

**HİTİT ÜNİVERSİTESİ
İLAHİYAT FAKÜLTESİ
DERGİSİ**

ISSN 1303-7757

2006/1

Yıl: 5, Cilt: V, Sayı: 9

**HITIT UNIVERSITY
THE JOURNAL OF DIVINITY
FACULTY**

ISSN 1303-7757

2006/1

Year: 5, Vol.: V, Issue: 9

HİTİT ÜNİVERSİTESİ İLÂHİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ	HITIT UNIVERSITY THE JOURNAL OF DIVINITY FACULTY
ISSN 1303-7757	ISSN 1303-7757
2006/1, Yıl: 5, Cilt: V, Sayı: 9	2006/1, Year: 5, Vol.: V, Issue: 9

<p>Hitit Üniversitesi Adına Sahibi/Owner Prof. Dr. Kadri YAMAÇ Rektör</p> <p>Yazı işleri müdürü/The manager of editorial office Prof. Dr. Serdar KILIÇKAPLAN Dekan/Dean</p> <p>Editör/Editor Yrd. Doç. Dr. Halil İbrahim ŞİMŞEK</p> <p>Editör Yrd./Co-Editor Ar. Gör. Hasan Yücel BAŞDEMİR Ar. Gör. Sefer YAVUZ</p> <p>Yayın Kurulu/Editorial Board Prof. Dr. Ferhat KOCA Doç. Dr. M. Mahfuz SÖYLEMEZ Doç. Dr. Mevlüt UYANIK Doç. Dr. Muhit MERT</p> <p>Yayın Danışma Kurulu/Advisory Board Prof. Dr. M. Erol KILIÇ (Marmara Ü.) Prof. Dr. H. Ezber BODUR (Sütçü İmam Ü.) Prof. Dr. Sadık KILIÇ (Atatürk Ü.) Prof. Dr. Şinasi GÜNDÜZ (İstanbul Ü.) Prof. Dr. Ünver GÜNAY (Erciyes Ü.)</p> <p>Dizgi ve Mizanpaj H. İbrahim ŞİMŞEK</p> <p>Hitit Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, hakemli bilimsel bir yayın organıdır. Yılda iki sayı olarak yayımlanır. Dergide yayımlanan yazıların her türlü içerik sorumluluğu yazarlarına aittir. Yazılar, yayıncı kuruluştan izin alınmadan ve yayın organı referans gösterilmeden kısmen veya tamamen bir başka yerde yayımlanamaz ve elektronik ortama aktarılamaz.</p> <p>Baskı Yeri ve Tarihi/Publication Place and Date Çorum, 2006</p> <p>Baskı/Printing: ÖNCÜ BASIMEVİ Kazım Karabekir Cad. Ali Kabakçı İşhanı No: 85/2 İskitler Ankara Tel: 0312 384 31 20</p> <p>Yazışma adresi/Corresponding Address Hitit Üniversitesi İlahiyat Fakültesi (Dergi) 19100 ÇORUM</p> <p>Tel: 0364 2346358 Fax: 0364 2346357 Fiyatı: 10 YTL</p>	<p>Bu Sayının Hakemleri Referee Board of this Issue</p> <p>Prof. Dr. Ahmet TURAN (Ondokuz Mayıs Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Prof. Dr. İsa DOĞAN (Ondokuz Mayıs Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Prof. Dr. Ferhat KOCA (Hitit Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Prof. Dr. Ramazan ALTINTAŞ (Cumhuriyet Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Prof. Dr. Nadim MACİT (Hitit Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Doç. Dr. Osman AYDINLI (Hitit Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Doç. Dr. Muhit MERT (Hitit Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Doç. Dr. Mevlüt UYANIK (Hitit Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Doç. Dr. Mustafa ERTÜRK (İstanbul Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Doç. Dr. Yavuz ÜNAL (Ondokuz Mayıs Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Doç. Dr. Mehmet EVKURAN (Hitit Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Doç. Dr. Burhanettin TATAR (Ondokuz Mayıs Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Doç. Dr. Metin YASA (Ondokuz Mayıs Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Doç. Dr. Mesut OKUMUŞ (Hitit Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Yrd. Doç. Dr. Ferit USLU (Hitit Ü. İlahiyat Fak.)</p> <p>Yrd. Doç. Dr. Şaban HAKLI (Hitit Ü. İlahiyat Fak.)</p>
--	---

