

# SIBERIAN STUDIES (SAD)



SİBERİYA ARAŞTIRMALARI DERGİSİ  
ЖУРНАЛ ИССЛЕДОВАНИЙ СИБИРИ

ISSN: 2147-8104

2014 / 5



Kapak Resmi / Cover: Prof.Dr. Mehmet BAŞBUĞ, "Sibirya'dan", "From Siberia" 2014.



*Siberian Studies (SAD)*; Saha (Yakut), Hakas, Altay, Tuva, Dolgan ve bu bölgede yaşayan diğer Türk toplulukları başta olmak üzere; Sibiryada yaşayan halkların dilleri, edebiyatları ve kültürleri üzerine yapılan araştırmaları yayımlamayı amaçlamaktadır. Bununla birlikte Türk Dünyasıyla ilgili yapılan nitelikli çalışmalar da dergi de yayımlanabilir. Dergideki makaleler; KIŞ, BAHAR ve GÜZ dönemleri olmak üzere yılda üç kez yayımlanmaktadır. Sibiry Araştırmaları "Açık Erişim" bir dergidir. SAD'a gönderilen yazılar, önce editörce dergi ilkelerine ve yazım kurallarına uygunluk açısından incelenir. Uygun görülen yazılar Yayım Kuruluna iletilir. Yayım Kurulu, gelen yazının içeriğini inceler; makaleyi ilgili alanda en az 2 hakeme gönderir. Yayım Kurulu, makaleler hakkındaki kararı hakem raporlarına göre verir. Yayım Kurulu tarafından yayımlanmasına karar verilen yazılar editörce yayım sırasına alınır ve yazarlara bilgi verilir.

SAD'da yayımlanması kabul edilen yazıların telif hakkı SAD'a devredilmiş sayılır. Yayımlanan yazılarındaki görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir. Dergideki yazı ve fotoğraflardan kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

SAD'ın yayım dili Türkçe, İngilizce ve Rusça'dır. Ancak her sayıda derginin üçe bir oranını geçmeyecek şekilde diğer dillerde yazılmış yazılar da yer verilebilir.

#### **About SAD**

Articles to be sent to Siberian Studies (SAD) are expected to be original and to contribute to univeral science. Besides, the journal gives place to articles and interviews that introduce scientists, artists and publications.

In order for an article to be published in SAD, it is necessary for it not to be published anywhere before or accepted to be published. Papers that have been presented in a symposium or conference before but have not been published and studies produced from postgraduate thesis are also welcomed.

SAD is published three times a year: Winter, Spring, Fall. The journal is sent to the libraries in the country and abroad, international index institutions and subscribes by the editorial board within a month after publication.

## **Принципы публикации журнала Исследований Сибири**

*Siberian Studies (SAD)* «Журнал исследований Сибири» приглашает к сотрудничеству специалистов в области языка, литературы, фольклора, искусства, культуры и этнографии народов, проживающих на территории Сибири и Дальнего Востока, а также тюркских народов других регионов мира. Научные работы для журнала должны быть оригинальными и вносить вклад в научную сферу. Вместе с этим журнал открыт для работ научных деятелей, освещдающие новые публикации и события, а также для репортажей. Журнал принимает не опубликованные ранее в другом издании или принятые к опубликованию, но не опубликованные, научные статьи. Презентованные ранее на симпозиумах, конгрессах и других научных собраниях, но не опубликованные доклады и работы на базе магистерских и докторских диссертаций.

### **Оценка докладов**

Работы, отправленные на публикацию в журнал *Siberian Studies (SAD)*, проверяются редактором в соответствии с уставом журнала и правилами оформления текста. Соответствующие работы будут отправлены на рассмотрение Редколлегии. Работы подвергаются содержательному анализу Редколлегии, затем отправляются двум судьям в зависимости от области научной работы. Затем в соответствии с отчетами судей Редколлегия принимает окончательное решение о публикации статьи. Принятые Редколлегией статьи ставятся редактором в очередь на публикацию, авторам сообщается об этом. Авторские права принятых на публикацию научных работ передаются журналу *Siberian Studies (SAD)*. Ответственность за содержимое статьи несет автор. Изображения и тексты в журнале могут быть использованы в качестве источника.

