

İÇİNDEKİLER

MAKALELER

Süreyya BEYZADEOĞLU	Manisa’da Kadılık Yapan Şâir İki Vehbî’nin İki Şiiri	7-13
Ahmet BOZDOĞAN	“Dönem” ve “Akım” Nitelemeleri Arasında Kalmış Bir Terim: Millî Edebiyat	15-32
Halil ÇELTİK	Bursalı İsmail Hakkı’nın Eserlerinde Hayatına Dair Anekdotlar	33-49
Salim ÇONOĞLU	Türk Şiirinde Folklorla Dönüşte Meyve: Cahit Külebi ve Bedri Rahmi Eyüboğlu’nun Şiirlerinde Meyve İmgesinin Kullanılması	51-64
Yılmaz DAŞCIOĞLU	Boşnak Şair Musa Kazım Çatiç’in Gözünden Türk Edebiyatı	65-81
Mehmet Dursun ERDEM	Ağızlardan Etkilenme Derecelerine Göre Osmanlı ve Eski Anadolu Türkçesi Metinleri ve Bu Metinlerin Diline Kaynaklık Eden Ağızlar	83-110
Haluk GÖKALP	Çobanlıktan Valiliğe, Valilikten Asiliğe: Varvarî Ali Paşa ve Makâlât-ı Varvarî	111-134
İsmail GÜLEÇ	Mevlânâ’nın <i>Mesnevi</i> ’sinin Tamamına Yapılan Türkçe Şerhler	135-154
Abdurrahman KOLCU	Yahya Kemal’in Bütün Şiirlerine Katkı	155-163
Mehmet NARLI	Asaf Halet Çelebi’nin Poetikası	165-186

Rıdvan ÖZTÜRK	Sözlü Anlatımların Bir Başka Dil İle Anlatılması: Rumca Anlatılarda Türk Halk Verimleri	187-203
Bedri SARICA	Türkçe'de -E / -İ Durum Eklerinin Karışması Sorunu	205-218
Hilmi UÇAN	Dilin İşlevleri ve Edebiyat Eğitiminin Amaçları Çerçevesinde 1929 Müfredat Programı	219-228
<i>TERCÜMELER</i>		
Yavuz KARTALLIOĞLU	Moğolcanın İkinci Şahıs Zamirinin Kökeni ve Değişimi	229-233
<i>TANITMALAR</i>		
Zekeriya BAŞKAL	<i>Amerika'da Türklük Bilimi,</i> Donalt Quataert / Sabri Sayarı	235-236