İÇİNDEKİLER

Yrd. Doç. Dr. Halil İbrahim ŞİMŞEK Türk Modernleşmesi Sürecinde Tasavvuf Alanında Ortaya Çıkan Bazı Yöntem Tartışmaları	7-40
Yrd. Doç. Dr. Latif TOKAT Dünya Görüşü-Din İlişkisi	41-63
Dr. Mehmet ÜMİT Kur'an'a Yönelik Tahrif İddialarına Zeydî Tepki	65-80
Dr. Tahir ULUÇ Tevhit-Teslis Polemiğinin İslâm Felsefesindeki Yansıması: Yahyâ bin 'Adî ve Makâle Fî't-Tevhîd Adlı Risalesi	81-105
Ek: Makale fi't-tevhîd'in Çevirisi	106-124
William Kingdon CLIFFORD, çev.: Yrd. Doç. Dr. Ferit USLU İnanç Ahlakı	125-136
Wael B. HALLAQ, çev.: Yrd. Doç. Dr. Hüseyin HANSU Nebevi Hadisin Sıhhati: Yapay Bir Problem	137-151
Dr. Cemalettin ERDEMCİ Proclus'un Âlemin Kıdemine İlişkin Delilleri Üzerine	153-161
Ek: Hucecu Broklus fi kıdemi'l-âlem'in Çevirisi	161-170
Kitap Değerlendirme	171-175
Miheyil Svanidze, <i>Osmaleti İstoria, Turketis İstoria</i> , I-III, Tbilisi 1999-2005, 276 + 356 + 292 s. Haz.: Yrd. Doç. Dr. Nebi GÜMÜŞ	

CONTENTS

Assistant Prof. Dr. Halil İbrahim ŞİMŞEK	
Some Methodological Debates in the Field of Sufism in the Process of Turkish Modernization	7-40
Assistant Prof. Dr. Latif TOKAT	
The Relationship Between Worldview and Religion	41-63
Lecturer Dr. Mehmet ÜMİT	
Zaydite Response to the Claims of Distortion in the Qur'an	65-80
Assistant Dr. Tahir ULUÇ	
The Reflection of the Unity-Trinity Polemics in Islamic Philosophy: Yahyā bin 'Adī and His Treatise on Unity (<i>Maqālah fī al-Tawhīd</i>)	81-105
Add: Turkish Translation of <i>Makale fi't-tevhīd</i>	106-124
William Kingdon CLIFFORD, trans.: Assistant Prof. Dr. Ferit USLU	
The Ethics of Belief	125-136
Wael B. HALLAQ, trans.: Assistant Prof. Dr. Hüseyin HANSU	
The Authenticity of Prophetic Hadith: a Pseudo Problem	137-151
Dr. Cemalettin ERDEMÇİ	
On the Evidences of Proclus on the Eternity of the World	153-161
Add: Turkish Translation of <i>Hucecu Broklus fi kīdemi'l-âlem</i>	161-170
Book Review	171-175
Miheyil Svanidze, <i>Osmaleti İstoria, Turketi İstoria</i> , I-III, Tbilisi 1999-2005, 276 + 356 + 292 s. Edit.: Assistant Prof. Dr. Nebi GÜMÜŞ	

