

## **EDİTÖRDEN**

### ***Değerli Okuyucular,***

*Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi*'nin 21. (6/1) sayısını sizlerle buluşturmanın mutluluğunu yaşıyoruz.

Bugüne kadar yayımlamış olduğumuz birbirinden özgün ve birbirinden nitelikli makaleler sayesinde dergimize olan ilgi de artmış; dergimizin okunma ve takip edilme oranı da yükselmiştir. Bunda dergimizi tercih eden bilim insanlarının makalelerini dergimizin yayın prensipleri doğrultusunda hazırlamalarının; bilim heyetimizin ve hakemlerimizin bilimsel - akademik tavrının rolü büyüktür. (Dergimizde yayımlanan yazıların en az iki üç katı kadarının da hakem onayından geçemediği için yayımlanmadığını / reddedildiğini belirtmek isterim).

### ***Değerli Okuyucular,***

Dergimizin bu sayısı da (tıpkı önceki sayılarda olduğu gibi) birbirinden değerli bilim insanlarının farklı alanlarda (Türk dili, Türk lehçeleri, Türkçe eğitimi, Eğitim bilimleri, Türk edebiyatı, Türk tarihi vd.) yazmış oldukları özgün makaleleri ve bazı yeni yayınların tanıtıldığı / değerlendirildiği yazıları içermektedir.

*Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi*'nin bu sayısının kapağının ve "Editörden" sayfasının tasarımı dergimizin sanat danışmanlarından "Türk Dünyası Görsel Sanatlar Ödülü Sahibi", Görsel Sanatlar Uzmanı, Eşsiz Sanatkâr Levent ALYAP tarafından hazırlanmıştır.

Makaleleriyle dergimize katkı sağlayan değerli bilim insanlarına, bilim ve hakem heyetine, dergimizin okurlarına, *Uluslararası TEKE Dergisi*'nin ve Uluslararası TEKE Derneği'nin "vefakâr ve cefakâr emektaşları"na teşekkür eder; makalelerin ilgililerine yararlı olmasını ve Türklük bilimi alanına katkı sağlamasını dilerim.

**Prof. Dr. Cengiz ALYILMAZ**

