



MOTİF AKADEMİ HALK BİLİMİ DERGİSİ
Motif Academy Journal of Folklore

ISSN: 1308-4445

2018, Yıl/Year: 11, Cilt/Volume: 11, Sayı/Issue: 22

Sahibi/Owner

Motif Halk Oyunları Eğitim ve Öğretim Vakfı

Editör/Editor

Prof. Dr. Mehmet AÇA
(Marmara Üniversitesi-Türkiye)

Editör Yardımcıları/Asistant Editors

Doç. Dr. Mehmet Ali YOLCU
(Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi-Türkiye)

Dr. Mustafa AÇA

(Karadeniz Teknik Üniversitesi-Türkiye)

Yayın Kurulu/Editorial Board

Prof. Dr. Mehmet AÇA (Marmara Üniversitesi-Türkiye)
Prof. Dr. Gürbüz AKTAŞ (Ege Üniversitesi-Türkiye)
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU (Hacettepe Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Abdulkadir EMEKSİZ (İstanbul Üniversitesi-Türkiye)
Prof. Dr. Aynur KOÇAK (Yıldız Teknik Üniversitesi-Türkiye)

Redaksiyon & Dizgi

Buse Asena KARA
Serap CENGİZ

Baskı/Print

Universal Copy Center
Karadeniz Teknik Üniversitesi
Kanuni Kampusu-Trabzon

Bu Sayının Hakemleri:

Prof. Dr. Salahaddin BEKKİ (Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi-Türkiye)
Prof. Dr. Mehmet OKUR (Karadeniz Teknik Üniversitesi-Türkiye)
Prof. Dr. Mehmet Naci ÖNAL (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Suzan CANHASI (Priştine Üniversitesi-Kosova)
Doç. Dr. Mehmet ÇEVİK (Aksaray Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Pervin ERGUN (Gazi Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Birgül KOÇAK (Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Onur Alp KAYABAŞI (Aksaray Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Adem ÖGER (Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Süheyla SARITAŞ (Balıkesir Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Ali SELÇUK (Erciyes Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Bülent ŞEN (Kırklareli Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Nezir TEMUR (Gazi Üniversitesi-Türkiye)
Doç. Dr. Mehmet Ali YOLCU (Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi-Türkiye)
Dr. Mustafa AÇA (Karadeniz Teknik Üniversitesi-Türkiye)
Dr. Berna AYZ (Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi-Türkiye)
Dr. Aslı BÜYÜKOKUTAN TÖRET (Eskişehir Osman Gazi Üniversitesi-Türkiye)
Dr. Kubilay GEÇİKLİ (Atatürk Üniversitesi-Türkiye)
Dr. Abonoz KÜÇÜK (Giresun Üniversitesi-Türkiye)
Dr. Ayla OĞUZ (Gaziosmanpaşa Üniversitesi-Türkiye)
Dr. Mehmet ÖZMENLİ (Giresun Üniversitesi-Türkiye)
Dr. Selma SOL (Trakya Üniversitesi-Türkiye)
Dr. Fatih ŞAYHAN (Ardahan Üniversitesi-Türkiye)



Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi, üç aylık periyotlarla yılda dört kez yayınlanan hakemli bir dergidir. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi'nde yayınlanan tüm yazıların hukukî açıdan, dil, bilim açısından bütün sorumluluğu yazarlarına, yayın hakları ise Motif Halk Oyunları Eğitim ve Öğretim Vakfı'na aittir. Dergide yayınlanan yazıların yayını dili Türkçe ve İngilizcedir. Yayıncının yazılı izni olmaksızın kısmen veya tamamen herhangi bir şekilde basılamaz, çoğaltılamaz. Yayın Kurulu dergiye gönderilen yazıları yayınlayıp yayınlamamakta serbesttir. Dergiye gönderilen yazılar iade edilmez. Dergide yer alan yazıların dijital baskı, grafik tasarım, DOI numaralarının alınması ve uluslararası indekslere tanıtılması gibi işlemler Motif Halk Oyunları Eğitim ve Öğretim Vakfı tarafından ücret karşılığında yapılmaktadır.



