



AVRASYA ULUSLARARASI ARASTIRMALAR DERGİSİ

International journal of Euroasian Researches

Uluslararası Hakemli E-Dersi

E-Journal With International Referee

ISSN:2147-2610

AVRASYA Uluslararası Araştırmalar Dergisi Cilt:8 •Sayı:24• Aralık 2020•Türkiye

İÇİNDEKİLER / CONTEST

ARAŞTIRMA MAKALELERİ

Ferzane DEVLETABADI

**EDEBİYATTA VE SİNEMADA AL:“MUHAMMED BEHMENBEYGİ’NİN AL HİKÂYESİ” VE
BEHRAM BEHRAMİYAN’IN “AL” FİLMİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**

**ALİN LİTERATURE AND CİNEMA:"THE AL STORY OF MUHAMMED BEHMENBEYGİ"
AND A REVIEW ON BEHRAM BEHRAMIYAN'S "AL" MOVIE**

1-10

Emrah TUNÇ

**HALK HİKÂYELERİNDE ATAERKİL BİR İDEOLOJİ OLARAK “NAMUS” VE ERKEK
KİMLİĞİNİN KURGULANMASINDA NAMUS DÜŞÜNCESİNİN ÜSTLENDİĞİ İŞLEVLER
ÜZERİNE**

THE CONCEPT OF "HONOR" AS A PATRIARCHAL IDEOLOGY IN FOLK ROMANCES
AND THE FUNCTIONS OF THE "IDEA OF HONOR" IN THE CONSTRUCT OF
MASCULINE IDENTITY

11-33

Hatice Kübra UYGUR, Hayriye Sema MUNGAN

MARDİN'DEN DERLENEN KELOĞLAN MASALINA ARKETİPSEL BİR YAKLAŞIM

THE ARCHETYPICAL ANALYSIS OF KELOĞLAN TALES COMPILED FROM MARDIN

34-51

Nergiz GAHRAMANLI

MOLLA NASREDDİN DERGİSİNİN İKİ ÖNEMLİ YAZARI: MİRZA CELİL VE SABİR

TWO NOTABLE AUTHORS OF MOLLA NASRADDIN MAGAZINE

52-68

Emel ŞİMŞEK

**TÜRKİYE'DE ALEVİLİK- BEKTAŞİLİKLE İLGİLİ HAZIRLANAN SÖZLÜKLERİ ELEŞTİREL
OKUMA DENEMESİ**

AN ATTEMPT TO CRITICAL READING ON DICTIONARIES ABOUT ALEVISM –
BEKTASHISM IN TURKEY

69-95

Kübra YILDIZ ALTIN

**BİR KÜLTÜR POLİTİKASI OLARAK HALKEVLERİNDE FOLKLOR ÇALIŞMALARI
(BARTIN HALKEVİ ÖRNEĞİ)**

FOLKLORE STUDIES IN COMMUNITY CENTERS AS A CULTURAL POLICY (BARTIN
COMMUNITY CENTER EXAMPLE)

96-109

Ece KUZULU, Sıla Turaç AYKARA

**ERASMUS ÖĞRENİM HAREKETLİLİĞİ ÖĞRENCİLERİNİN KÜLTÜREL ZEKÂ
SEVİYELERİ VE PROGRAM DENEYİMLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**

A BRIEF RESEARCH ON CULTURAL INTELLIGENCE LEVELS AND PROGRAM
EXPERIENCES OF ERASMUS STUDY MOBILITY STUDENTS

110-126

Soner AKPINAR

CAN YÜCEL ŞİİRİNDE BİR VAROLUŞ BİÇİMİ OLARAK GÜZELDEN KAÇMAK

ESCAPING BEAUTY AS A FORM OF EXISTENCE IN CAN YUCEL POETRY

127-144

Zeynep ELBASAN

**ERİL TOPLUMDA KADIN SESLERİ: AMASYALI KADIN ŞAİRLER VE OKSİTAN'DAKİ
KADIN TRUBADURLAR ÜZERİNE MUKAYESELİ BİR ÇALIŞMA**

FEMININE VOICES WITHIN MASCULINE BOUNDARIES: A COMPARISON OF THE
FEMALE POETS OF AMASYA AND THE WOMEN TROUBADOURS OF OCCITANIA

145-158

Ceren ALBAYRAK, Damla BULUT

**GÜZEL SANATLAR LİSESİ VİYOLONSEL ÖĞRENCİLERİNİN BİREYSEL ÇALGI
ÇALIŞMA ALIŞKANLIK DÜZEYLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI**