## **SIBERIAN STUDIES (SAD)**



# **SİBERİYA ARAŞTIRMALARI DERGİSİ ЖУРНАЛ ИССЛЕДОВАНИЙ СИБИРИ**

**[www.siberianstudies.org](http://www.siberianstudies.org)**



**Sanat ve Dil Araştırmaları**

**Enstitüsü**

**[www.sada.org.tr](http://www.sada.org.tr)**

**Cilt 2, Sayı 4, 2014**



**ISSN: 2147-8104 DOI: 10.7816/sad**

**Cilt/Volume 2 Sayı/Issue 4 Bahar/Spring 2014**

**İmtiyaz Sahibi / Publisher**

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü

**Genel Yayın Yönetmeni / Editor in Chief**

Dr. Tatiana KRAYUSHKINA

**Elektronik Yayın Yönetimi / Web Management and Design**

Eşref YARIMCA

**Editör Yardımcısı / Assistant Editor**

Doğan ÇOLAK

**Düzeltileri/Revision**

Gökçen BİLGİN, Lyaysan HAYRNUROVA, Erhan ÖZHAN, B. Yavuz PEKACAR, Buket YALÇIN

**Sorumlu Yazı İşleri Müdürü**

Fırat BAŞBUĞ

**Yayımcı Adresi/Publisher Address:** Arzuhal Sokak, No:9, 42090 Meram/KONYA

**Baskı/Print:** Selçuk Üniversitesi Basımevi / KONYA

21.05.2014

**(SAD; CEEOL, Index Copernicus, Crossref ve Asos Index tarafından listelenmektedir.)**

## **Yayım Kurulu / Editorial Board**

**Prof. Dr. Ekrem ARIKOĞLU**  
*(Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)*

**Prof. Dr. Kadirali KONKOBAYEV**  
*(Manas Üniversitesi, Bişkek- KIRGİZİSTAN)*

**Prof. Dr. Evgeniya KUZMINA**  
*(Institute of Philology of the Siberian Branch of Russian Academy of Sciences-RUSYA)*

**Prof. Dr. M. Fatih KİRİŞÇİOĞLU**  
*(Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)*

**Prof. Dr. Flera SAYFULINA**  
*(Institute of Philology and Arts of the Kazan Federal University-Kazan, RUSYA)*

**Doç. Dr. Ercan ALKAYA**  
*(Fırat Üniversitesi, TÜRKİYE)*

**Doç.Dr. Lyaylya MINGAZOVA**  
*(Institute of Philology and Arts of the Kazan Federal University-Kazan, RUSYA)*

**Doç. Dr. Aynur TIMERHANOV**  
*(G. Ibragimov Institute of Language, Literature and Arts,  
Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, RUSYA)*

**Dr. Rufina MATVEEVA**  
*(Institute for Mongolian, Buddhist and Tibetan Studies of the Siberian Branch of the Russian  
Academy of Sciences- Ulan-Ude, Republic of Buryatia, RUSYA)*

**Dr. Nadezhda OYNOKINOVA**  
*(Institute of Philology of the Siberian Branch of Russian Academy of Sciences, Novosibirsk-RUSYA)*

## DANIŞMA KURULU / ADVISORY BOARD

**Prof. Dr. Mehmet AÇA**

(Balıkesir Üniversitesi, Balıkesir-TÜRKİYE)

**Prof. Dr. Remzi ATAOGLU**

(Manas Üniversitesi, Bişkek-KIRGİZİSTAN)

**Prof. Dr. Mehmet BAŞBUG**

(Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi,  
Bişkek-KIRGİZİSTAN)

**Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU**

(Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)

**Prof. Dr. Remzi DURAN**

(Selçuk Üniversitesi, Konya-TÜRKİYE)

**Prof. Dr. Tuncer GÜLENZOY**

(Ankara-TÜRKİYE)

**Prof. Dr. Ahmet TAŞAĞIL**

(Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi,  
İstanbul-TÜRKİYE)

**Prof. Dr. Mehmet TUNÇEL**

(Erciyes Üniversitesi, Kayseri-TÜRKİYE)

**Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN**

(İzmir-TÜRKİYE)

**Prof. Dr. Mustafa ÖNER**

(Ege Üniversitesi, İzmir-TÜRKİYE)

**Prof. Dr. Hacali NECEFOĞLU**

(Kafkas Üniversitesi, Kars-TÜRKİYE)

**Doç. Dr. Figen GÜNER DİLEK**

(Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)

**Doç. Dr. Oxana IVANOVA**

(M.K.Ammosov Northeastern Federal  
University, Yakutsk-RUSYA)

**Doç.Dr. Tatyana JUKOVA**

(Far Eastern Federal University, Vladivostok-  
RUSYA)

**Doç. Dr. Esra KARABACAK**

(Yakın Doğu Üniversitesi, Lefkoşe-KKTC)

**Doç.Dr. Gerasim LEVİN**

(M.K.Ammosov Northeastern Federal  
University, Yakutsk-RUSYA)

**Doç.Dr. Elena TIHONOVA**

(Institute for Mongolian, Buddhist and Tibetan  
Studies of the Siberian Branch of the Russian  
Academy of Sciences- Ulan-Ude, Republic of  
Buryatia, RUSSIA)

**Doç. Dr. Abdulselam ARVAS**

(Çankırı Karatekin Üniversitesi- Çankırı- TÜRKİYE)

**Doç. Dr. Muvaffak DURANLI**

(Ege Üniversitesi-İzmir-TÜRKİYE)

**Doç. Dr. İlyas TOPSAKAL**

(İstanbul Üniversitesi, İstanbul-TÜRKİYE)

**Yrd. Doç. Dr. Ferah TÜRKER**

(Ege Üniversitesi, İzmir-TÜRKİYE)

**Yrd. Doç. Dr. Ümral DEVECİ**

(Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Muğla-  
TÜRKİYE)

**Arzhaana SYURYUN**

(Institute for Linguistic Studies of the Russian  
Academy of Sciences, Saint-Petersburg-RUSYA)

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

“HAKAS ŞAMANİZMİ/DÜNYA GÖRÜŞÜ” ÜZERİNE YAPILAN BAZI ÇALIŞMALAR / <b>Abdulselam ARVAS .....</b>	<b>1</b>
 LORD RAGLAN’IN KAHRAMAN KALIBI ve ALP HAN ORBA / <b>Erhan AKTAŞ.....</b>	<b>13</b>
 ЮЖНАЯ СИБИРЬ В XVII В.: ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ И СОКРАЩЕНИЕ ЧИСЛЕННОСТИ НАСЕЛЕНИЯ / <b>Elena SAMRINA.....</b>	<b>31</b>
 СКАЗАНИЕ «ТРИЖДЫ ЖЕНИВШИЙСЯ ХАН-МИРГЕН»: СЮЖЕТ И ПОЭТИКА / <b>Yuliya CHAPUKOVA .....</b>	<b>47</b>
 ТРАДИЦИОННОЕ ОРУЖИЕ БЛИЖНЕГО БОЯ У ТУНГУСО-МАНЬЧЖУРОВ И НИВХОВ(ПО МАТЕРИАЛАМ СЕРЕДИНЫ XIX–XX ВВ). / <b>Roman GVOZDEV .....</b>	<b>67</b>