

İÇİNDEKİLER

- 1-5 Bir Söylem Analizi Girişimi: Asker ve Sindirella Hikayesi
A.Çağlar DENİZ
- 6-13 Özel Eğitim Kurumuna Devam Eden Mental Retardasyon Tanısı Almış 5-11 Yaş Çocukların Kelime Dağarcıklarının İncelenmesi
Nurcan KOÇAK - Kezban TEPELİ - Hatice YALÇIN - Banu USLU
- 14-18 Tarihî Kuzey Hindistan’da bulunan arkeolojik buluntular ve onların Köktürkler’le özdeşleştirilmesi üzerine
Firuze Cumaniyazova
- 19-28 Dil-Kültür İlişkisi ve İran’da Türkçe Öğretime Etkisi
Emrah Boylu
- 29-36 Bazı Termolüminesans Modellerin Sayısal Çözümleri
Erdem Uzun - Zehra Akgöz
- 37-40 Karapapak-Terekeme Türklerinde Doğa Olayları İle İlgili Halk İnançları ve Mitolojik Boyutu
Erkan Aslan
- 41-48 Sezai Karakoç Şiirlerinde Tabiat ve Kültür Unsurları
Filiz Furtana
- 49-61 Ayfer Tunç’un “TAŞ-KÂĞIT-MAKAS” Adlı Kitabında Anlatı(cı)ların Halleri
Şebnem Aysan
- 62-67 Orta Asya Türk Dünyası Sineması’nın Etkili Dilini Yaratan Usta Bir Yönetmen: Tolomuş Okeev
Lokman Zor
- 68-71 Doğu Anadolu’nun Kayaüstü Resimleri (Kars-Kağızman)
Muhsin Ertürk BUDAK
- 72-77 Dîvân Şiirinde Teknolojik Bir Alet:Usturlâb
İlyas Kayaokay
- 78-81 Çatlama Adlı Küçürek Öyküsünde DUALİZM
Nurcamal Ermekbaeva
- 82-84 Uygur Yemek Firmalarının İşletme Sorunları ve Çözüm Yöntemleri Üzerine
MaiMaiTiAili TUERDİ

- 85-91** Pekin’de Yeni Bulunan Dört Dilli Abidenin Çağatay Türkçesi Kısmı
Üzerine Genel Bir Değerlendirme
Ahmet Hojam
- 92-99** Necati’nin Redifi Yer Ve Şahıs İsmi Olan Gazellerinde Tasvir Unsurları
Bayram ÇELİK
- 100-106** 60-72 Aylık Çocukların Türkçe Dil Kullanımı Düzeyleri Ve Etki Eden
Faktörlerin İncelenmesi
Nurcan KOÇAK - Büşra ERGİN - Hatice YALÇIN
- 107-109** Asya Hun Devletinde Mao-Tun (Metehan) Dönemi
Canan ATALAY
- 110-114** Divân Şâirlerinde İlm-i Tencîm Tesîri
Dilek IŞIKHAN
- 115-121** Oyun Temelli Dikkat Eğitim Programının 5-6 Yaş Çocukların Kelime Bilgi
Düzeylerine Etkisinin İncelenmesi
Emine GÖZALAN - Nurcan KOÇAK
- 122-127** Türk ve Ukraynadaki halk atasözlerinde kadın görüntüsü (dil karşılaştırmalı
özellikleri)
Irina YUZVYAK
- 128-137** Telmih Sanatının Âsım'da İşlevsel Kullanımları Üzerine
Orhan BALDANE
- 138-145** Cemal Süreya Şiirinde Sokak
Rukiye IŞIK
- 146-150** Coğrafi Bilgi Sistemleri ve 3D modelleme
Vüsal RÜSTEMOV
- 151-154** Aydın Yöresi Halk Hekimliğinde İncirin Kullanımı
Gökçe Zeynep ÖZATALAY
- 155-159** Kazakistan ve Türkiye’deki Ahşap Beşiklerin Tarihi Sanatsal Özellikleri
Gulbanu Koshenova
- 160-165** Türkiye Türkçesinde Eş Anlamlılık ve Örtmece (Tabu) Kelimelerin Eş
Anlamlılık İçindeki Yeri
Halil İbrahim ÖZDEN
- 166-170** Türkçe Öğretiminde Yazılı Anlatım Çalışmalarındaki Sorunlar Üzerine Bir
İnceleme
Erol İLHAN

- Türk Müziğinde “Dil” Sözcüğünün Kullanıldığı Atasözü ve Deyimler
Üzerine
171-175 Merve YÜKSEL
- Köprü Sözlük Kavramı ve Türkçedeki Örnekleri
176-180 Nazmi ALAN
- Türkçe Çevirimiçi Derlemler Üzerine
181-188 Serdar KARAOĞLU
- Tamlayanın Sergüzeşti
189-192 Yeşim TÜTÜN
- 193-194** Yazım Kuralları