

## İÇİNDEKİLER

YASEMİN AKKUŞ

Nizâmî ve Fuzûlî'nin Leylî vü Mecnûn'unda "Nevfel" ve "Nevfel"li  
Sahnelerin Mukâyesesi ..... 1-20

ARZU ATİK

Bir Hulasa Denemesi: Cevrî ve Selimname'si ..... 21-36

FATİH BAŞPINAR

Sultan II. Bayezid'in Farsça Şiirleri Üzerine ..... 37-66

GÜLŞAH GAYE FİDAN

Sindbâdnâmelerden Hareketle Çerçeve Hikâye Geleneğinde  
Metinlerarasılık: Tûtî Hikâyesi Örneği ..... 67-88

HAYRETTİN ORHANOĞLU

Aşk Mesnevilerinde Varlığın Görünümü ..... 89-132

## K i t a b i y â t

ALİ FEHMÎ (Türkiye Türkçesine Aktaran: GÜNAY KÂZİM ÇATALKAYA)

Fuzûlî Gazellerinin Bazı Poetik Özellikleri Hakkında ..... 133-146

F. SEYİDOV (Türkiye Türkçesine Aktaran: GÜNAY KÂZİM ÇATALKAYA)

Fuzûlî Gazellerine Yazılan Tahmis ve Nazireler ..... 147-155