



Cilt/Volume: 59 | Sayı/Number: 2 | Aralık/December 2019



ISSN 2459-0150



**ANKARA ÜNİVERSİTESİ
DİL VE TARİH - COĞRAFYA FAKÜLTESİ DERGİSİ**

ANKARA UNIVERSITY
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND
HISTORY-GEOGRAPHY

ISSN 2459-0150

Cilt | Volume: **59** • Sayı | Number: **2** (Aralık | December) • Yıl | Year: **2019**

Yılda iki kez yayımlanır | *Published semi-annually*

Fakülte Adına Sahibi | *Owner on Behalf of the Faculty*

Dekan | *Dean*
Prof. Dr. İhsan ÇİÇEK

Baş Editör | *Editor in Chief*
Fatoş SUBAŞIOĞLU

Editörler | *Co-Editors*
Nevzat ÖZEL
Zeynep Z. ATAYURT FENGE
Małgorzata FEDOROWICZ-KRUSZEWSKA
Erdoğan KUL

Yayın Kurulu | *Editorial Board*
Fatoş SUBAŞIOĞLU
H. Derya CAN
Nevzat ÖZEL
Zeynep Z. ATAYURT FENGE
Çağrı EROĞLU
Nisa Harika GÜZEL KÖŞKER

Destek Grubu | *Support Team*
Funda HAY
Mustafa Uğur TÜLÜCE
Gamze KATI GÜMÜŞ



Danışma Kurulu | Advisory Board

- Kazi ABİD**, Bahauddin Zakariya Üniversitesi, Pakistan | *Bahauddin Zakariya University, Pakistan*
- İrfan ALBAYRAK**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Sacit ARSLANTEKİN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Battal ARVASI**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Fahameddin BAŞAR**, İstanbul Üniversitesi, Türkiye | *İstanbul University, Turkey*
- Ayşegül DURAK BATIGÜN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Sebahattin BAYRAM**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Z. Kenan BİLİCİ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- İşıl BAYAR BRAVO**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Üçler BULDUK**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Erdal CENGİZ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Serpil AYGÜN CENGİZ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Nurullah ÇETİN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Abdulkadir ÇEVİK**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- İhsan ÇİÇEK**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Erdal ÇOBAN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Géza DAVID**, Eötvös Loránd Üniversitesi, Macaristan | *Eötvös Loránd University, Hungary*
- Merthan DÜNDAR**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Nurhan ER**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Hayriye ERBAŞ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- İlhan ERDEM**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- İclal ERGENÇ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Ayla SEVİM EROL**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Tuna ERTEM**, Atılım Üniversitesi, Türkiye | *Atılım University, Turkey*
- Hamiyet SEZER FEYZİOĞLU**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Melek DOSAY GÖKDOĞAN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- M. Ertan GÖKMEN**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Mustafa GÜLEÇ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Ayşen GÜRE**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Abdulkadir GÜRER**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Yaron HAREL**, Bar-Ilan Üniversitesi, İsrail | *Bar-Ilan University, Israel*
- Kayako HAYASHI**, Tokyo Yabancı Diller Üniversitesi, Japonya | *Tokyo University of Foreign Studies, Japan*
- Arzu ETENSEL İLDEM**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Ahmet İNAM**, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Türkiye | *Middle East Technical University, Turkey*
- Musa KADIOĞLU**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
- Birsen KARACA**, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*



