

## İÇİNDEKİLER

<b>Cemil Ergün</b>	5
Temel Sanat Eğitiminde ve Çağdaş Sanatta Kolaj-Fotomontaj	
<b>Nilgün Yüksel</b>	19
Zizek Üzerinden Bir Okuma Denemesi	
<b>Tülay Çellek</b>	25
Eğitimde Yaratıcılığın Yaşamı	
<b>Sinan Niyazioğlu</b>	31
İçeriden Bakmak Dışarıdan Tarif Etmek: “Oyun Alanları” Sergisine Dair Bir Okuma Önerisi	
<b>Çağrılı Yazarlar</b>	
<b>Emre Zeytinoğlu</b>	35
“Güzel” Kavramı 18. Yüzyılda mı Keşfedilmişti?	
<b>Fırat Arapoğlu - Seda Yavuz</b>	45
Bir Sanatsal Biçim Olarak “Arada Olmak”: İntermedya Üzerine Çözümlenmeler	