Editör'den

Gazi Üniversitesi Çorum İlahiyat Fakültesi Dergisi adıyla sekiz sayı yayınlanan dergimiz, bu sayıdan itibaren zorunlu olarak Hitit Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi ismiyle önceki sayıların devamı olarak yayınlanacaktır. Dergimiz, yazarlarının ve diğer katkı sağlayanların destekleriyle her geçen gün gerçekleştirdiği yeni gelişmelerle yayın hayatını sürdürmektedir. Bu gelişmeler bağlamında dergimizin önceki sayılarına ait (1-8) bütün yazıların pdf formatıyla internet ortamına aktarılması gerçekleştirilmiştir. Artık okuyucularımız dergimizin önceki sayılarında yer alan yazılara <http://www.corilaf.gazi.edu.tr/tr/> adresinden "fakülte dergisi" bağlantısıyla ulaşabilirler ve sınırlama olmadan yararlanabilirler. Ayrıca dergimizin uluslararası indeksler tarafından taranmasını sağlamak amacıyla bazı girişimlerde bulunulmakla birlikte henüz neticelendirilmemiştir.

Bu sayıda herbirinin kendi alanına ciddi katkılar sağlayacağını umduğumuz beş telif, ikisi teliflerin ekinde olmak üzere dört çeviri ve bir kitap değerlendirmesi yer almaktadır. Dergimizin teknik hazırlığı; yazı takibinden başlayarak hakemlere gönderme ve raporların değerlendirilmesi, tashih, dizgi ve son şeklin verilmesi aşamasına kadar dikkat ve titizlikle gerçekleştirilmektedir. Bu aşamaların herbirinde yazarların gösterdiği ilgi teknik ekibimizin hassasiyeti ve azmiyle birleşince ortaya güzel neticeler çıkmaktadır. Sözgelimi dipnotlarda uygulanan usul, metin ve sayfa düzeni açısından belli ölçüde mesafe aldığımız okuyucularımız tarafından görülecektir. Bu anlamda bir derginin bilimsel derinliğinin yanında teknik yeterliliğin de olması gerektiğini düşünüyor ve dergimize gelen olumlu tepkilerden bu açılardan başarılı sayılabilecek bir seviye ulaşıldığına anlıyoruz.

Dergi yayın ekibi olarak, elinize geçme aşamasına kadar geçen sürece katkı sağlayan herkese gönülden teşekkür ediyoruz.