Temsilcilikler

Yurt İçi

Ankara: Doç. Dr. Nezir TEMUR
Ardahan: Dr. Fatih ŞAYHAN
Bandırma: Dr. Berna AYZ
Balıkesir: Dr. Yonca ALTINDAL
Bayburt: Dr. Turgay KABAK
Çanakkale: Doç. Dr. Mehmet Ali YOLCU
Edirne: Dr. Selma ERGİN SOL
Eskişehir: Dr. Aslı BÜYÜKOKUTAN TÖRET
Gaziantep: Dr. Süleyman FİDAN
Giresun: Dr. Abonoz KÜÇÜK
İstanbul: Dr. Nursel UYANIKER

Kırklareli: Doç. Dr. Bülent BAYRAM
Konya: Doç. Dr. Selçuk PEKER
Nevşehir: Dr. Serkan KÖSE
Trabzon: Dr. Mustafa AÇA

Yurt Dışı

Belarus: Dr. Kristina LAVYSH
Kosova: Dr. Nuran MALTA MUHAXHERİ
Litvanya: Doç. Dr. Galina MIŞKİNİENE
Ukrayna: Doç. Dr. Tudora ARNAUT
Polonya: Dr. Kamila STANEK
Rusya Federasyonu: Prof. Dr. Elfine SIBGATULLİNA



**Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi aşağıda belirtilen indeksler tarafından
dizinlenmektedir:**

ULAKBİM Tr Dizin (*Uluslararası Akademik Aę ve Bilgi Merkezi*)



ASOS Index (*Akademia Sosyal Bilimler İndeksi*)



SOBİAD (*Sosyal Bilimler Atıf Dizini*)



İletişim:

dergipark.gov.tr/mahder

www.motifakademi.com

Motif Halk Oyunları Eğitim ve Öğretim Vakfı
Derviş Ali Mah. Kariye Yaęhanesi Sokak No: 5 Fatih-İstanbul

editor@motifakademi.com

0505-3785167 / 0505-5715444

İÇİNDEKİLER – CONTENTS



- AYNUR KOÇAK-SELMA ÇOLAK**.....1
“Varoluş, Mücadele, Son” Eksenlerinde Üç Kadın Kahraman: Ak Çibek Arıĝ, Altın Arıĝ, Ay Huucın
Three Heroins In Line With “Existence, Challanges, Ending”: Ak Çibek Arıĝ, Altın Arıĝ, Ay Huucın
- MEHMET ÇERİBAŞ-SERKAN KÖSE**.....13
Alevi İnanç Sisteminde ‘Dedelik Kurumu’nun Menşei Meselesi Ve ‘Dedelik Kurumu’na Dair Yeni Değerlendirmeler
Origin Problem Of ‘Dedelik Institution’ In Alawite Belief System And New Evaluations On ‘Dedelik Institution’
- NURSEL UYANIKER**.....28
Dinî - Mensur Bir Eser: Hz. Muhammed’in Ebû Cehil İle Güreşİ
Religious - Prose Work: The Wrestling Of Prophet Muhammad With Abu Cehil
- MUSTAFA AÇA**.....49
Trabzon Yöresi Geleneksel Çocuk Oyunlarından Bazılarının Halk Bilimsel İncelemesi
A Folkloric Analysis Of Some Of The Traditional Children’s Games From Trabzon Territory
- ABONUZ KÜÇÜK**.....69
Türk Ağaç Kültü Etrafında Teşekkül Eden Dokuz Oğul Efsanesi Ve Toplumsal İşlevleri
The Legend Of Nine Boys Formed Around Turkish Tree Cult And Its Social Functions
- PAMUK NURDAN GÜMÜŞTEPE-BERNA AYAZ**.....77
İslami Dönem Türk Destanlarında “Kötülüğün” Masal Unsurları İle Temsili: Battalnâme Örneği
Representatives With The Fable Elements Of “Evil” In Turkish Legends In The Islamic Period The Example Of Battalname
- MEHMET ELBAN**.....98
Tarih Düşüncesinde Ve Eğitiminde Kahramanların/Büyük Adamların Rolü
The Role Of Heroes/Great Men In Historical Thought And Education