İlhan KARASUBAŞI, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Korhan KAYA, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Nilay ÇABUK KAYA, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Önal KAYA, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Hasan S. KESEROĞLU, Kastamonu Üniversitesi, Türkiye | *Kastamonu University, Turkey*
Dae Sung KIM, Hankuk Üniversitesi, Kore | *Hankuk University, Korea*
Hicabi KIRLANGIÇ, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Seda KÖYCÜ, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
M. Muhtar KUTLU, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Mehmet Necati KUTLU, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Oya BATUM MENTEŞE, Atılım Üniversitesi, Türkiye | *Atılım University, Turkey*
Ahmet MERMER, Gazi Üniversitesi, Türkiye | *Gazi University, Turkey*
Nevra NECİPOĞLU, Boğaziçi Üniversitesi, Türkiye | *Boğaziçi University, Turkey*
Susana ONEGA JAEN, Zaragoza Üniversitesi, İspanya | *University of Zaragoza, Spain*
Tuğba ÖKSE, Kocaeli Üniversitesi, Türkiye | *Kocaeli University, Turkey*
Ülker ÖKTEM, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Metin ÖZBEK, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye | *Hacettepe University, Turkey*
Asuman BELEN ÖZCAN, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Ali ÖZÇAĞLAR, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Neşe ÖZDEN, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
İsmail ÖZER, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
E. Murat ÖZGÜR, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Nevin ÖZKAN, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
F. Sema BARUTCU ÖZÖNDER, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
M. Özlem PARER, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Melahat PARS, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Edel Maria PORTER, Universidad de Castilla-La Mancha, İspanya | *University of Castilla- La Mancha, Spain*
Azade-Ayse RORLICH, Southern California Üniversitesi, ABD | *University of Southern California, USA*
Mehmet SAĞIR, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Alfina SIBGATULLINA, Rusya Bilimler Akademisi, Rusya | *Russian Academy of Sciences, Russia*
Mehmet SOMUNCU, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Ayda BÜYÜKŞAHİN SUNAL, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Hülya TAŞ, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Harun TAŞKIRAN, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Ayşe Nur TEKMEK, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Ümit Fafö TELATAR, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Feryal TURAN, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*
Ömer TURAN, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Türkiye | *Middle East Technical University, Turkey*



Nazan TUTAŞ, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

Kemal TUZCU, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

G. Leyla UZUN, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

Wang WEİGUANG, Çin Sosyal Bilimler Akademisi, Çin | *Chinese Academy of Social Sciences, China*

Hager WESLATI, Kingston Üniversitesi, İngiltere | *Kingston University, England*

Aslı YAZICI YAKIN, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

Paşa YAVUZARSLAN, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

Tayfun YILDIRIM, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

Bülent YILMAZ, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye | *Hacettepe University, Turkey*

Turgut YİĞİT, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*

Hakan YİĞİTBAŞIOĞLU, Ankara Üniversitesi, Türkiye | *Ankara University, Turkey*



1942'den beri yayınlanan bu hakemli ve uluslararası süreli yayın, Modern Language Association of America (MLA) International Bibliography, Index Copernicus International, Directory of Open Access Journals (DOAJ) ve TÜBİTAK ULAKBİM TR Dizin'de indekslenmektedir. Amacı, sosyal ve beşerî bilimler alanlarında Türkçe ve/veya İngilizce özgün bilimsel araştırma makaleleri yayımlamaktır. Makalelerin sorumluluğu yazarlarına aittir.

Published since 1942, The Journal of the Faculty of Languages and History-Geography is a refereed and international journal, indexed in Modern Language Association of America (MLA) International Bibliography, Index Copernicus International, Directory of Open Access Journals (DOAJ) and TÜBİTAK ULAKBİM TR Index. The aim of the journal is to publish original research articles on social sciences and humanities in Turkish or in English. Authors are solely responsible for the content of their articles.

Yönetim Yeri | Managing Office

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi
06100 Sıhhiye-Ankara-Türkiye
www.dtcf.ankara.edu.tr

İletişim | Contact

Prof. Dr. Fatoş SUBAŞIOĞLU

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi
Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

*Ankara University
The Faculty of Languages and History-Geography
Department of Information and Records Management*

