

# Table of Contents

- 5 Foreword
- 7 Sokağın, Meydanın, Şehirlilerin Resmi:  
On Altıncı Yüzyıl Sonu İstanbul’unda Mekân Pratikleri ve GörSELLiĞin Dönüşümü  
**Çiğdem Kafescioğlu**
- 45 İstanbul’daki On Yedinci Yüzyıl Evlerinde Yaşama Mekânları  
**Hatice Gökçen Özkaya**
- 61 Silent Guardians of the Regime: The ‘Lost’ Police Stations of the Topkapı Palace  
**Nilay Özlü | Early Career Article Prize**
- 81 Osmanlı Döneminde Yerebatan Sarnıcı ve Mahallesi  
**Ayhan Han**
- 101 İsgal İstanbul'unun Kentsel Dönüşümünü Beyaz Ruslar Üzerinden Okumak  
**Bilge Ar**
- 123 The 10th International Congress of Byzantine Studies, Istanbul, September 15–21, 1955  
**Buket Kitapçı Bayır**
- 145 Dönemlendirme Çalışmaları ve Osmanlı-Türk Müziği Tarihyazımı: Bir Bilanço Denemesi  
**Hasan Baran Fırat**
- CABINET
- 165 A Radical Discourse of Desire: *Küsünâme*  
**Selim S. Kuru**
- MECLİS
- 173 The Emergence of Ottoman Music and Local Modernity  
**Walter Feldman**
- 181 Spaces of Intercommunal Musical Relations in Ottoman Istanbul  
**Panagiotis C. Poulos**
- 193 Inventors of Notation Systems in Seventeenth and Eighteenth-Century Istanbul:  
The Loneliness of the Long-Distance Runner  
**Cem Behar**
- 201 REVIEWS AND ISTANBUL BIBLIOGRAPHY