



Güzel sanatlarda başarı,
bütün inkılâpların başarılılığıının en kesin deliidir.

H. Atatürk

SANAT DERGİSİ
HAKEMLİ BİR DERGİDİR
"Mayıs ve Kasım aylarında
6 ayda bir yayınlanır"
Kasım 2012 / Sayı:22

*Dergimiz TÜBİTAK/ULAKBİM
Sosyal Bilimler Veri Tabanı
tarafından taranmaktadır.*

Dergi Sahibi
Prof. Dr. Reşat KARCIOĞLU
(Dekan)

YAYIN KURULU
Başkan
Fikri SALMAN

Yazı İşleri Sorumlusu/Editör
Fikri SALMAN

Koordinatör
Zeynep ATMACA

İngilizce Düzelti
Erdinç PARLAK

Grafik Tasarım
Köksal BİLIRDÖNMEZ

Dağıtım
Zeynep ATMACA
Köksal BİLIRDÖNMEZ

Basım
Zafer Ofset Matbaacılık
Erzurum- 2012

ISSN 1302 - 2938
*Dergide yayınlanan yazıların
tüm sorumluluğu yazarlarına aittir*

Yazışma Adresi
SANAT DERGİSİ
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
25240 ERZURUM

Tel: 0 442 236 09 65
Fax: 0 442 236 09 66
e- mail: gsfsanat@atauni.edu.tr



İÇİNDEKİLER

Ahmet DALKIRAN LEOPOLD LEVY'NİN ÇAĞDAŞ TÜRK RESMİNE KATKISI	1
Burcu AVCI MÜZİK GRUPLARINDAKİ HAZIRLIK ÇALIŞMALARININ KONSER PERFORMANS LARINA ETKİSİ (VİYOLONSEL ÖRNEĞİ)	15
Dizar ERCİVAN ZENCİRCİ OTTO DIX VE "DER KRİEG" GRAVÜR SERİSİ	31
Esra ÖZHANCI - Hasan YILMAZ PEYZAJA AÇILAN PENCERELER.....	41
F. Deniz KORKMAZ EKİCİ FAYYUM PORTRELERİ	59
Filiz ADIGÜZEL TOPRAK 1618 TARİHLİ "PETER MUNDY" ALBUMÜ: FİGÜRLER ÜZERİNE BİR İNCELEME	69
Halide SARIOĞLU - Melda ÖZDEMİR SAVUNMA SİLAHLARINDAN DERİ KALKANLAR Harbiye Askeri Müzesi Koleksiyonu	85
Hasan BUYRUK ADANA AYAS (YUMURTALIK) KALESİ'NDE DEVŞİRME (ŞİPOLİEN) MALZEME KULLANIMI	99
Hüseyin DEMİR MERSİN'DE KENTSEL KİMLİK GÖSTERGELERİ OLARAK KUL- LANILAN LOGOLARA İLİŞKİN BİR DEĞERLENDİRME	115
Musa KÖKSAL SANAT NESNESİNİN ESTETİK DEĞERİ VE BAŞKALAŞIMI	123
Neslihan KIYAR İLKEL US VE SANAT ALGISI BAĞLAMINDA TABULA RASA KURGUSU	135
Seçkin AYDIN ÇAĞDAŞ SANATTA BELGELEMENİN YERİ	147
Şehnaz ERASLAN ANTİK DÖNEM SANATINDA OKEANOS FİGÜRLERİ	157
Vedat TEZCAN WHITEHEAD'DE HAKİKAT GÜZELLİK İLİŞKİSİ	167
Yusuf ÇETİN ESKİ GRAVÜR VE ÇİZİMLERE GÖRE DOĞUBAYAZIT İSHAK PAŞA SARAYI'NIN MİMARİ YAPISI HAKKINDA BİR DEĞER- LENDİRME	177

HAKEM LİSTESİ

(Alfabetic sıraya göre)