HİTİT ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ YAZIM İLKELERİ

1. Dergimize gönderilen yazılar, PC Microsoft Office Word (Word 2000 veya daha yüksek bir versiyonu) programında yazılmalı veya bu programa uyarlanarak gönderilmelidir. Metin sonuna bibliyografya, İngilizce-Türkçe (özetler 100'er kelimeden fazla olmamalı) özet ve İngilizce başlık eklenmelidir. Gönderilen yazı, burada belirtilen sayfa ve yazım düzeninde ekleriyle birlikte toplamı 30 sayfayı aşmamalıdır.
2. Çeviri, sadeleştirme ve transkripsiyon yazılarına orijinal metinlerinin fotokopisi eklenmelidir.
3. Sayfa düzeni: A4 boyutunda, kenar boşlukları soldan 3,5 cm, sağdan 3 cm, üstten 3,5 cm ve alttan 3 cm şeklinde ayarlanmalıdır.
4. Yazı biçimi: Metin kısmı Times New Roman yazı tipi, 12 puntoyla, başlıklar bold olarak; metnin tamamı 1,5 satır aralıkla, dipnotlar ise tek satır aralıkla ve Times New Roman yazı tipinde 10 nk ile yazılmalıdır.
5. Dipnotlarda aşağıda belirtilen kaynak gösterme usullerine uyulması gerekir:
 - a. **Kitap:** Basılmış eser; yazar adı ve soyadı, eser adı (*italik*), çeviri ise çevirenin, tahkikli ise tahkik edenin, sadeleştirme ise sadeleştirilenin, edisyon ise editörün veya hazırlayanın, yayınevi, kaçınıcı baskı olduğu, baskı yeri ve tarihi, cildi, sayfası.
Telif Arapça eser örnek: Suad el-Hakim, *el-Mu'cemu's-sûfi: el-Hikme fi hudûdi'l-kelime*, Daru Nedre, Beyrut 1981, s. 240.
Çeviri eser örnek: Suad el-Hakim, *İbnü'l-Arabî Sözlüğü*, çev.: Ekrem Demirli, Kabalcı Yay., İstanbul 2005, s. 240.
Tez örnek: Mahmut Erol Kılıç, *Muhyiddin İbnü'l-Arabî'de Varlık ve Mertebeleri: Vücûd ve Merâtibu'l-Vücûd*, (Basılmamış Doktora Tezi), Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul 1995, s. 51.
Yazma eser: yazar adı, eser adı (*italik*), Kütüphanesi, varsa kütüphane bölümü, kayıt numarası, varak numarası.
Yazma eser örnek: Mehmed Emin Tokadı, *Şerh-i Kelimât-ı Hâcegân*, Millet Ktp., Ali Emîri Şer'iyye, no: 832, vr. 18a veya b.
Hadis kitaplarında, ilgili eserin hadis alanında meşhur olan referans yöntemi kullanılmaktadır.
Örnek: Buharî, *es-Sahîh*, İman 1.
 - b. **Makale:** Yazar adı soyadı, makale adı (tırnak içinde), dergi veya eser adı (*italik*), çeviri ise çevirenin adı, yayınevi, baskı yeri ve tarihi, cildi, sayı numarası, sayfası
Telif makale örnek: O. Nuri Küçük, "Zaman Düşüncesinin Tasavvufî Açılımı", *Tasavvuf*, Ankara 2002, c. V, sayı: 9, s. 221.
Çeviri Makale örnek: Hamid Algar, "İlk Dönem Nakşibendî Geleneğinde İbnü'l-Arabî'nin Düşüncelerinin İzleri", çev.: Salih Akdemir, *İslâmî Araştırmalar*, Ankara 1991, c. V, sayı: 1, s. 20.
 - c. Basılmış sempozyum bildirileri ve ansiklopedi maddeleri, makalelerin referans verilmiş düzeniyle aynı olmalıdır.
 - d. Dipnotlarda kullanılan kaynak ilk geçtiği yerde yukarıdaki şekilde tam künye ile verilmelidir. İkinci defa gösterilen aynı kaynaklar için; yazarın soyadı veya meşhur adı, eserin kısa adı, birden çok cilt varsa cildi ve sayfa numarası yazılır.
Örnek: Kuşeyrî, *er-Risale*, s. 21.
 - e. Arapça eser isimlerinde, birinci kelimenin ve özel isimlerin baş harfleri büyük, diğerleri küçük harflerle yazılmalıdır. Farsça, İngilizce, vb. diğer yabancı dillerdeki ve Osmanlı Türkçesi ile yazılan eser adlarının her kelimesinin baş harfleri büyük olmalıdır.
 - f. Birden çok yazarı ve hazırlayanı olan eserlerde her şahıs isminden sonra virgöl konmalıdır.
 - g. Ayetler; italik karakterle yazılmalı, referansı (sure adı, sure no/ayet no) sırasına göre verilmelidir. Örnek: el-Bakara, 2/10.
 - h. Dipnot referans numaraları noktalama işaretlerinden sonra konulmalıdır.
6. Dergimizde kullanılan bazı genel kısaltmalar: bakınız: bk., karşılaştırınız: krş., adı geçen eser: *age*, adı geçen makale: *agm*, aynı müellif: a.mlf, Yayınları: Yay., kütüphane: Ktp., numara: no., ölümü: ö., tarihsiz: ts., yayın yeri yok: yy., aleyhi's-selam: (s), Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi: *DİA*, MEB İslâm Ansiklopedisi: *İA*, Üniversite: Ü., yardımcı: Yrd., Araştırma Görevlisi: Ar. Gör., çeviren: çev., hazırlayan: haz., editör: edit., tahkik: tahk., cilt: c., sayfa: s., Hazreti: Hz., varak: vr., editör: edit., hazırlayan: haz., sadeleştirilen: sad., sayfadan sayfaya: ss., mektup nmarası: m.no., hadis numarası: h.no., miladî: M, Hicrî: H., celle celalühu (cc)

Not: Kelimeler ve harfler arasındaki virgüller ayırım içindir, kısaltmalara dahil değildir.