

## MİLLÎ FOLKLOR DERGİSİ 2021 YILI YUVARLAK MASA TOPLANTISI

### 2021 Round-Table Meeting of Millî Folklor

21 Şubat 2009 tarihinde *Millî Folklor Dergisi*'nin 20. yayın yılını değerlendirmek üzere birincisi düzenlenen *Millî Folklor Dergisi: Dün ve Yarın Yuvarlak Masa* toplantısının on üçüncüsü 27 Şubat 2021 tarihinde ve ilk kez çevrim içi olarak önceki yıllara göre yüksek bir katılımıla gerçekleşti.

Toplantıya Adıyaman Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Fadime Tikbaş Apak; Akdeniz Üniversitesinden Prof. Dr. Zekeriya Karadavut; Aksaray Üniversitesinden Arş. Gör. Ergin Altunsabak; Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesinden Prof. Dr. Ekrem Arıkoğlu, Prof. Dr. Fırat Purtaş, Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, Prof. Dr. Naciye Yıldız, Prof. Dr. Pervin Ergun, Doç. Dr. Cemile Kınacı Baran, Doç. Dr. Dilek Türkyılmaz, Doç. Dr. Evrim Ölçer Özünel, Doç. Dr. Selcan Gürçayır Teke, Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Erman Aral, Dr. Öğr. Üyesi Emine Çakır, Dr. Öğr. Üyesi Tuna Yıldız, Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Safiye Baki Nalcıoğlu, Öğr. Gör. Dr. Tuba Saltık Özkan, Dr. Gözde Tekin, Arş. Gör. Burakhan Kabaçam, Arş. Gör. Kadirhan Özdemir, Arş. Gör. Petek Ersoy İnci; Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesinden Prof. Dr. Mete Taşlıova; Ankara Üniversitesinden Prof. Dr. Muhtar Kutlu, Doç. Dr. Melike Kaplan, Dr. Öğr. Üyesi Pınar Kasapoğlu Akyol; Ardahan Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Nina Petrovici; Atatürk Üniversitesinden Prof. Dr. Dilaver Düzgün; Bartın Üniversitesinden Doç. Dr. İbrahim Gümüş; Başkent Üniversitesinden Prof. Dr. Tülay Uğuzman; Ege Üniversitesinden Prof. Dr. Metin Ekici, Doç. Dr. Muvaffak Duranlı, Doç. Dr. Pınar Fedakar, Doç. Dr. Selami Fedakar, Dr. Seçkin Sarpkaya; Eskişehir Osmangazi Üniversitesinden Prof. Dr. Medine Sivri, Doç. Dr. Adem Koç; Fırat Üniversitesinden Prof. Dr. Esmâ Şimşek; Fransa'dan Dr. Ferya Çalış Minkan; Gazi Üniversitesinden Prof. Dr. Ali Yakıcı, Prof. Dr. Ayşe Yücel Çetin, Prof. Dr. İsmet Çetin?, Prof. Dr. Mehmet Şahingöz, Prof. Dr. Nezir Temur; Güney Kazakistan Devlet Eğitim Üniversitesinden Bekarys Nurimanov; Hacettepe Üniversitesinden Prof. Dr. Gülay Mirzaoğlu, Prof. Dr. Gülin Ögüt Eker, Prof. Dr. Kubilay Aktulum; Hitit Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Altuğ Ortakçı, Dr. Öğr. Üyesi Atiye Nazlı; İstanbul Aydın Üniversitesinden Prof. Dr. Kamil Veli Nerimanoğlu; İstanbul Üniversitesinden Prof. Dr. Abdulkadir Emeksiz, Prof. Dr. Armağan Elçi; İzmir Katip Çelebi Üniversitesinden Doç. Dr. Haydar Yalçın, Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ersal; İzmir Demokrasi Üniversitesinden Doç. Dr. Nurgül Beğiç; Balıkesir Üniversitesinden Prof. Dr. Ali Duymaz; Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Aksoy, Dr. Öğr. Üyesi Onur Aykaç; Kastamonu Üniversitesinden Doç. Dr. Gülten Küçükbasmacı; Kazakistan Al-Farabi Üniversitesinden Prof. Dr. Tattigül Karteyeva; Kazakistan Nursultan Nazarbayev Üniversitesinden Prof. Dr. Uli Schamiyloglu; Kırşehir Ahi Evran Üniversitesinden Prof. Dr. Salahaddin Bekki; Kocaeli Üniversitesinden Prof. Dr. Işıl Altun; Manisa Celal Bayar Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Sargıp Atlı; Marin Artuklu Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Hatice Kübra Uygur; Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesinden Prof. Dr. Mehmet Naci Önal; Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesinden Arş. Gör. Yücel Özdemir; Ondokuz Mayıs Üniversitesinden Doç. Dr. Cafer Özdemir; Pamukkale Üniversitesinden Prof. Dr. Mustafa Arslan, Doç. Dr. Mehmet Surur Çelepi; Sakarya Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Yavuz Köktan, Arş. Gör. Hilal Erdoğan Aksu; Sinop Üniversitesinden Doç. Dr. Songül Çek; Sivas Cumhuriyet Üniversitesinden Öğr. Gör. Dr. Adil Çelik; Yıldız Teknik Üniversitesinden Prof. Dr. Aynur Koçak, Doç. Dr. Meriç Harmancı; Ukrayna Millî Bilim Akademisinden Prof. Dr. Oksana

