

# USUL İSLAM ARAŞTIRMALARI

*Islamic Studies*/بحوث إسلامية

Sayı/Issue 36 • Yıl/Year 2021

## Editörden / Editorial

VII

## Makaleler / Articles

Öz Denetimi Güçlendirici Bir Vasıta Olarak Kur'an'da Şehâdet, Ru'yet, Basîret ve Murâkabe

/ Testimony, Watchfulness, Vision, Sight and Insight in the Qur'ân as a Means of Strengthening Self-Control

/ المراقبة، الشهادة، الرؤية، البصر و البصيرة في القرآن الكريم وسيلة لتقوية إدارة الذات

Adem Ergül

1

Fıkıh Usulündeki 'İşaretin Delaleti' ile İşârî Tefsirlerdeki 'Ayetin İşareti'nin Karşılaştırılması

/ A Comparison of the 'Indication of the Sign' in Usul Al-Fiqh and the 'Sign of the Verse' in the Ishari Tafsirs

/ مقارنة بين 'دلالة الإشارة' في أصول الفقه و'إشارة الآية' في التفسير الصوفي

Nasi Aslan, Derviş Dokgöz

29

İmam Mâtürîdî'ye Göre İnanç Esaslarının Bireysel ve Toplumsal Yaşama Yönelik Katkıları

/ The Contribution of the Principles of Faith to Individual and Social Life According to Imam Maturidi

/ الحكمة في أصول الإيمان عند الإمام ماتريدي

Yusuf Şimşek, Ramazan Biçer

55

Hâlidî Tasavvuf Tefekkürünün Azerbaycan Sosyokültürü Üzerindeki Etkisi

/ Effects of Khalidiyya Sufistic Reflection on Azerbaijan's Socio-Culture

/ آثار انعكاس الخالدية على الثقافة الاجتماعية الأذربيجانية

İbrahim Erol

71

Münâzara Geleneğinde Üslup Sorunu: İbnü'd-Demâmî'nin Safedî Tenkidi / The Problem of Style in the Tradition of Discussion: Ibn Al-Damāmī's Al-Safadī Criticism / مشكلة الأسلوب في تقليد المناقشة: نقد ابن الدماميني للصفدي	97
Mehdi Cengiz	
Bânet Süâd Üzerine Yazılan Şerh-Hâşiye Geleneğinde İbn Hişâm Şerhinin Kurucu Rolü / The Constructive Role of Ibn Hishām's Sharḥ in the Tradition of the Sharḥ Written on Bānat Su'ād / الدَّورُ التَّأْسِيسِي لِشَرْحِ ابْنِ هِشَامٍ فِي تَقْلِيدِ الشَّرْاحِ عَلَى قَصِيدَةِ بَانَتْ سَعَادُ	113
Şeyma Gülsüm Önder	
Osmanlı'dan Günümüze Reîsülkurrâlar / Reîsülkurrâ: From the Ottomans to the Present Day / رئيس القراء من عصر العثمانية الى يومنا هذا	133
Abdullah Akyüz	
İbn Hazm Zâhirîlik Düşüncesinin Teorisyeni Yusuf Balta	163
<b>Yayın İlkeleri / Editorial Guidelines</b>	175