim konusundaki güncel görüşlerini ortaya çıkarmak amaçlanmıştır.

Hakan Sarıçam, İsmail Çelik ve Halis Sakız tarafından hazırlanan **“Ergenlerde Eğitim Stresi ve Okul Tükenmişliği Arasındaki İlişkide Üstbilişsel Farkındalığın Aracı Rolü”** başlıklı çalışma Ağrı ilinde ortaokula devam eden 7. ve 8. sınıflardan seçilmiş 303 öğrenci ile gerçekleştirilmiştir. Çalışmanın sonucunda; üstbiliş, eğitim stresi ve okul tükenmişliği arasında önemli ilişkilerin olduğu, üstbilişsel farkındalığın eğitim stresi ve okul tükenmişliği arasında aracı role sahip olduğu ve eğitim stresinin okul tükenmişliğinin güçlü bir yordayıcısı olduğu tespit edilmiştir.

Pınar Kızılhan tarafından hazırlanan **“Okullarda Erdem Öğretimi: Niçin? ve Nasıl?”** başlıklı çalışmada, öğrencilerinin, özgünlük, özerklik, kendini gerçekleştirme gibi kişisel mutluluklarını öne çıkarmayı amaçlayan öğretmenlere yönelik uygulamaların nasıl olması gerektiğini açıklayan erekbilimsel ahlak kavramsallaştırmaları analiz edilmeye çalışılmıştır.

Ömür Munzur tarafından hazırlanan **“Sanatsal ve Tıbbi Açından Ses Eğitiminin Önemi”** başlıklı çalışmada, ses eğitiminin sanatsal ve tıbbi açıdan neden gerekli olduğu bilimsel veriler eşliğinde sunulmuştur.

Eğitim ve Gelecek Dergisi olarak gösterdiğiniz ilgi ve değerli katkılarınız için teşekkür ediyorum.

Gelecek sayıda buluşmak üzere...

Prof. Dr. Erten GÖKÇE

Eğitim ve Gelecek Dergisi Baş Editörü