



**Cilt/Volume: 58 | Sayı/Number: 2 | Aralık/December 2018**



**ISSN 2459-0150**



**ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
DİL VE TARİH - COĞRAFYA FAKÜLTESİ DERGİSİ**

ANKARA UNIVERSITY  
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND  
HISTORY-GEOGRAPHY

ISSN 2459-0150

Cilt | Volume: **58** • Sayı | Number: **2** (Aralık | December) • Yıl | Year: **2018**

**Yılda iki kez yayımlanır** | *Published semi-annually*

**Fakülte Adına Sahibi** | *Owner on Behalf of the Faculty*

Dekan | *Dean*  
**Prof. Dr. İhsan ÇİÇEK**

**Baş Editör** | *Editor in Chief*  
**Fatoş SUBAŞIOĞLU**

**Editörler** | *Co-Editors*  
**Nevzat ÖZEL**  
**Zeynep Z. ATAYURT FENGE**  
**Małgorzata FEDOROWICZ-KRUSZEWSKA**  
**Erdoğan KUL**

**Yayın Kurulu** | *Editorial Board*  
**Fatoş SUBAŞIOĞLU**  
**H. Derya CAN**  
**Nevzat ÖZEL**  
**Zeynep Z. ATAYURT FENGE**  
**Çağrı EROĞLU**  
**Nisa Harika GÜZEL KÖŞKER**

**Destek Grubu** | *Support Team*  
**Funda HAY**  
**Mustafa Uğur TÜLÜCE**  
**Gamze KATI GÜMÜŞ**



## Danışma Kurulu | Advisory Board

- Kazi ABİD**, Bahauddin Zakariya Üniversitesi, Pakistan | *Bahauddin Zakariya University, Pakistan*
- İrfan ALBAYRAK**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Sacit ARSLANTEKİN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Battal ARVASI**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Fahameddin BAŞAR**, İstanbul Üniversitesi, Türkiye | *İstanbul University, Turkey*
- Ayşegül DURAK BATIGÜN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Sebahattin BAYRAM**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Z. Kenan BİLİCİ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- İşıl BAYAR BRAVO**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Üçler BULDUK**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Erdal CENGİZ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Serpil AYGÜN CENGİZ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Nurullah ÇETİN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Abdulkadir ÇEVİK**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- İhsan ÇİÇEK**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Erdal ÇOBAN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Géza DAVID**, Eötvös Loránd Üniversitesi, Macaristan | *Eötvös Loránd University, Hungary*
- Merthan DÜNDAR**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Nurhan ER**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Hayriye ERBAŞ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- İlhan ERDEM**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- İclal ERGENÇ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Ayla SEVİM EROL**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Tuna ERTEM**, Atılım Üniversitesi, Türkiye | *Atılım University, Turkey*
- Hamiyet SEZER FEYZİOĞLU**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Melek DOSAY GÖKDOĞAN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- M. Ertan GÖKMEN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Mustafa GÜLEÇ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Ayşen GÜRE**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Abdulkadir GÜRER**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Yaron HAREL**, Bar-Ilan Üniversitesi, İsrail | *Bar-Ilan University, Israel*
- Kayako HAYASHI**, Tokyo Yabancı Diller Üniversitesi, Japonya | *Tokyo University of Foreign Studies, Japan*
- Arzu ETENSEL İLDEM**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Ahmet İNAM**, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Türkiye | *Middle East Technical University, Turkey*
- Musa KADIOĞLU**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Birsen KARACA**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*



