



## **İÇİNDEKİLER /CONTENTS**

### **MAKALELER/ARTICLES**

**BURAK FATİH AÇIKGÖZ**

HAYAT SAFAHATINDA EĞİTİMSEL DEĞERLERİ IŞIĞINDA MEHMET AKİF ERSOY'UN SAFAHAT'I  
532-562

**Aşlar MELİKOĞLU AKIN**

GİRESUN YÖRESİNDE “GÖBEK DÜŞMESİ” HASTALIĞI VE GÖBEK ÇEKME UYGULAMALARI  
LEYLÂ ERBİL'İN CÜCE NOVELLASINDA BİLİNÇ AKIŞI  
563-576

**Adem CEYHAN**

HARPUTLU YUSUF ŞÜKRÎ'NİN NESÂYİH(NASİHATLAR)I –GÜNÜMÜZ TÜRKÇESİYLE  
577-621

**Suat DONUK**

BİR AİSOPOS HİKAYELERİ TERCÜMESİ: HÂFİZ İBRAHİM EDHEM EFENDİ'NİN  
NEVÂDİRÜ'LEMSÂL'İ  
622-639

**Özlem DEMİREL DÖNMEZ**

SÖZ DİZİMSEL SANAL ÇİZGİ YAKLAŞIMIYLA NÂBÎ'NİN GELÜR GİDER REDİFLİ GAZELİ ÜZERİNE  
BİR OKUMA DENEMESİ  
640-658

**Nagehan UÇAN EKE**

KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE “LALE” İLE İLGİLİ KAVRAMSAL METAFORLAR  
659-671

**Şule KANDEMİR**

LUGAZ VE MUAMMA ÜZERİNE BİBLİYOGRAFYA DENEMESİ  
699-711



**Aslı ZENGİN, Ümran ERDOĞAN**  
RADLOV'UN YAYIMLADIĞI KÖL TİĞİN VE BİLGE KAĞAN YAZITLARININ SÖZLÜĞÜ VE BAZI  
ÖRNEKLEMELERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME  
**672-698**

**Eda TANYILDIZI, Birol AZAR**  
HALLÂC-I MANSUR'UN MESNEVÎ ÜZERİNDEKİ ETKİSİ  
**712-723**

**Zafer TOPAK**  
BÂKÎ'NİN ŞAİR ANLAYIŞI  
**724-753**

**Sevda Çilem AYAR VARGÜN**  
KÂMÎ DİVANI'NDA SOYUT KAVRAMLARIN SOMUT VARLIKLARLA KURGULANIŞI  
**754-765**

**Enes YILDIZ**  
VÂSİK-ZÂDE ABDÜLHAMİT ERŞED VE FINDIKLI ŞEHRENGİZİ  
**767-783**

**YAYIN DEĞERLENDİRME / BOOK REVIEWS**

**Tuğba ÇELİK**  
DR. HALİL İBRAHİM ERTÜRK & ELİF GİZEM KARAOĞLU (2020), MÜKEMMEL SARF VE NAHV-İ  
OSMÂNÎ, ANKARA: GECE KİTAPLIĞI  
**785-787**

**DÜZELTME**  
**Suat DONUK**  
İMLASI PROBLEMLİ NÜSHALAR ÜZERİNDEN TENKİTLİ METİN KURMA HAKKINDA  
DEĞERLENDİRMELER: KÜNHÜ'L-AHBÂR II. RÜKÜN ÖRNEĞİ  
**325-346**