Adem GENÇ (Prof.)
Adnan DİLER (Prof. Dr.)
Adnan TEPECİK (Prof. Dr.)
Ahmet Ali BAYHAN (Prof. Dr.)
Ali UÇAN (Prof. Dr.)
Aslıhan ÜNLÜ (Doç. Dr.)
Ateş ARCASOY (Prof.)
Aydın AYAN (Prof.)
B. Burak KAPTAN (Doç.)
Basri ERDEM (Prof.)
Bekir DENİZ (Prof. Dr.)
Binnur GÜLER (Prof. Dr.)
Cemil ATA (Prof. Dr.)
Cengiz ÇEKİL (Prof.)
Didem ATIŞ ÖZHEHİM (Doç.)
Dilaver DÜZGÜN (Prof. Dr.)
Doğan GÜNAY (Prof. Dr.)
Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (Prof.)
Emel KARAYEL BİLBİL (Doç. Dr.)
Emine KOCA (Doç. Dr.)
Ertan YILMAZ (Prof.)
F. Gonca İLBEYİ DEMİR (Prof.)
Fatma KOÇ (Doç. Dr.)
Fatma ÖZTÜRK (Prof. Dr.)
Fehmi EFE (Prof. Dr.)
Feridun ÖZİŞ (Doç. Dr.)
Funda BERKSOY (Prof. Dr.)
Gören BULUT (Prof.)
Güler AKALAN (Prof. Dr.)
Güler ERTAN (Prof.)
Günay ATALAYER (Prof.)
Güzin YAMANER (Doç. Dr.)
Haldun ÖZKAN (Prof. Dr.)
Halide SARIOĞLU (Prof. Dr.)
Halil YOLERİ (Prof.)
Hamdi ÜNAL (Prof.)
Hamza GÜNDÖĞDU (Prof. Dr.)
Hasan PEKMEZCİ (Prof.)
Hasan YILMAZ (Prof. Dr.)
Hasip PEKTAŞ (Prof.)
Hüseyin DEMİR (Doç.)
Hüseyin YURTTAŞ (Prof. Dr.)
Hüsnü DOKAK (Prof.)

İbrahim YEREBAKAN (Prof. Dr.)
Kadir PEKTAŞ (Prof. Dr.)
Kıymet GİRAY (Prof. Dr.)
Lale ANDİÇ (Prof.)
Levent MERCİN (Doç. Dr.)
Leyla VARLIK ŞENTÜRK (Prof.)
Mehmet İŞIKLI (Doç. Dr.)
Mehmet İNBAŞI (Prof. Dr.)
Mehmet KARAOSMANOĞLU(Prof.Dr.)
Mehmet TAKKAÇ (Prof. Dr.)
Mehmet YAVUZ (Doç. Dr.)
Meltem KAYA (Prof.)
Murat TUNCAY (Prof. Dr.)
Mümtaz DEMİRKALP (Prof.)
Nesrin ÖNLÜ (Prof.)
Nuray AYHAN YILMAZ (Prof.)
Nurdan KARASU GÖKÇE (Doç.)
O. Mete DEMİRBAŞ (Doç.)
Oğuz ADANIR (Prof.)
Özer Kamburoğlu (Prof.)
Pınar GÖKLÜBERK ÖZLÜ(Doç.Dr.)
Recai KARAHAN (Prof. Dr.)
Refa EMRALİ (Prof.)
Reşat BAŞAR (Prof.)
Sabri YENER (Prof. Dr.)
Salih AKKAŞ (Prof. Dr.)
Salih AĞAÇ (Doç. Dr.)
Selçuk HÜNERLİ (Prof. Dr.)
Selda KULLUK YERDELEN(Doç.Dr.)
Sema GÖKTAŞ (Doç. Dr.)
Semih ÇELENK (Prof. Dr.)
Sevim ÇİZER (Prof.)
Sitare TURAN BAKIR (Prof. Dr.)
Şefik GÜNGÖR (Prof. Dr.)
Şerife ATLIHAN (Prof.)
Şule ÇIVİTCİ (Prof. Dr.)
Turhan ÇETİN (Prof.)
Vecihi ÖZKAYA (Prof. Dr.)
Yaşar ÇORUHLU (Prof. Dr.)
Yusuf ÇETİN (Doç. Dr.)
Yüksel SAYAN (Prof. Dr.)
Yüksel ŞAHİN (Doç.)

SUNUŞ

Değerli okuyucular,

Yayın hayatımıza başladığımız 1999 yılından bu yana tam ondört yıl geçmiş. Bu yıllar içerisinde dolu dolu 22 sayı ile sanat camiasına çeşitli yazılarla katkıda bulunmuş olmanın gururunu ve mutluluğunu yaşamaktayız. Türkiye genelinde sanat alanında söz sahibi bir dergi olmamızın arkasında hiç şüphesiz özveri ile çalışan yayın kurulumuzun ve değerli hakemlerimizin katkısı yadsınamaz. Onların katkılarından dolayı özellikle hakemlerimize müteşekkiriz.

22. sayımızı birbirinden değerli 15 makale ile takdirlerinize sunuyoruz. Hacim olarak bu sayıda 200 sayfaya ulaşmış durumdayız. Bu da dergimizin ne kadar tercih edilir olduğunu göstermektedir. Mutluluğumuz bu bağlamda da bir kat daha artmaktadır.

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 1992 yılında kurulmuş olup, bu yıl kuruluşunun 20. yılını tamamlamış bulunmaktadır. Dergimizin 22. sayısını da “**20. Yıl Özel Sayısı**” olarak hazırladık. Her geçen gün yayın kalitemizi daha artıracak ve renkli baskıdan taviz vermeyerek daha nice 20’li yıllar diliyoruz.

Sağlıklı ve sanat dolu bir yaşam dileklerimizle...

Yayın Kurulu

