

İçindekiler / Contents

Editörden / From the Editor	
<i>Prof. Dr. Cem Harun Meydan'ın Sunuşu</i>	1-4
Makaleler / Features	
Soundwalking: A Methodological Suggestion For Studying The Urban Areas.....	5-30
Ses yürüyüşü: Kentsel Alanları Çalışmak için Metodolojik Bir Öneri <i>Mehtap ÇAĞLAR</i>	
A Woman Poet in Process: Elizabeth Barrett Browning's <i>Aurora Leigh</i>	31-41
Yetişmekte Olan Bir Kadın Şair: Elizabeth Barret Browning'in <i>Aurora Leigh</i> Adlı Eseri <i>Azime PEKŞEN YAKAR</i>	
Racism and Discourse: Joseph Conrad's <i>Heart of Darkness</i> and Maggie Gee's <i>The White Family</i>	43-58
İrkçilik ve Söylem: Joseph Conrad'ın <i>Karanlığın Yüreği</i> ve Maggie Gee'nin <i>White Ailesi Şebnem DÜZGÜN</i>	
Suç ve Suçlu Davranışına Kuramsal Bir Bakış: Psikolojik Bakış Açısıyla Adli Sistemde Psikolojik Değerlendirme ve Uygulamaları.....	59-70
A Theoretical Perspective on Crime and Criminal Behavior: Psychological Assessment and Intervention in Forensic Settings from a Psychological Perspective <i>Tuğba GÖRGÜLÜ</i>	
The Absurd Quest of Sammy Mountjoy in the Implied William Golding's <i>Free Fall</i>	71-102
İma Edilen Yazar William Golding'in <i>Serbest Düşüş</i> Adlı Eserinde Sammy Mountjoy'un Absürd Arayışı <i>Arzu Büşra KUMBAROĞLU</i>	
Neoliberal Nostalji: Yeni Birikim Aklı Olarak Kültür, Sanat.....	103-126
Neoliberal Nostalgia: Culture and Art as a New Rationality of Accumulation <i>Murat ÖZDEMİR</i>	
Uluslararası İlişkiler Açısından Siber Güvenlik ve NATO'nun Siber Güvenlik Stratejileri.....	127-154
Cyber Security From the Perspective of International Relations and Cyber Security Strategies of NATO <i>Özge GÜLEÇ & Zülfükar Aytaç KİŞMAN</i>	
Türkçe Ders Kitaplarının Grafik Okuryazarlığını Karşılama Düzeyleri.....	155-182
Level of the Graphic Literacy of Turkish Course Books <i>Yavuz Selim BAYBURTLU</i>	
<i>Ebussuud Efendi'nin Manzum Fetvâları II: Düzeltme ve Eklmeler</i>	183-196
Ebussuud Efendi's Fatwas in Poetry Form <i>Muhittin ELİAÇIK</i>	
Değini / Review	
Melodrama as a "Foster Child" of Art and Literature.....	197-204
Melodram: Sanat ve Edebiyatın "Üvey Evladı" <i>Yakut AKBAY</i>	
Hakem Listesi	205

