



İÇİNDEKİLER /CONTENTS

MAKALELER/ARTICLES

Gıyasi BABAARSLAN

BAHR-İ TAVÎL LİTERATÜRÜNE EKLER: FEHÎM, YAHYÂ VE ZÂHİRÎ'NİN BAHR-İ TAVÎLLERİ
1-14

TUNCAY BÖLER

OSMANISCHE SPRICHWÖRTER (1865) ADLI ESERDEKİ TÜRK ATASÖZLERİ VE BU
ATASÖZLERİNİN TELAFFUZU –III
15-46

MERVE BÜYÜKADA

“KAPTAN-I DERYÂ” MÂCİD VE ŞİİRLERİ
(13 Gazel, 2 Şarkı)
47-66

ESRA EGÜZ

CEMÂLÎ'NİN RİSÂLETÜ'L-'ACÎBE'SİNİN YENİ BULUNAN BİR NÜSHASI
67-81

MELİHA YONCA ERDEM

PSİKOSOYBİLİM BAĞLAMINDA “KIRMIZI SAÇLI KADIN” ROMANI
82-93

YUNUS KAPLAN

BEYİTLERE AKSEDEN ATEŞ: SAFVET'İN TOPHANE VE GALATA
YANGINNÂMELERİ
94-119



KARDEN KARAKOÇ
DİVAN MAHZENİNDE UYANDIRILMAYI BEKLEYEN DÖRT ŞAİR
120-13

ÇETİN KASKA
SÂYİLÎ'NİN FARŞÇA DÎVÂNI
133-155

Osman KUFACI
DİVAN ŞİİRİNDE KULLANILAN KESEL KELİMESİNE DAİR
156-171

ŞERMİN BAKA TELLİ-KÜBRA KACAR
VAK' ANÜVİS NA'İMÂ VE DÎVÂNÇESİ
172-194

YUSUF CAN TIRAŞ
KÜTAHYALI MAHVÎ'DE FEHÎM-İ KADÎM ETKİSİ
195-212

YAYIN DEĞERLENDİRME / BOOK REVIEWS

CUMA ŞAHAN
PROF. DR. ÖZER ŞENÖDEYİCİ (2020), EL-MAZMÛN BEYİTLERİN ARDINDAKİ GİZEM, ÇORUM:
KUT YAYINLARI ISBN:978-605-06898-3-9
213-216

MEHMET EMİN TUĞLUK
YUSUF SÛNBÛL SİNAN'IN DİNÎ TASAVVUFİ ESERİ
(Giriş-Dil İncelemesi-Metin- Dizin)
Dr. Burhan BARAN
Kriter Yayınevi I. Baskı, İstanbul, 2019. s. 572. ISBN: 978-605-7890-87-0
217-219