Mykytenko; Uşak Üniversitesinden Dr. Öğr. Üyesi Derya Özcan, Dr. Öğr. Üyesi Erhan Solmaz, Dr. Mustafa Duman; Yozgat Bozok Üniversitesinden Doç. Dr. Tuğçe Erdal; Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık Editörü Sabri Koz; Lisansüstü Öğrencileri Aslıhan Arslan, Bilge Tüzel, Çağla Yılmaz, Demet Şafak, Ece Ebru Bayar, Ela Aydoğdu, Emine Varışoğlu Sarpkaya, Meltem Öksüz, Meryem Özdemir, Nizamettin Korkmaz, Rabia Demirel, Rümeyza Pekin, Saim Örnek, Selma Şimşek, Zeynep İrem Değer katılmışlardır.

Çeşitli sebeplerle toplantıya katılmayan Prof. Dr. Dursun Yıldırım, Özbekistan Bilimler Akademisinden Prof. Dr. Cabbar İşankul, Kanada'dan Prof. Dr. Laurier Turgeon, Fas'tan Prof. Dr. Ahmed Skounti de iyi dileklerini iletmışlerdir.

*Millî Folklor Dergisi*'nin 2020 yılındaki yayın ve faaliyetlerine ilişkin "Dün" ve 2021 yılındaki yayın politikalarını belirlemeye yönelik değerlendirmelerde bulunmak amacıyla "Yarın" adıyla düzenlenen iki ayrı oturumda tartışmalar yürütülmüştür. Dün oturumunda dergi editörü Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, 2020 yılında yayımlanan sayılara ait istatistikler, derginin editörlük sorunları, makale kalitesi, hakemlik süreçleri ve derginin indekslerde taranması gibi konuları da içeren genel bir değerlendirme yapmıştır. Bu değerlendirmeye göre dergi, 2020 yılında ön görüldüğü şekilde 4 sayı olarak ve zamanında yayımlanmış, bu sayılarda 68 özlü yazı, 7 derleme, 14 tanıtım ve diğer editöryal materyaller olmak üzere toplamda 1120 sayfalık yayın yapılmıştır.

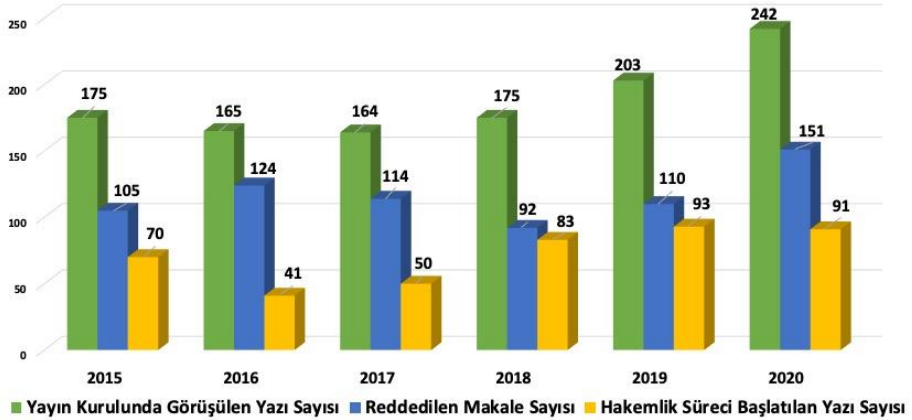
2020 yılında dergiye gönderilen özlü yazı sayısı toplamda 270'dir. Bu yazıların değerlendirilme süreçlerine ilişkin grafik şöyledir:



2020 yılında Yayın Kurulunda değerlendirildikten sonra hakemlik süreçleri başlatılan 91 özlü yazının 40'ı 2020 yılı içerisinde yayımlanmıştır. Yaklaşık %50'ye tekabül eden bu oran dergimize gönderilen yazıların hakemlik süreçlerinin her geçen yıl daha da hızlı tamamlandığını göstermektedir.

