

## İÇİNDEKİLER

ALİ FUAT BİLKAN

Nâbî'nin "Mi'râc-nâme"si ..... 1-8

SEBAHAT DENİZ

Kadıızâde Mehmed İlmî'nin Sultan IV. Murad İçin Yazdığı  
Manzum Duânâme'si ..... 9-40

CEM DİLÇİN

Stilistik Açıdan "Öncelemeler" ve Fuzulî'nin Şiirlerinde  
"Yüklem Öncelemesi" ..... 41-94

AHMET KARTAL

Anadolu Selçuklu Devleti Döneminde Dil ve Edebiyat ..... 95-168

M. FATİH KÖKSAL

Metin Tamiri (Usul ve Esaslar, Uygulamalar ve Bazı Teklifler)....169-190

GÜNAY KUT

Divan Edebiyatında "Adl ve Adalet" Üzerine Klişeler ..... 191-204

CİHAN OKUYUCU

Kelâmî Mahlaslı İki Divan Şairi:  
Kelâmî Cihan Dede ve Kelâmî-i Rûmî ..... 205-240

## Kitabiyat

CUMHUR ÜN

Nâbî'nin Bir Latifesi ..... 241-254

OZAN YILMAZ

Metin Te'sisinde Şiir Mecmualarının Katkısına Bir Örnek:  
Süleymaniye Kütüphanesi Hacı Mahmud Efendi Koleksiyonu  
5214 Numaralı Mecmua ve Muhtevası ..... 255-280