



**Süleyman Demirel Üniversitesi  
Fen-Edebiyat Fakültesi**

**Suleyman Demirel University  
Faculty of Arts and Sciences**

# **Sosyal Bilimler Dergisi** **Journal of Social Sciences**

**Aralık/December 2013**

**Sayı/Number: 30**



**FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ**  
**SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ**  
**ISSN:1300-9435**

**Kurucusu ve İmtiyaz Sahibi/Owner**  
Prof. Dr. Bayram KODAMAN

**Editörler/Editors**  
Prof. Dr. Süleyman SEYDİ  
Yrd. Doç. Dr. Hayri ÇAPRAZ

**Editör Yardımcısı/Assistant Editor**  
Yrd. Doç. Dr. Murat KILIÇ

**Yazı İşleri Müdürü/Desk Editor**  
Doç. Dr. A.Şevki DUYMAZ

**Yayın Kurulu/Publication Board**

Prof. Dr. Fahrettin TIZLAK  
Doç. Dr. Timuçin KODAMAN  
Doç. Dr. Abdurrahman UZUNASLAN  
Doç. Dr. Behset KARACA  
Doç. Dr. Bilge HÜR MÜZLÜ  
Yrd. Doç. Dr. Kadir KASALAK

**Danışma Kurulu/Advisory Board**

Abdullah SAYDAM  
Erciyes Üniversitesi  
Bayram ÜREKLİ  
Selçuk Üniversitesi  
Bekir ÇINAR  
EPOKA Üniversitesi  
Cüneyt YENİGÜN  
Sultan Qaboos Üniversitesi  
Dimitar ATANASSOV  
Sofia Üniversitesi  
Ema MILJKOVIC  
Niş Üniversitesi  
Hasan ÜNAL  
Gazi Üniversitesi  
Harun ARIKAN  
Çukurova Üniversitesi  
Hüseyin BAL  
S. Demirel Üniversitesi  
İsrafil KURTCEPHE  
Akdeniz Üniversitesi  
Jędrzej PASZKIEWICZ  
Adam Mickiewicz Üniversitesi  
Indra Karapetjana  
Letonya Üniversitesi  
Kamil KAYA  
S. Demirel Üniversitesi  
Tuncer ÇAĞLAYAN  
Ondokuz Mayıs Üniversitesi  
Marek GENSLER  
Lodz Üniversitesi  
Menderes COŞKUN  
S. Demirel Üniversitesi  
Nedim İPEK  
Ondokuz Mayıs Üniversitesi  
Nazmi AVCI  
S. Demirel Üniversitesi  
Osman YILDIZ  
S. Demirel Üniversitesi  
Ömer ŞEKERCİ  
S. Demirel Üniversitesi  
Ramazan GÜLENDAM  
Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi  
Sevil SARGIN  
Marmara Üniversitesi  
Tadeusz Jan CZEKALSKI  
Jagiellonian Üniversitesi

**Dizgi -Teknik Heyeti/Technical Assistance**  
Mustafa Celalettin HOCAOĞLU

- SDÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi **MLA International Bibliography, EBSCO** ve **TÜBİTAK/ULAKBİM** tarafından taranmaktadır.
- SDÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi Nisan, Ağustos ve Aralık olmak üzere yılda üç kez çıkmaktadır
- SDÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi **uluslararası hakemli** bir dergidir.
- Yazıların her türlü sorumluluğu yazarlara aittir.
- Dergimize gönderilen yazılar yayınlansın veya yayınlanmasın iade edilmez.
- Yazı sahiplerine telif ücreti ödenmez.
  
- The Editorial Board claims no responsibility for the opinions expressed in the published manuscripts.
- SDU Journal of Social Sciences is published three times a year (April, August and December).
- Published or not, manuscripts are not returned to theauthor(s).
- Authors are not paid.
- SDU Journal of Social Sciences is refereed publication.
- SDU Journal of Social Sciences is indexed in **MLA International Bibliography, EBSCO** and **TÜBİTAK/ULAKBİM**.

**Yazışma Adresi/Address**

Süleyman Demirel Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi  
Tarih Bölümü 32260 Isparta  
Tel: 0 (246) 2114161-2114272 Faks: 2371106  
elektronik posta/e-mail: sduosbil@sdu.edu.tr  
Web:<http://sosbilder.sdu.edu.tr>