DERYA ÖZCAN-MUSTAFA DİNÇ	117
Kemal Sunal Filmlerinde Mani İcrası <i>Mani Performing In Kemal Sunal Movies</i>	
BERKANT ÖRKÜN	127
Jack Goody'nin Kavramsal Dünyasında Mit, Destan, Efsane Ve Masal <i>Myth, Epic, Legend And Folktale In The Conceptual World Of Jack Goody</i>	
AYŞE ALİCAN ŞEN	141
Türkiye'de Kadına Yönelik Şiddetle Mücadelede Kurumlar Arası İşbirliği Süreci Ve 6284 Sayılı Yasanın Uygulanabilirliği <i>The Cooperation Process Between Violent Combating Against Women And The Applicability Of Law No. 6284 In Turkey</i>	
PERVİN ERGUN	162
The Mother's Role In Lifelong Education <i>Hayat Boyu Eğitimde Annenin Rolü</i>	
ALBULENA BLAKAJ	171
Goethes "King Of Thule" And It's Translations Into Albanian <i>Goethe'nin "Thule Krali" Ve Arnavut Dilindeki Çevirileri</i>	
<u>YAYIN TANITMA:</u>	
SERAP CENGİZ	181
Mustafa Aça, <i>Dağların Efendileri (Doğu Karadeniz Hayvancılık ve Çobanlık Kültürü)</i>	
YAYIN VE YAZIM İLKELERİ	186

EDİTÖRDEN

Merhaba saygıdeğer okur,

Editörlüğünü Motif Vakfı Yönetim Kurulu'nun talebi üzerine üstlendiğimiz *Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi*'nin 22. sayısıyla yeniden huzurlarınızdayız.

Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi'nin 22. sayısında on iki makale ile bir yayın tanıtımı yer almıştır. Birbirinden değerli akademisyenlerimiz tarafından kaleme alınan makalelerde, bir önceki sayımızda da olduğu gibi, ağırlıklı olarak halk biliminin çeşitli alanlarına odaklanılmıştır. Okuyucularımız, bu sayıda, halk bilimi konulu yazıların yanı sıra edebiyat, tarih, eğitim ve sosyolojiyle ilgili makaleleri de okuyabileceklerdir. Daha önce de belirttiğimiz gibi, dergimiz, okuyucularımızın dikkatlerini, sosyal bilimlerin çeşitli alanlarda kaleme alınan önemli çalışmalara çekmeyi de amaç edinmiştir. Serap Cengiz'in dergimiz yardımcı editörlerinden Mustafa Aça'nın Türkiye'deki meslek folkloru konulu çalışmalara önemli bir katkı sunan "Dağların Efendileri (Doğu Karadeniz Hayvancılık ve Çobanlık Kültürü)" adlı kitabıyla ilgili tanıtma yazısı, bu amaca yöneliktir.

Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi'nin 22. sayısının hazırlanmasında değerli yazarlarımızın yanı sıra, hakemlerimizin de büyük emeği vardır. Kendilerine anlayışları, sabırları ve destekleri için ayrıca teşekkür ediyoruz. Değerli bilim insanlarımızın makale ve hakemlik desteklerinin bundan sonraki sayılarımızda da devam edeceğini umut ediyoruz. Eylül 2018'de yayınlanacak olan 23. sayımızda buluşmak dileğiyle...

Mehmet AÇA
Editör