**İlhan KARASUBAŞI**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Korhan KAYA**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Nilay ÇABUK KAYA**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Önal KAYA**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Hasan S. KESEROĞLU**, Kastamonu Üniversitesi, Türkiye | *Kastamonu University, Turkey*  
**Dae Sung KIM**, Hankuk Üniversitesi, Kore | *Hankuk University, Korea*  
**Hicabi KIRLANGIÇ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Seda KÖYCÜ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**M. Muhtar KUTLU**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Mehmet Necati KUTLU**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Oya BATUM MENTEŞE**, Atılım Üniversitesi, Türkiye | *Atılım University, Turkey*  
**Ahmet MERMER**, Gazi Üniversitesi, Türkiye | *Gazi University, Turkey*  
**Nevra NECİPOĞLU**, Boğaziçi Üniversitesi, Türkiye | *Boğaziçi University, Turkey*  
**Susana ONEGA JAEN**, Zaragoza Üniversitesi, İspanya | *University of Zaragoza, Spain*  
**Tuğba ÖKSE**, Kocaeli Üniversitesi, Türkiye | *Kocaeli University, Turkey*  
**Ülker ÖKTEM**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Metin ÖZBEK**, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye | *Hacettepe University, Turkey*  
**Asuman BELEN ÖZCAN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Ali ÖZÇAĞLAR**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Neşe ÖZDEN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**İsmail ÖZER**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**E. Murat ÖZGÜR**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Nevin ÖZKAN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**F. Sema BARUTCU ÖZÖNDER**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**M. Özlem PARER**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Melahat PARS**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Edel Maria PORTER**, Universidad de Castilla-La Mancha, İspanya | *University of Castilla- La Mancha, Spain*  
**Azade-Ayşe RORLICH**, Southern California Üniversitesi, ABD | *University of Southern California, USA*  
**Mehmet SAĞIR**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Alfina SIBGATULLINA**, Rusya Bilimler Akademisi, Rusya | *Russian Academy of Sciences, Russia*  
**Mehmet SOMUNCU**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Ayda BÜYÜKŞAHİN SUNAL**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Hülya TAŞ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Harun TAŞKIRAN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Ayşe Nur TEKMEKİ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Ümit Fafı TELATAR**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Feryal TURAN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*  
**Ömer TURAN**, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Türkiye | *Middle East Technical University, Turkey*



**Nazan TUTAŞ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

**Kemal TUZCU**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

**G. Leyla UZUN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

**Wang WEİGUANG**, Çin Sosyal Bilimler Akademisi, Çin | *Chinese Academy of Social Sciences, China*

**Hager WESLATI**, Kingston Üniversitesi, İngiltere | *Kingston University, England*

**Aslı YAZICI YAKIN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

**Paşa YAVUZARSLAN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

**Tayfun YILDIRIM**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

**Bülent YILMAZ**, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye | *Hacettepe University, Turkey*

**Turgut YİĞİT**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

**Hakan YİĞİTBAŞIOĞLU**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*



1942'den beri yayınlanan bu hakemli ve uluslararası süreli yayın, Modern Language Association of America (MLA) International Bibliography, Index Copernicus International, Directory of Open Access Journals (DOAJ) ve TÜBİTAK ULAKBİM TR Dizin'de indekslenmektedir. Amacı, sosyal ve beşerî bilimler alanlarında Türkçe ve/veya İngilizce özgün bilimsel araştırma makaleleri yayımlamaktır. Makalelerin sorumluluğu yazarlarına aittir.

*Published since 1942, The Journal of the Faculty of Languages and History-Geography is a refereed and international journal, indexed in Modern Language Association of America (MLA) International Bibliography, Index Copernicus International, Directory of Open Access Journals (DOAJ) and TÜBİTAK ULAKBİM TR Index. The aim of the journal is to publish original research articles on social sciences and humanities in Turkish or in English. Authors are solely responsible for the content of their articles.*

#### Yönetim Yeri | *Managing Office*

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi  
06100 Sıhhiye-Ankara-Türkiye  
[www.dtcf.ankara.edu.tr](http://www.dtcf.ankara.edu.tr)

#### İletişim | *Contact*

#### Prof. Dr. Fatoş SUBAŞIOĞLU

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi  
Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

*Ankara University  
The Faculty of Languages and History-Geography  
Department of Information and Records Management*

06100 Sıhhiye-Ankara Türkiye

**Tel:** +90 (0312) 310 32 80 | 1660

**Eposta | Email:** [dtcfdergisi@ankara.edu.tr](mailto:dtcfdergisi@ankara.edu.tr), [subasioglu@ankara.edu.tr](mailto:subasioglu@ankara.edu.tr)