## İÇİNDEKİLER

Edessa'dan Urfa'ya: Urfa'da Kilise'den Camiye Dönüştürülmüş Yapılar.....1	
<b>Evren YILMAZ &amp; Süreyya EROĞLU</b>	
XVI. Yüzyılda Meğri (Fethiye) Kazası.....13	
<b>Behset KARACA</b>	
Ortaçağda Bir Türkiye Selçuklu Kenti Uluborlu.....55	
<b>Abdullah BAKIR</b>	
Fethinden Kaybına Rodos (1522-1912).....67	
<b>Cabir DOĞAN</b>	
Temettuat Defterine Göre Seydişehir'in Sosyoekonomik Yapısı.....89	
<b>Ayşe DEĞERLİ</b>	
Ermeni Açılımı ve Türk Dünyası.....111	
<b>Timuçin KODAMAN</b>	
Hereditary Oil Monarchies: Why Arab Spring Fails in GCC Arabian States?.....123	
<b>Aydın AYDIN</b>	
Dindarlık Tipolojileri İle Benlik Saygısı Arasındaki İlişki: Yetişkinler Üzerine.....139	
Bir Araştırma	
<b>İlhan TOPUZ</b>	
Beykoz Camilerinde Yer Alan Bezemeli Duvar Saati Örnekleri.....155	
<b>H. Kamil BİÇİCİ</b>	
Akarçay Tepe Yerleşmesinden Neolitik Dönem'e Ait Üç Adet Hayvan.....177	
Biçimli Minyatür Kap ya da Kap Biçimli Hayvan Figürünü	
<b>Heval BOZBAY</b>	
Türkiye'de Şirketler Kesiminin Doğrudan Finansman Yoluyla Kaynak Sağlaması.....185	
<b>Eyüp BASTI</b>	
Milli Eğitimde Teknoloji Kullanımı ve Sonuçları: Velilerin Bakış .....195	
Açısından Fatih Projesi'nin Pilot Uygulamasının Değerlendirilmesi	
<b>Fuat GÜLLÜPINAR &amp; Abdullah KUZU &amp; Özcan Özgür DURSUN</b>	
<b>Adile Aşkı KURT &amp; Mehmet GÜLTEKİN</b>	
Türkiye'deki Suriyeli Akademisyen ve Eğitimcilerin Görüşlerine Göre.....217	
Suriye'deki Çatışmaların Suriyelilerin Eğitim Sürecine Yansımaları	
<b>Ali Rıza SEYDİ</b>	
Charles Dickens'ın İki Şehrin Hikâyesi ve Reşat Nuri Güntekin'in Damga.....243	
Romanlarında Ana Motif Olarak "Fedakârlık"	
<b>Mehmet UYSAL &amp; Özlem DİLAVER</b>	
The Reflection of Direct and Indirect Politics in Pinter's The Birthday Party.....255	
and One for the Road	
<b>Ömer ŞEKERCİ</b>	
Buket Uzuner'in "Önceki ve Sonraki Kadın" Hikâyesine Feminist Bir Bakış.....269	
<b>Zübeyde BİLDİRİCİ</b>	
Traditional Modern Or both Representation of Gender in Turkish TV Commercials...279	
<b>Mine ÇANKAYA</b>	
Fonksiyonel Açıda Kars Şehrinde Hayvancılık.....297	
<b>Kadir TEMURÇİN &amp; Yolcu ALDIRMAZ</b>	
Osmanlı-Türk Modernleşmesinin Düşünsel, Ekonomik ve Bürokratik Kodları.....313	
<b>Arif AYTEKİN</b>	
Some Rhetoric Figures in English Literary Discourse.....331	
<b>Ayten SEYİDOVA</b>	

## CONTENTS

From Edessa To Urfa: Temples Transformed From Church To Mosque In Urfa.....1	
<b>Evren YILMAZ &amp; Süreyya EROĞLU</b>	
The County of Meğri (Fethiye) in the 16th Century.....13	
<b>Behset KARACA</b>	
Uluborlu an Anatolian Seljukian City in the Middle Age.....55	
<b>Abdullah BAKIR</b>	
Rhodes from Its Conquest till Its Loss (1522-1912).....67	
<b>Cabir DOĞAN</b>	
The Socio-Economic Structure of Seydişehir According to Temettuat Register.....89	
<b>Ayşe DEĞERLİ</b>	
Armenian Opening and Turkish World.....111	
<b>Timuçin KODAMAN</b>	
Hereditary Oil Monarchies: Why Arab Spring Fails in GCC Arabian States?.....123	
<b>Aydın AYDIN</b>	
The Relationship Between Religiosity and the Self-Esteem: An Empirical.....139	
Research on Adults	
<b>İlhan TOPUZ</b>	
Decorated Mosque Wall Clocks in The Beykoz.....155	
<b>H. Kamil BİÇİCİ</b>	
Three Zoomorphic Miniatur Vessels or Vessel Shaped Animal Figurines from.....177	
The Neolithic Period of Akarçay Tepe-Şanlıurfa-Turkey	
<b>Heval BOZBAY</b>	
Corporate Sector's Funding through Direct Financing in Turkey.....185	
<b>Eyup BASTI</b>	
Integration of Technology to National Education and Its Results: .....195	
The Evaluation of Fatih Project From the View of Parents	
<b>Fuat GÜLLÜPINAR &amp; Abdullah KUZU &amp; Özcan Özgür DURSUN</b>	
<b>Adile Aşkım KURT &amp; Mehmet GÜLTEKİN</b>	
Reflections of Conflicts in Syria on the Education Process of Syrians.....217	
from the Perspectives of Syrian Academicians and Educators in Turkey	
<b>Ali Rıza SEYDİ</b>	
"Sacrifice" as The Main Theme in Charles Dickens' A Tale Of Two Cities and.....243	
Reşat Nuri Güntekin's Damga	
<b>Mehmet UYSAL &amp; Özlem DİLAVER</b>	
The Reflection of Direct and Indirect Politics in Pinter's The Birthday Party.....255	
and One for the Road	
<b>Ömer ŞEKERCİ</b>	
A Feminist Abroach to the Story of Önceki ve Sonraki Kadın by Buket Uzuner.....269	
<b>Zübeyde BİLDİRİCİ</b>	
Traditional Modern Or both Representation of Gender in Turkish TV Commercials...279	
<b>Mine ÇANKAYA</b>	
Animal Husbandry in Kars City in View of Functionality.....297	
<b>Kadir TEMURÇİN &amp; Yolcu ALDIRMAZ</b>	
The Intellectual, Economic and Bureaucratic Codes of Ottoman-Turkish Modernization....313	
<b>Arif AYTEKİN</b>	
Some Rhetoric Figures in English Literary Discourse.....331	
<b>Ayten SEYİDOVA</b>	