

ANKARA ÜNİVERSİTESİ
DİL VE TARİH-COĞRAFYA FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ

TİYATRO ARAŞTIRMALARI
DERGİSİ

HAKEMLİ DERGİ

SAYI: 35

ANKARA

2013/1

Tiyatro Araştırmaları Dergisi
SAYI: 35 NUMBER: 35 - YIL: 2013/1

Yayın Sahibinin Adı
ANKARA ÜNİVERSİTESİ DİL VE TARİH-COĞRAFYA FAKÜLTESİ ADINA FAKÜLTE DEKANI PROF. DR. ABDÜLKADİR GÜLER
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
DOÇ. DR. N. SELDA ÖNDÜL

Yayın İdare Merkezi Adresi
ANKARA ÜNİVERSİTESİ DİL VE TARİH-COĞRAFYA FAKÜLTESİ, TİYATRO BÖLÜMÜ, 06100 SİHHİYE, ANKARA-TÜRKİYE

Sürdürüm ve İletişim
dtiyatro@humanity.ankara.edu.tr

URL
<http://dergiler.ankara.edu.tr/detail.php?id=13>

Yayın İdare Merkezi Telefonu
(90) 312 3103280/1624

Fax
(90) 312 310 57 13

Yayının Türü
YEREL HAKEMLİ SÜRELİ YAYIN

Basımcının Adı
ANKARA ÜNİVERSİTESİ BASIMEVİ, İNCİTAŞ SOKAK NO: 10 BEŞEVLER-ANKARA

Basımcının Telefonu
0312 213 66 55

Editör
DOÇ.DR. SELDA ÖNDÜL/seldaondul@gmail.com

Editör Yardımcıları
DOÇ.DR. BELİZ GÜÇBİLMEZ/bgucbilmez@gmail.com
DOÇ.DR. SÜREYYA KARACABEY/skaracabey@gmail.com

Basıma Hazırlayan
DOÇ.DR. BELİZ GÜÇBİLMEZ
KADİR ŞAHİN

Düzeltilen
ARAŞ.GÖR.DR. M.ELİF TÜFEKÇİ
ARAŞ.GÖR. ŞAMİL YILMAZ

Danışma Kurulu
PROF.DR. ÇETİN SARIKARTAL
PROF.DR. NEŞE TALUY YÜCE
PROF.DR. SEVDA ŞENER
PROF.DR. MURAT TUNCAY
DOÇ.DR. NUR GÖKALP AKKERMAN
DOÇ.DR. ŞEBNEM ATAKAN
PROF.DR. SEMİH ÇELENK
PROF.DR. AYŞE ÇAKIR-İLHAN

DOÇ.DR. KEREM KARABOĞA
PROF.DR. NURHAN KARADAĞ

Tasarım
CANİS DÖŞEMECİ
ALİ HOUSHIARY
R.FATİH ZORCAN
FREE.LANCE.GRAPHIC.DESIGN.STUDIO

ISSN: 1300-1523

© TİYATRO ARAŞTIRMALARI DERGİSİ
TİYATRO ARAŞTIRMALARI DERGİSİ YILDA İKİ KEZ, GÜZ VE BAHAR SAYILARI OLARAK YAYIMLANAN HAKEMLİ
BİR DERGİDİR. YAYIMLANAN YAZILAR İZİNSİZ KOPYALANAMAZ, ÇOĞALTILAMAZ, YENİDEN YAYIMLANAMAZ.
YAYIMLANAN YAZILARIN SORUMLULUĞU YAZARLARA AİTTİR. DERGİDE HAKEM DENETİMİNDEN GEÇMEYEN
YAZILAR (ÇEVİRİLER, RÖPORTAJLAR, OYUN METİNLERİ VS.) AYRI BİR BÖLÜMDE SUNULMAKTADIR.

Tiyatro
Araştırmaları
Dergisi

Sayı 35

2013/1

TİYATRO ARAŞTIRMALARI
DERGİSİ



ANKARA ÜNİVERSİTESİ
DİL ve TARİH-COĞRAFYA FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ

ANKARA UNIVERSITY
FACULTY of LANGUAGE, HISTORY and GEOGRAPHY
THEATRE DEPARTMENT

İÇİNDEKİLER

MAKALELER

- Bertolt Brecht; Toplumsal Olan Deęiştirilip
Dönüştürülebilendir
7 *Tülay Yıldız Akgül*
- Stanislavski Sistemi Ve Metot Oyuncululuęu'nun
23 Aralarındaki Temel Farklar Açısından Karşılaştırılması
Nazım Uęur Özüaydın
- J. Derrida ve A. Artaud:
37 Klasik Dramatik Yapıdaki Temsil Problemi
Canan Yarar
- Oyun ve Tiyatro Pedagogu:
53 Alanı, İşlevi
Kadir Çevik

KATKILAR

- Franz Xaver Kroetz'ün Epizodları
69 Çeviri Üzerine Yorum
Adımlar (Epizod 1)/ Türk Alıncası(11. Epizod)/ Eve
Dönüş (14. Epizod)
Nazire Akbulut
- Neden Tavatı Kütüpatı?:
93 Bir Oyunun Sahnelenme Süreci
Nurhan Tekerek