

7 **EDİTÖR YAZISI** - EDITORIAL

ARAŞTIRMA MAKALELERİ - RESEARCH ARTICLES

9 - 20 **Dinamik, Kırılgan ve Güçlü: Güncel Sanatta 'Çizgi'yi Geçen Kadınlar**
Dynamic, Fragile and Strong: Women Crossed 'Line' In Contemporary Art
Esra SAĞLIK

21 - 38 **Deri Eserlerin Tanımlanmasında Kullanılan Bazı Arkeometrik Analiz Yöntemleri**
Some Archeometrical Methods Of Analysis Used In Identification Of Leather Pieces
Nadide ÇINAR, Hatice TOZUN

39 - 62 **Anıt Heykel Ve Mimarlık: Yavuz Görey'in Burdur Anıtları**
Monumental Sculptures And Architecture: Yavuz Görey's Burdur Monuments
Güler ÖZYILDIRAN

63 - 81 **Hat Sanatındaki Levha Eserlerde Bir Kompozisyon Biçimi: Tetâbuk**
A Composition Form In Levha Works In Calligraphy Art: Tetâbuk
Berrin YAPAR ÜNAL

83 - 99 **Güncel Heykel Sanatında Büyü Olgusu**
Magic Case In Contemporary Sculpture Art
Şeyma Müge İBA

101 - 119 **Tasarımcı Mohamed Samir'in Tipografik Afişleri Üzerine Bir İnceleme**
A Research On Designer Mohamed Samir's Typographic Posters
Hidayet İrmak Artan

121 - 131 **Kadın İmgesi Odağında Pre-Rafaelite Brotherhood Yapıtlarında Şiir ve Resim Kardeşliği**
Focusing On The Fellowship Of Poetry And Painting In The Works Of Pre-Raphaelite Brotherhood
Özlem ÜNER

133 - 152 **Özgün Baskı Resim Eğitiminde Edebiyatın Rolü: Neruda Ve O'meara Örneği**
The Role of Literature in Original print paintg: Neruda and O'meara examples
Umut DEMİREL

153 - 155 **Akdeniz Sanat Dergisi Bilimsel Etik Sözleşmesi**
The Journal of Akdeniz Sanat Scientific Ethical Agreement

156 - 160 **Akdeniz Sanat Dergisi Yayın ve Yazım Kuralları**
The Journal of Akdeniz Sanat Publishing and Spelling Rules