

# İçindekiler

06-33

araştırma makalesi | Melike TEMİZ

**TEZHİP SANATINDAKİ ÜSLUPLARI İNCELERKEN  
KULLANILMASI GEREKEN METODLAR VE TASNİFLER**  
THE METHODS AND CLASSIFICATIONS REQUIRED FOR THE  
ANALYSIS OF STYLES FOR ILLUMINATION

34-50

araştırma makalesi | Ümmügülsüm ÇİLEK

**BEYŞEHİR EŞREFOĞLU CAMİİ  
TAÇKAPISININ ÖZGÜN BEZEMELERİ**  
THE ORIGINAL ORNAMENTATIONS OF  
BEYSEHIR ESREFOGLU MOSQUE PORTAL

52-64

araştırma makalesi | Mahir KURTULAN

**MÜREKKEP RESİMLERİNDE  
ERKEN ASYA İZLERİ**  
EARLY ASIAN TRACES IN INK ART

66-80

araştırma makalesi | Prof. Dr. Ejder OKUMUŞ

**İSLAM MEDENİYETİNİN  
ANA ÇİZGİLERİ**  
THE BASIC TRAJECTORIES OF  
THE ISLAMIC CIVILIZATION

82-93

araştırma makalesi | Güneş AYIRTIR

**DOKUZUNCU TAPINAK VE PRANİDHİ  
SAHNELERİNDE BUDA TASVİRİ**  
BUDDHA DEPICTIONS IN THE NINTH  
TEMPLE AND PRANIDHI SCENES

94-100

araştırma makalesi | Mine DEMİRKAN

**YAZIDAN RESME GİDEN YOL:  
YAZI-RESİM SANATI**  
A PATH FROM WRITING TO  
PAINTING: ART OF CALLIGRAPHY

102-115

öneri tasarımlar | Kifayet ÖZKUL

**ÇİNİ SANATINDA MONOKROM  
TASARIM ÖNERİLERİ**  
NEW DESIGNS IN BLACK COLOR IN TILE ART

**116-121**

biyografi | Prof. Dr. F. Çiçek DERMAN

**CUMHURİYET DEVRİNİN UNUTULMUŞ BİR  
SANATKÂRI: SAMİ NECMEDDİN**  
A FORGOTTEN ARTIST OF THE REPUBLICAN PERIOD:  
SAMİ NECMEDDİN

**122-129**

tasarım | Hülya DÖNMEZ

**RÜSTEM PAŞA CAMİİ  
VE ÇİNİ PANO TÜMLEMESİ**  
RUSTEM PASHA MOSQUE AND  
THE TILE PANEL COMPOSITION

**130-141**

derleme | Yavuz TİRYAKİ

**TÜRK EBRÛCULUĞUNDA  
KLASİK-MODERN VEYA  
GELENEKLİ -GELENEK DIŞI BİR  
TASNİFİN YAPILMASI HAKKINDA**

**142-149**

tanıtım | Esra DEMİRÖZ

**TÜRKİYE YAZMA ESERLER KURUMU BAŞKANLIĞI,  
KİTAP ŞİFAHANESİ VE ARŞİV DAİRESİ  
BAŞKANLIĞI'NIN HİZMET VE FAALİYET  
ALANLARI**

**150-151**

tanıtım | Ayşe Zehra SAYIN

**NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ GÜZEL  
SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ GELENEKSEL  
TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ**

**152-157**

tanıtım | Şeyda ALPAY

**BEYKOZ CAM  
VE BİLLUR MÜZESİ**

**158-159**

tanıtım | Sona TOMAÇ

**ZEREN TANINDI ARMAĞANI  
İSLAM DÜNYASI'NDA KİTAP  
SANATI VE KÜLTÜRÜ**

**160-160**

yazım kuralları

**LALE DERGİSİ  
MAKALE YAZIM KURALLARI**