ISSN 2459-0150

Cilt | Volume: 58 • Sayı | Number: 2 (Aralık | December) • Yıl | Year: 2018

İçindekiler | Contents

<p><b>POLONYA EDEBİYATINDA RÖNESANS'TAN BAROK'A GEÇİŞ: MIKOŁAJ SĘP SZARZYŃSKI'NİN SONELERİNDE RUH VE BEDEN SORUNSALI</b> <i>THE TRANSITION FROM THE RENAISSANCE TO BAROQUE IN POLISH LITERATURE: THE SOUL AND BODY PROBLEM IN THE SONNETS OF MIKOŁAJ SĘP SZARZYŃSKI</i></p> <p><b>Seyyal KÖRPE KEMER</b></p>	1169-1183
<p><b>RUSÇA VE TÜRKÇEDEKİ ZARF-FİİL YAPILARINDAKİ ANLAMSAL ÖZELLİKLER VE ZAMAN KAVRAMI</b> <i>SEMANTIC FEATURES AND TIME CONCEPT IN GERUND STRUCTURES IN RUSSIAN AND TURKISH LANGUAGES</i></p> <p><b>Leyla Çiğdem DALKILIÇ</b></p>	1184-1210
<p><b>ÜNİVERSİTE KÜTÜPHANELERİNDE KURUMSAL İMAJ OLUŞUMUNDA ETKİLİ OLAN UNSURLAR VE KÜTÜPHANE KULLANIMI ÜZERİNDEKİ ROLÜ</b> <i>THE ELEMENTS THAT EFFECT THE FORMATION OF INSTITUTIONAL IMAGE OF UNIVERSITY LIBRARIES AND THE ROLE OF THESE ELEMENTS ON THE USE OF THE LIBRARY</i></p> <p><b>Ayşe GEDİKÇİ ÖNDOĞAN</b></p>	1211-1245
<p><b>ÇİVİYAZILI BELGELERE GÖRE TİLİURA KENTİ'NİN KONUMU (II)</b> <i>THE LOCATION OF TILIURA CITY ACCORDING TO CUNEIFORM DOCUMENTS (II)</i></p> <p><b>Şafak BOZGUN</b></p>	1246-1266
<p><b>BABA-OĞUL-OTORİTE ÜÇGENİNDE “KIRMIZI SAÇLI KADIN” VE “TRANS-ATLANTİK”</b> <i>“THE RED HAİRED WOMAN” AND “TRANS-ATLANTIC” WITHIN THE FATHER, SON, AND AUTHORITY TRIANGLE</i></p> <p><b>Neşe Munise YÜCE</b></p>	1267-1277
<p><b>RUS DİLİNDE ZAMAN ANLAMLARININ OLUŞUMUNDA GÖRÜNÜŞ KATEGORİSİNİN ETKİSİ</b> <i>THE AFFECT OF ASPECT CATEGORY ON FORMATION OF TIME MEANINGS IN RUSSIAN LANGUAGE</i></p> <p><b>Leyla Çiğdem DALKILIÇ</b></p>	1278-1299
<p><b>MODERN TEODİSE DENEMELERİNİN OLANAĞI ÜZERİNE</b> <i>ON THE POSSIBILITY OF A VINDICATION OF MODERN THEODICY</i></p> <p><b>Melike MOLACI</b></p>	1300-1326



**KARAIN MAĞARASI TAYACIAN ALET ENDÜSTRİSİ TEKNO-TİPOLOJİSİ**  
*THE TECHNO-TYPOLOGY OF THE TAYACIAN TOOL INDUSTRY OF KARAIN CAVE*  
**Yavuz AYDIN**

1327-1346

**THE PROJECTIONS OF REFORMIST APPROACHES TO THE GENRE OF THE NOVEL IN URDU LITERATURE**  
*URDU ROMAN SANATINDA ISLAHATÇI YAKLAŞIMLARIN İZDÜŞÜMLERİ*  
**Aykut KİŞMİR**

1347-1360

**SEYFETTİN ÖZEGE VE KİTABİYAT FELSEFESİ**  
*SEYFETTİN ÖZEGE AND HIS PHILOSOPHY OF BIBLIOGRAPHY*  
**Malik YILMAZ**

1361-1389

**GAZETE KÖŞE YAZILARINDA 'DEMOKRASİ' KAVRAMINA İLİŞKİN METAFORLAR: DERLEM TEMELLİ BİR ELEŞTİREL METAFOR ÇÖZÜMLEMESİ**  
*METAPHORS FOR THE CONCEPT OF 'DEMOCRACY' IN NEWSPAPER ARTICLES: A CORPUS-BASED CRITICAL METAPHOR ANALYSIS*  
**Melike BAŞ**