COMPARISON OF INDIVIDUAL MUSICAL INSTRUMENT STUDY HABIT LEVELS OF FINE
ARTS HIGH SCHOOL CELLO STUDENTS

159-179

Yücel ÖZDEMİR

**KÜLTÜREL DİPLOMASİDE CİNSİYET, TÜRK KADIN DİPLOMATLARIN AÇIK VE KAPALI
İŞLEVLERİ**

GENDER IN CULTURAL DIPLOMACY, OPEN AND CLOSED FUNCTIONS OF TURKISH
WOMEN DIPLOMATS

180-195

Nuran KILAVUZ

İRAN İSLAM DEVRİMİ'NE GİDEN SÜREÇTE REX SİNEMASI FACİASI VE ETKİLERİ

İRAN İSLAM DEVRİMİ'NE GİDEN SÜREÇTE REX SİNEMASI FACİASI VE ETKİLERİ

196-209

İkram BAĞCI

MUHAFAZAKÂR VE SEKÜLER GENÇLERİN FARKLI KÜLTÜRLERLE BİR ARADA YAŞAMAYA YÖNELİK BAKIŞ AÇILARI

PERSPECTIVES OF CONSERVATIVE AND SECULAR YOUNG PEOPLE FOR LIVING WITH DIFFERENT CULTURES

210-236

Berfin VARIŞLI

PANDEMİ SÜRECİNDE EĞİTİMİN DÖNÜŞÜMÜ: ÇEVİRİMİÇİ EĞİTİMİN SOSYOLOJİK YANSIMALARI

TRANSFORMATION OF EDUCATION IN THE PANDEMIC ERA: SOCIOLOGICAL REFLECTIONS OF ONLINE EDUCATION

237-249

Burak KÜRKÇÜ

PARALLELS BETWEEN THE FOREIGN POLICY TENDENCIES OF ARAB STATES AND THE CONTENTS OF THEIR NATIONAL ANTHEMS

ARAP DEVLETLERİNİN MİLLİ MARŞLARININ İÇERİKLERİYLE DIŞ POLİTİKA EĞİLİMLERİNDEKİ PARALELLİKLER

250-265

Poyraz ÇİNİ

'YENİ BÜYÜK OYUN'UN NE KADAR BÜYÜK OLDUĞU ÜZERİNE

ON HOW GREAT THE 'NEW GREAT GAME' IS

266-295

Emek YILDIRIM ŞAHİN

SCIENCE FICTION IN RUSSIAN LITERATURE AND CINEMA

RUS EDEBİYATINDA VE SİNEMASINDA BİLİM KURGU

296-312

Behice VARIŞOĞLU, Levent ŞAHİN

**SES-ANLAM-DUYGU İLİŞKİSİNİ KAVRAMADA FONOLOJİK FARKINDALIĞIN ROLÜ:
BİR DURUM ÇALIŞMASI**

THE ROLE OF PHONOLOGICAL AWARENESS IN CONCEPTING THE RELATION OF
SOUND-MEANING-EMOTION: A CASE STUDY

313-330

Bülent ÖZTÜRK

**TÜRKİYE'DE KUŞAKLAR ARASINDAKİ SİYASİ İLETİŞİM ALGILARININ FARKLARI:
KÜLTÜR VE LİDERLİK PERSPEKTİFİNDEN BİR DEĞERLENDİRME**

DIFFERENCES OF POLITICAL COMMUNICATION PERCEPTIONS BETWEEN
GENERATIONS IN TURKEY: AN ASSESSMENT FROM THE CULTURE AND
LEADERSHIP PERSPECTIVE

331-346

Bengül BOLAT, Hacı Veli GÖK

**ATATÜRK VE İNÖNÜ DÖNEMİ KÜLTÜR POLİTİKALARININ KARŞILAŞTIRMASINA
YÖNELİK BİR İNCELEME**

AN INVESTIGATION ON THE COMPARISON OF ATATÜRK AND THE CULTURAL
POLICIES OF THE İNÖNÜ PERIOD

347-371

Erhan ÇAPRAZ

SOSYAL MEDYADA TÜRK ATASÖZLERİNİN DURUMU ÜZERİNE BAZI TESPİTLER

SOME DETERMINATIONS ON THE STATUS OF TURKISH PROVERBS IN SOCIAL
MEDIÀ

372-384

Deniz AŐKIN

**THE CONCEPTS OF STATE AND CIVIL SOCIETY IN ISLAMIC AND MUSLIM
SOCIETIES: A HISTORICAL AND SOCIOLOGICAL ANALYSIS**

**İSLAM VE MÜSLÜMAN TOPLUMLARDA DEVLET VE SİVİL TOPLUM KAVRAMLARI:
TARİHSEL VE SOSYOLOJİK BİR ANALİZ**

385-401

Sacide OBANOĐLU

**HALKBİLİMSEL BAKIŞ AÇISI ve DİSİPLİNLERARASI BİR YAKLAŐIMLA HALKBİLİMİ
ETİK ve METAETİK İLİŐKİSİ**

**FOLKLORE PERSPECTİVE AND INTERDISCIPLINARY WITH AN APPROACH FOLKLORE
ETHICS AND METAETHICS RELATIONSHIP**

402-418