



**kültür@iletişim**  
*culture&communication*

**2004 • 7(2)**  
**YAZ • SUMMER**



**kültür@iletişim**  
culture&communication

2004 7(2) • yaz/summer

ki, iletişim, kültür eleştirisi ve toplumsal düşünce alanlarında üretilen en iyi eleştirel yazıları yayınlamaya adanmış disiplinlerarası akademik bir dergidir.

ki, eleştirelliği, aklın sınır ve imkanlarının araştırılması yolunda her türü dogma karşıtlığı olarak tanımlar.

ki'nin kapıları iletişim çalışmalarına olduğu kadar insan varoluşunun ve kültürünün temel bileşeni olan iletişimin içerildiği tüm düşünce boyutlarına -tüm sosyal bilim disiplinlerine, insan bilimlerine, tüm yöntemlere ve bunların keşim noktalarından doğacak arayışlara açıktır.

ki, "hakemi" bir dergidir; dergiye yayınlanmak üzere gönderilen yazılar, yazarın kimliğini bilmeyen uzman hakemler tarafından değerlendirilmeye alınır.

ki yılda iki kez, Ocak ve Temmuz aylarında yayınlanır.  
ki'nin yayın dilleri Türkçe ve İngilizce'dir.

**Editör Editor**  
Halil Nalçaoğlu

**Yayın Kurulu Editorial Board**

Ahmet Tolungüç  
Ayşe İnal  
Bülent Çaplı  
Halil Nalçaoğlu  
Mehmet Yüksel  
Mine Gencil Bek  
Nur Betül Çelik

**Editör Asistanları Editorial Asistants**  
Şerife Çam  
U. Tümay Arslan

**Tasarım Design**  
m. Sobacı  
Ahmet S. Baydar

**Uluslararası Değerlendirme ve Danışma Kurulu**  
*International Review and Advisory Board*  
Ackbar Abbas, *University of Hong Kong*  
Armand Mattelard, *University of Paris - VIII*  
Briankle G. Chang, *University of Massachusetts*  
Kuan-Hsing Chen, *National Tsing-Hua University*  
George Gerbner, *Temple University*  
Lawrence Grossberg, *University of Illinois*  
Michael Morgan, *University of Massachusetts*  
R. Radhakrishnan, *University of Massachusetts*

ISSN 1301-7241  
kültür ve iletişim culture & communication  
Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Mezunları Vakfı  
Cebeci 06590 Ankara Turkey  
tel (+90.312) 319 77 14 / 247  
fax (+90.312) 362 27 17  
ki@media.ankara.edu.tr  
http://ilef.ankara.edu.tr/ki

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Mezunları Vakfı  
adına Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:  
Yard. Doç. Dr. Abdürezak Altun

Baskı: Desen Ofset

kültür ve iletişim Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Mezunları  
Vakfı tarafından yayınlanmaktadır.  
© 2004 kültür ve iletişim. Tüm hakları saklıdır.

## İçindekiler

5

Editör'den  
*Halil Nalçaoğlu*

9

Georges Canguilhem'in "Epistemolojik Tarih" Yaklaşımı:  
Bilim, İdeoloji, Tarih ve Yaşam Arasındaki Kopuş ve  
Süreklilikleri Yeniden Düşünmek  
*Adile Avar*

43

Televizyonda Protesto Görüntüleri:  
Egemen Haber Söylemlerinde Toplumsal Eylemler  
*Eser Köker • Ülkü Doğanay*

73

Kimlik, Mekan ve Yer Deneyimi  
*Burak Asiliskender*

97

Bilişim Teknolojileri Reklamlarında Toplumsal Cinsiyet Örüntüleri:  
*BT Haber Örneği*  
*Gamze Göker*

135

Savaşı İşgalcinin Evinde Tartışmak:  
Bir Konferansın Ardından...  
*Hakan Ergül*

147

Kitap Eleştirileri  
Medya Halka Nasıl Evet Dedirtir?  
Etik: Kötülük Kavramı Üzerine Bir Deneme