1390-1411

**SERGEY DOVLATOV'UN ESERLERİ ÇERÇEVESİNDE RUSÇADA ÖRTMECELER**  
*RUSSIAN LANGUAGE EUPHEMISMS IN SERGEI DOVLATOV'S WORKS*  
**Zulfiya ŞAHİN**

1412-1435

**KAYNAK BELLEĞİ: DERLEME ÇALIŞMASI**  
*SOURCE MEMORY: A REVIEW*  
**Hilal TANYAŞ, Mine MISIRLISOY**

1436-1457

**70'Lİ POLONYALI YAZARLARDA POPÜLİZMİN VE POP KÜLTÜRÜN ETKİSİYLE GELİŞEN POP FRAKSİYON ÜZERİNE**  
*ON THE POP FRACTION IN 70s POLISH WRITERS EXPANDED UPON POPULISM AND POP CULTURE*  
**Dorota Anna MIKOLAJCZYK**

1458-1472

**BİLİNCE DUYULAN GÜVEN VE AHLÂKSAL ÖNYARGILAR ARASINDAKİ ETKİLEŞİMLERE YÖNELİK BİR SORGULAMA: HERKES KENDİ İÇİN YAŞAR VE TANRI HERKESE KARŞIDIR**  
*AN EXAMINATION AIMED AT INTERACTIONS BETWEEN CONFIDENCE IN CONSCIOUSNESS AND MORAL PREJUDICES: THE ENIGMA OF KASPAR HAUSER*  
**Çağdaş Emrah ÇAĞLIYAN**

