

EDİTÖRDEN

Muhterem okurlar,

Haziran 2021 sayımız ile karşınızdayız. Yayın hayatına başlamamızın üzerinden geçen yedi yılda 14. sayımız olan 6. Cilt 1. Sayımızı yayımlamanın mutluluğunu yaşıyoruz. Her yayın döneminde bir önceki sayıdan daha kaliteli bir yayın ortaya koymak, her yayında daha ciddi ve sağlam değerlendirme süreçlerinden geçmiş nitelikli çalışmalar sunmak gayretindeyiz.

Yazar ve hakemler ile editöryal ekibin etkili ve hızlı iletişimine verdiğimiz önem neticesinde dergimize olan rağbet artmakta, her geçen sayıda daha fazla yayın başvurusu gerçekleşmektedir. Yayımlanmak üzere dergimize gönderilen çalışmaların ön değerlendirme, hakem değerlendirmesi, son okuma ve mizanpaj aşamaları yazar ile sürekli diyalog halinde gerçekleşmekte ve yazarlarımız düzenli olarak bilgilendirilmektedir. Etik kuralları öncelediğimiz, çift taraflı kör hakemlik sistemini sağlıklı bir şekilde sürdürdüğümüz değerlendirme sürecini bu şekilde daha şeffaf ve izlenebilir kılmayı amaçlamaktayız.

Ocak 2021’de başlayan Haziran sayısı makale başvuruları 30 Nisan’da sonlanmıştır. Bu süreçte dergimize gönderilen 25 makaleden 9 tanesi değerlendirme süreci sonunda en az iki hakem tarafından yayımlanmaya uygun görülmüştür. Yine bu süreçte dergimize 4 kitap tanıtım başvurusu olmuş, bunlardan ikisi dergimiz kriterlerine uygun görülerek yayımlanmasına karar verilmiştir.

Bu sayımızda; Halit Ahmet Çiftçi "Korku Sinemasında Yahudi Eksorsizm Geleneği Üzerine Fenomenolojik Bir İnceleme: The Unborn Filmi Örneği", Necati Dögüş "Osmanlılar'da İmamlık Müessesesi ve Vakıflar", Şerif Ahmet Çelik ve Hüseyin Yaşar "Belâgat İlminde Tıbâk (Tezat) Sanatı: Mâide Sûresi Örneği", Yusuf Açıkkel ve Mahir Doğan Çiftçi "Kur’ân’da ve Hadislerde Sağlıklı Beslenme ve Obezite", Ayşe Çapkulaç ve Hicran Hanım Halaç "Kütahya Kenti Tarihi Pekmez Pazarı Çarşısındaki Tipolojik Farklılaşma", Yaşar Uzun "Sa’dî Şîrâzî’nin Bostân ve Gülistân’ında Etik Yönetim Tavsiyeleri", Ahmet Sonay "Büveyhîler Döneminde İmâmiyye-Mutezile

İlişkisi", Esat Özcan "Molla Bedreddin Sancar ve Sünnetle Tefsir Anlayışı (Bakara Sûresi Bağlamında)", Hasan Demir "Seyfuddîn el-Âmidî'nin Gâyetü'l-Emel fi İlmi'l-Cedel Adlı Eseri" adlı makaleleri ile; Muhammed Uç "Antik Çağ'da Beslenme ve Damak Tadı, yazar Ali Güveloğlu (İstanbul: Pinhan Yayıncılık, Aralık 2018)" ve Cihan Ağca "İslam Eğitim Tarihinde Çocuklara Kur'ân Öğretimi, yazar Kasım Kocaman. (Ankara: Fecr Yayınları, 2020)" başlıklı kitap değerlendirmeleriyle katkıda bulunmuşlardır.

Küresel pandemi nedeniyle sıkıntılı günler yaşadığımız bu günlerde, bu sayının yayımlanması pek çok kıymetli meslektaşımızın özverili çalışması ve fedakarlığı ile mümkün olmuştur. Kimi hocalarımız kendi hastalığını kimisi yakınlarının hastalığını kimisi de matemini bir yana bırakarak bu çalışmaların yazılması, değerlendirilmesi ve yayımlanması için gayret sarfetmişlerdir.. Başta eser sahibi yazarlarımız olmak üzere yayın, danışma ve hakem kurullarında görev alan saygıdeğer bilim insanlarının herbirine ayrı ayrı şükranlarımızı sunarız. Yayınların değerlendirme sürecinde yadsınamaz emekleri olan editör ekibimizin değerli üyeleri Yusuf Sansarkan, İsa Gökgedik, Bayram Akbulut, Emeti Çalışkan, Rabia Yıldırım, Tuğberk Uğurlu, Ayşenur Aydın, Sümeyye Sevinç, Ramazan Doğanay, Abdullah Taha Yıldız ve Resul Ay'a teşekkür ederiz.

Editör

Maruf ÇAKIR

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

İslami İlimler Fakültesi

marufca@hotmail.com

Orcid: 0000-0003-1220-4847