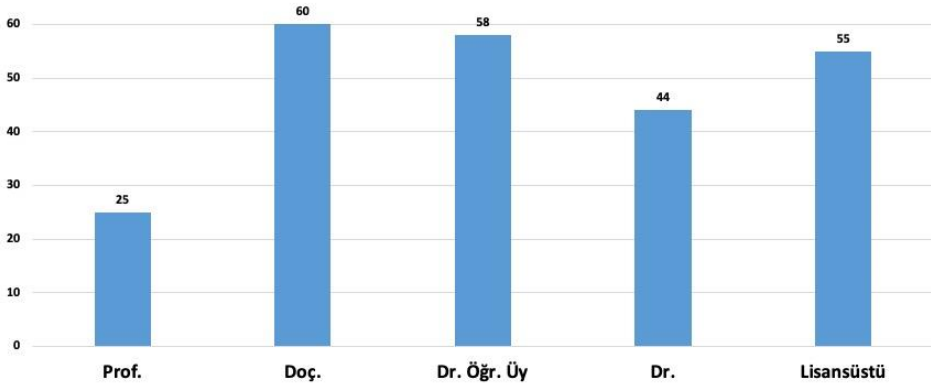
Yayın Kurulunun yıllara göre değişen performansı aşağıdaki grafikte gösterilmiştir. Yayın Kurulumuz yazıları Kör Yayın Kurulu ilkesine göre incelemektedir. Yayın Kurulunda incelenen yazı sayısının son bir yılda görece arttığı gözlemlenmektedir.

## SON ALTI YILDA YAYIN KURULUNUN PERFORMANSI



Dergimize yazı gönderen bilim insanlarının akademik unvanlara göre dağılımına bakıldığında çoğunluklu olarak doktora yeni tamamlamış akademisyenlerin veya henüz yüksek lisans-doktora eğitimi devam eden araştırmacıların yazı akışı sağladıkları dikkat çekmektedir. 2020 yılında dergimize gönderilen yazılara ait yazar dağılımına ait grafik aşağıdaki gibidir. Bu grafik yayın kurulunda görüşülen 242 yazıya göre oluşturulmuştur. Birden fazla yazarlı olan yazıların yalnızca birinci yazarı dikkate alınarak grafik hazırlanmıştır:

## 2020 YILINDA YAYIN KURULUNDA GÖRÜŞÜLEN 242 YAZININ YAZARLARA GÖRE DAĞILIMI



Dergi Editörü Prof. Dr. M. Öcal Oğuz, Dün oturumunda dergide yayımlanan yazılarda editörlük olarak karşılaşılan sorunları dile getirmiştir. 2020 yılında dergiye gönderilen yazıların 28'i Yayın İlkelerine uymama vb. gerekçelerle editörlük birimi tarafından kabul edilmemiştir. Makalelerin "alan dışı" ve "alıntı yoğun" (en fazla yüzde 30 alıntı kuralının ihlali) olmaları ve analitik yazıların azlığı önceki yıllarda olduğu gibi 2020 yı-

linda da Yayın Kurulunun değerlendirmelerinde ortaya çıkan sorunlardandır. Ayrıca editörlük biriminin, yazarların, hakemlerin 2020 yılında yaşadığı sorunlar bu bölümde değerlendirilmiştir.

Toplantının Dün oturumunda İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesinden Doç. Dr. Haydar Yalçın, *Millî Folklor*'un 2007 yılından beri tarandığı AHCI indeksindeki istatistiklerini yaptığı sunum ile değerlendirmiştir. *Millî Folklor*'un on dört yıldır AHCI indeksi tarafından taranmakta olduğunu dile getiren Yalçın, 45 yıldır indekste taranan folklor dergileriyle kıyaslandığında derginin oldukça iyi bir konumda olduğunu belirtmiştir. Aldığı atıflar ve H-index'i ile AHCI'da taranan diğer folklor dergileri arasında orta sıralarda yer aldığı ancak tarandığı 2007 yılından itibaren değerlendirildiğinde ise üst sıralarda yer alan bir dergi olduğu belirtilmiştir.

Yarın oturumunda derginin 2021 yılında izleyeceği yayın politikasına ilişkin görüşler tartışmaya açılmıştır. Dergi yönetimine uygulanması için aşağıdaki görüşler önerilmiştir:

Derginin etki faktörünü yükseltmek için uluslararası alanda tartışılan konulara yer veren makalelerin yayımlanmasına ve uluslararası dillerdeki yazıların özendirilmesine,

Derginin tanıtım faaliyetlerini artırarak uluslararası bilim insanlarının dergiye makale göndermelerinin sağlanmasına,

Türk dünyası ülkeleri ile ilişkilerin geliştirilerek bu coğrafyadan gelen yazıların özendirilmesine,

Derginin özlü yazılarının yanında yayımlanmış çalışmalarını analitik olarak tartışan "Kitap Kritiği" bölümünün güçlendirilmesine,

UNESCO anma ve kutlama yıldönümlerini de içerecek tematik dosyalar oluşturulmasına,

Katkı ve katılımlara açık bir buluşma, görüşme ve değerlendirme platformu olarak yıllık toplantıların gelecekte yüz yüze ve çevrim içi seçenekleriyle karma yapılmasına,

Derginin Yuvarlak Masa toplantısında yapılan sunumlardaki istatistiki bilgileri ve grafikleri içerecek bir raporunun *Millî Folklor Dergisi*'nin 129. sayısında yayımlanmasına oy birliği ile karar verilmiştir.

***Millî Folklor Dergisi Editörlük Birimi***