1473-1491



**TÜRKİYE'DE BİLGİ YOĞUN İŞ HİZMETLERİNİN (BYİH) BÖLGESEL UZMANLAŞMA ÖRÜNTÜSÜ**

*REGIONAL SPECIALIZATION PATTERN OF KNOWLEDGE INTENSIVE BUSINESS SERVICES (KIBS) IN TURKEY*

1492-1521

**M. Tahsin ŞAHİN, Mutlu YILMAZ, Çiğdem VAROL**

**MAPPING LONDON IN PETER ACKROYD'S *DAN LENO AND THE LIMEHOUSE GOLEM*: PROMENADES INTO A MURDERER'S MIND**

*PETER ACKROYD'UN DAN LENO AND THE LIMEHOUSE GOLEMİNDE LONDRA HARİTACILIĞI: BİR KATİLİN ZİHNİNDE GEZİNTİLER*

1522-1534

**Kuğu TEKİN**

**AN EXPERIMENTAL META-TRAVEL TO "THE HEADQUARTER OF THE ABSOLUTE": THE INDIA OF GIORGIO MANGANELLI**

*"KESİNLİĞİN GENEL MERKEZİ"NE DOĞRU DENEYİMSEL BİR ÜST-SEYAHAT: GIORGIO MANGANELLI'NİN HİNDİSTANI*

1535-1556

**Cristiano BEDİN**

**TWO RELUCTANT MODERNISTS: HUXLEY AND TANPINAR A COMPARATIVE STUDY OF POINT COUNTER POINT AND A MIND AT PEACE**

*TEREDDÜTLÜ MODERNİSTLER: HUXLEY VE TANPINAR SES SESE KARŞI VE HUZUR ROMANLARININ KARŞILAŞTIRMASI*

1557-1584

**Hilal KAYA**

**İSTANBUL ÖĞRETMENLERİNİN BURSA SEYAHATI VE MUSTAFA KEMAL PAŞA'NIN BAŞÖĞRETMENLİĞE GEÇİŞ KONUŞMASI**

*THE TRAVEL OF THE TEACHERS IN ISTANBUL TO BURSA, AND MUSTAFA KEMAL PASHA'S SPEECH AS THE HEAD TEACHER*

1585-1608

**Halil ÖZCAN**

**BİR DİS/ÜTOPYA OLARAK POZİTİVİZM KARŞISINDA FARKLI BİLİMSEL YAKLAŞIMLAR**

*POSITIVISM AS A DIS/UTOPIA AND ALTERNATIVE SCIENTIFIC APPROACHES*

1609-1627

**Ezgi Ece ÇELİK**

**TURNING LANGUAGE INSIDE OUT IN BECKETT'S *NOT I***

*BECKETT'İN NOT I OYUNUNDA DİLİN TERSYÜZ EDİLMESİ*

1628-1646

**Rahime ÇOKAY NEBİOĞLU**

**OPEN ACCESS TO DIGITIZED CULTURAL HERITAGE: A MODEL PROPOSAL FOR TURKEY**

*DİJİTALLEŞTİRİLEN KÜLTÜREL MİRASA AÇIK ERİŞİM: TÜRKİYE İÇİN BİR MODEL ÖNERİSİ*

1647-1666

**Semanur ÖZTEMİZ, Bülent YILMAZ**

**İSTEMLİ VE İSTEMSİZ OTOBİYOGRAFİK ANILARA ULAŞMADA DOĞRUDAN VE ÜRETİCİ GERİ ÇAĞIRMANIN ROLÜ**

*THE ROLE OF DIRECT AND GENERATIVE RETRIEVAL IN ACCESS TO INVOLUNTARY AND VOLUNTARY AUTOBIOGRAPHICAL MEMORIES*

1667-1696

**Pınar KURDOĞLU ERSOY, Ali İzzet TEKCAN**

**KULA'DA BULUNAN BİR GRUP KARAMANLICA MEZAR TAŞI ÜZERİNE TESPİTLER**

*DETERMINATIONS ON A GROUP OF KARAMANLICA GRAVITY STONES IN KULA*

1697-1724

**Rüstem BOZER, Serkan SUNAY**

**I.ULUSAL MİMARLIK DÖNEMİNİN ANKARA'DA BİR TEMSİLCİSİ: HARİTA UMUM MÜDÜRLÜĞÜ BİNASI**

*A REPRESENTATIVE BUILDING OF FIRST NATIONAL ARCHITECTURAL STYLE IN ANKARA: "HARİTA UMUM MÜDÜRLÜĞÜ"*

1725-1750

**Serkan SUNAY**

**HASET VE KISKANÇLIĞIN TANIMLANMASI VE KLİNİK GÖRÜNÜMÜ**

*DEFINITION AND CLINICAL APPEARANCE OF ENVY AND JEALOUSY*

1751-1767

**Ezgi TUNA**

**ÜNİVERSİTE SON SINIF ÖĞRENCİLERİNİN MEZUNİYET STRESİYLE BAŞA ÇIKMA TARZLARI İLE ROMANTİK BAĞLANMANIN İLİŞKİSİ**

*THE RELATIONSHIP BETWEEN ROMANTIC ATTACHMENT AND COPING STYLES FOR GRADUATION STRESS FOR COLLEGE SENIORS*

1768-1787

**Ayşe Tuğçe AYVA, Ecem YILMAZ, Ayşe Nehir ULUSOY, Selin SALMAN-ENGİN, Ayça ÖZEN-ÇIPLAK**

**A DISCUSSION OF JAMES J. GIBSON'S THEORY OF VISUAL PERCEPTION IN THE CONTEXT OF EMBODIED COGNITION**

*JAMES J. GIBSON'IN GÖRSEL ALGI KURAMININ BEDENLENMİŞ BİLİŞ KAVRAMI BAĞLAMINDA BİR TARTIŞMASI*

1788-1810

**Didem KADIHASANOĞLU**

**İSTANBUL'DAKİ HALK KÜTÜPHANELERİNİN OKUL ÖNCESİ DÖNEM ÇOCUKLARA UYGUNLUĞUNUN DEĞERLENDİRİLMESİ**

*AN EVALUATION OF THE ELIGIBILITY OF PUBLIC LIBRARIES IN ISTANBUL FOR PRE-SCHOOL PERIOD CHILDREN*

1811-1836

**Asiye KAKIRMAN YILDIZ, Bahattin YALÇINKAYA, Varol SAYDAM**

**MALTA DİLİ ÜZERİNE TARİHSEL BİR BAKIŞ**

*A HISTORICAL OVERVIEW OF MALTA LANGUAGE*

1837-1861

**Gamze YÜCETÜRK KURTULMUŞ**



**ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN İNSTAGRAM'DAKİ BENLİK SUNUMLARI**  
*UNIVERSITY STUDENTS' PRESENTATION OF SELF ON INSTAGRAM*  
**Ali GÜNDÜZ, Günnur ERTONG ATTAR, Arzu ALTUN**

1862-1895