



**Etnomüzikoloji Dergisi**  
**Ethnomusicology Journal**  
Yıl / Year: 4 • Sayı / Issue: 1 (2021)

İÇİNDEKİLER  
CONTENTS

Dergi Hakkında..... 3  
*About journal*

Editörden ..... 7  
*From Editor*

Edward Said ve Müzik: Bir Yersiz Yurtsuzun Kirpi-Tilki İkilemi / *Edward Said and Music: The Hedgehog and Fox Dilemma of an Out-of-place Writer* ..... 15

**Onur Güneş AYAS**

Türk-Yunan Nüfus Mübadeledesinde Türkofon Mübadillerin Türkçe Sözlü Ninni ve Teklerleme Örnekleri / *Turkish Lullaby and Nursery Rhymes Sample of Turcophone Greeks in Turkish-Greek Population Exchange*.... 43  
**Mehmet SÖYLEMEZ**

Kanada'da Nepal Diyaspora Müziği: Anavatanın Temsili, Tahayyülü ve Yankılanışı/*Nepalese Diasporic Music in Canada: Representing, Reimagining, And Resonating Homeland* ..... 60  
**Subash GIRI**

Almanya'ya İşçi Göçü Sonrasında Ortaya Çıkan Disco-Folk Olgusu ve Derdiyoklar Müzik Grubu / *The Disco-Folk Case After Labor Migration to Germany and Derdiyok Music Band*..... 83  
Necdet KURT

*Experiencing the City from an Immigration-Based Listening: Haitian Community's Sounds in Southern Brazil* / Göçmen Temelli Dinleme İle Şehri Deneyimlemek: Güney Brezilya'daki Haiti Topluluğunun Sesleri..... 97  
Daniel STRINGINI

Kuruçam Köyü Kadınlarının Göç Yolu Müzik Pratikleri / *Music Practices of The Migration Road of Kuruçam Village Women* ..... 115  
Çiğdem USTA

#### SERBEST TEMA

Henri Vieuxtemps'ın No.5 La Minör Op.37 Numaralı Keman Konçertosu'nun Yaratılış Sürecinin ve Müzikal Yapısının İncelenmesi..... 133  
Mehmet Çetin CEVİZ

**GELECEK FAALİYETLER**..... 153

- 1- Kadınlar Dünyayı Çalışıyor / Söylüyor, albüm çalışması
- 2- Kadınlar Dünyayı Çalışıyor / Söylüyor, "Müzik ve Kadın" Sempozyumu Sempozyum Çağrı metni / Alt Başlıklar / Bilim Kurulu Üyeleri / Keynote'lar