

## **EDİTÖRDEN**

### ***Değerli Okuyucular,***

*Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi*'nin yayın hayatına başlamasının üzerinden yaklaşık 5 yıl geçti. Dergimizin bugün itibarıyla 20. (5/4) sayısını yayınlamaktayız. Dergimiz seçkin ve saygın bilim adamlarımızın makaleleri, hakemlerimizin ve dergi yönetiminin ilkeli, disiplinli ve özverili çalışmaları sayesinde bugün gelinen noktada uluslararası alanda büyük başarı sağlamış; sosyal bilimler alanında da en çok takip edilen ve dizinlenen dergiler arasında yer almıştır.

### ***Değerli Okuyucular,***

Dergimizin bu sayısı da (tıpkı önceki sayılarda olduğu gibi) birbirinden değerli bilim adamlarının farklı alanlarda (Türk dili, Türk lehçeleri, Türkçe eğitimi, Eğitim bilimleri, Türk edebiyatı, Türk tarihi vd.) yazmış oldukları özgün makaleleri ve bazı yeni yayınların tanıtıldığı / değerlendirildiği yazıları içermektedir.

*Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi*'nin bu sayısının kapak tasarımı, Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesinin "Marka Yüzleri"nden başarılı bilim adamı Dr. Nurdin USEEV'in "Manas Destanı'nda Türk Kelimesi ve Ağaç, Koyun / Koç Kültürleri" başlıklı makalesinin içeriğine uygun olarak Ünlü Kırgız Ressam Busuy MIRZABAYEV'in (arşivimizde bulunan) "Manas" adlı tablosundan hareketle dergimizin sanat danışmanlarından Dr. Onur ER tarafından hazırlanmıştır.

Makaleleriyle dergimize katkı sağlayan değerli bilim insanlarına, bilim ve hakem heyetine, dergimizin okurlarına, *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi*'nin ve Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Derneği'nin "vefakâr ve cefakâr emektaşları"na teşekkür eder; makalelerin ilgililerine yararlı olmasını ve Türklük bilimi alanına katkı sağlamasını dilerim.

**Prof. Dr. Cengiz ALYILMAZ**