06100 Sıhhiye-Ankara Türkiye

Tel: +90 (0312) 310 32 80 | 1660

Eposta | Email: dtcfdergisi@ankara.edu.tr, subasioglu@ankara.edu.tr



ISSN 2459-0150

Cilt | Volume: 59 • Sayı | Number: 2 (Aralık | December) • Yıl | Year: 2019

İçindekiler | Contents

<p>ELIZA ORZESZKOWA'NIN ““NAD NIEMNEM” (NEMAN KIYISINDA)” BAŞLIKLİ ROMANINDA POLONYA POZİTİVİST PROGRAMININ YANSIMALARI <i>REFLECTIONS OF THE POLISH POSITIVIST PROGRAM IN ELIZA ORZESZKOWA'S ““NAD NIEMNEM” (ON THE NIEMEN)”</i> Seyyal KÖRPE KEMER</p>	742-757
<p>OSMAN ENĞİN'İN “DEUTSCHLAND ALLEIN ZU HAUS” VE HATİCE AKYÜN'ÜN “EINMAL HANS MIT SCHARFER SOŞE” ESERLERİNDE KALIP YARGILAR <i>STEREOTYPES IN “DEUTSCHLAND ALLEIN ZU HAUS” OF OSMAN ENĞİN AND “EINMAL HANS MIT SCHARFER SOŞE” OF HATICE AKYÜN</i> Derya PERK</p>	758-771
<p>D. H. LAWRENCE'S EXPRESSIONIST APPROACH TO TRAGEDY: AN ANALYSIS OF TOUCH AND GO <i>D.H. LAWRENCE'İN TRAJEDİYE DİŞAVURUMCU YAKLAŞIMI: TOUCH AND GO OYUNUNUN İNCELEMESİ</i> M. Ayça VURMAY</p>	772-792
<p>BUDDHİST ESER CĀTAKA'DAKİ ANLATILARIN HİNT KÜLTÜRÜNE ETKİSİ VE ALEGORİK YOLLA GÖRSEL YANSIMALARI <i>THE REFLECTIONS OF BUDDHIST JĀTAKA TEXT NARRATIVES ON THE INDIAN CULTURE AND ALLEGORICAL VISUAL DESCRIPTIONS</i> Esra KÖKDEMİR</p>	793-810
<p>MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN'DAN POLİSİYE ROMANA REALİST BİR YAKLAŞIM: “MERKEZ KOMİTESİNDE CİNAYET” <i>MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN'S REALIST INTERPRETATION OF THE DETECTIVE NOVEL: MURDER IN THE CENTRAL COMMITTEE</i> Mükerrem AKTOPRAK KARAKAYA</p>	811-824
<p>HİNT, YUNAN, SÜMER VE TÜRK MİTOLOJİLERİNDE TUFAN MİTİNİN KÜLTÜREL BELLEK AÇISINDAN ÖNEMİ <i>THE IMPORTANCE OF FLOOD MYTH IN CULTURAL MEMORY: INDIAN, GREEK, SUMERIAN AND TURKISH MYTHOLOGIES</i> Gökhan AKMAZ</p>	825-843

<p>ÜÇ TEMA ÜZERİNDEN NİYAZİ BERKES SOSYOLOJİSİ: TOPLUMSAL YAPI, ÇAĞDAŞLAŞMA VE AYDINLAR <i>SOCIOLOGY OF NİYAZİ BERKES ON THREE THEMES: SOCIAL STRUCTURE, MODERNIZATION AND INTELLECTUALS</i> Mustafa Doğacan SÜMER</p>	844-870
<p>THE POLITICS OF SPORTS IN LOUISE PAGE'S GOLDEN GIRLS <i>LOUISE PAGE'İN GOLDEN GIRLS ADLI OYUNUNDA SPORUN POLİTİKALARI</i> Murat ÖĞÜTCÜ</p>	871-882
<p>GÖÇ ARAŞTIRMALARI ALANINDA KAVRAMSAL SORUNLAR VE ETİK/POLİTİK SORUMLULUK <i>CONCEPTUAL PROBLEMS AND ETHICAL / POLITICAL RESPONSIBILITY IN THE FIELD OF MIGRATION RESEARCH</i> Hayriye ERBAŞ, Özlem ALİOĞLU TÜRKER</p>	883-911
<p>HOWARD BARKER'S NO END OF BLAME: FROM THEATRE OF CATASTROPHE TO HISTORIOGRAPHIC METADRAMA <i>HOWARD BARKER'İN SUÇLAMANIN SONU YOK OYUNU: FELAKET TİYATROSUNDAN TARİHYAZIMSAL ÜSTTİYATROYA</i> Yiğit SÜMBÜL</p>	912-939
<p>FAKİRLERİN ALLAH'I, ZENGİNLERİN TANRISI: ORHAN PAMUK ROMANLARINDA DİN VE MANEVİYAT MESELESİ <i>THE ALLAH OF THE POOR, THE GOD OF THE RICH: THE QUESTION OF RELIGION AND SPIRITUALITY IN THE NOVELS OF ORHAN PAMUK</i> Kurtuluş CENGİZ, Özgür Emrah GÜREL</p>	940-988
<p>LLULL VE CERVANTES'E GÖRE İDEAL ŞÖVALYE KİMDİR? <i>WHO IS THE IDEAL KNIGHT ACCORDING TO LLULL AND CERVANTES?</i> Emine Ceren ÇERÇİOĞLU</p>	989-1003
<p>ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNDE KÜTÜPHANE KAYGISI: ANADOLU ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ <i>LIBRARY ANXIETY AMONG UNIVERSITY STUDENTS: A STUDY AT ANADOLU UNIVERSITY</i> Mesut KURULGAN, Dilek MERİÇ</p>	1004-1033
<p>ARKAİK VE KLÂSİK HELLEN TOPLUMLARININ MEKÂNA BAĞLI KÖKEN VE KURULUŞ MİTOSLARI <i>SPACE-BASED ORIGIN AND FOUNDATION MYTHS OF ARCHAIC AND CLASSICAL GREEK SOCIETIES</i> Sultan Deniz KÜÇÜKER</p>	1034-1056



YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE YENİ BİR PARADİGMA: YÖNTEM SONRASI DÖNEM

A NEW PARADIGM IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING: THE POSTMETHOD PERIOD
Rabia TEKİN ÖZEL

1057-1086

SPATIAL ORGANIZATION AND PRODUCTION ACTIVITIES AT BAKLA TEPE DURING THE FIRST HALF OF THE 3rd MILLENNIUM BC

MÖ 3. BİNYILIN İLK YARISINDA BAKLA TEPE'DE MEKÂN YÖNETİMİ VE ÜRETİM AKTİVİTELERİ

Ümit GÜNDOĞAN, Vasıf ŞAHOĞLU, Hayat ERKANAL

1087-1110

DE-CONSTRUCTING THE IDENTITY OF THE OTHER VIA LEGAL AND EDUCATION SYSTEMS: THE SQUATTER AND THE DON, THE LIFE AND ADVENTURES OF JOAQUIN MURIETA AND AMERICAN INDIAN STORIES

ÖTEKİNİN KİMLİĞİNİ HUKUK VE EĞİTİM SİSTEMLERİ ARACILIĞIYLA PARÇALAMAK: THE SQUATTER AND THE DON, THE LIFE AND ADVENTURES OF JOAQUIN MURIETA VE AMERICAN INDIAN STORIES

Gamze KATI GÜMÜŞ

1111-1124

TOPLUMSAL DÖNÜŞÜM ÇERÇEVESİNDE DEĞİŞEN ANLAM VE KULLANIMLARIYLA “BOŞ ZAMAN” SOSYOLOJİSİ

SOCIOLOGY OF “LEISURE” AND ITS CHANGING MEANINGS AND USES WITHIN THE FRAMEWORK OF SOCIAL TRANSFORMATION

Uğur Zeynep GÜVEN

1125-1148

DÜRRENMATT'IN “ŞÜPHE” ADLI POLİSİYE ROMANINDA KURGU VE ÜSLUP1

STRUCTURE AND STYLE IN DÜRRENMATT'S CRIME NOVEL SUSPICION

Betül YALÇINKAYA AKÇİT

1149-1169

THE BEGINNINGS OF SHAKESPEAREAN INFLUENCES ON OTTOMAN-TURKISH DRAMA: NAMIK KEMAL'S AKİF BEY (1874) AND GÜLNİHAL (1875)

OSMANLI-TÜRK TİYATROSUNDA SHAKESPEARE ETKİLERİ: NAMIK KEMAL'DEN AKİF BEY (1874) VE GÜLNİHAL (1875)

M. Sibel DİNÇEL

1170-1187

DÜNYADA VE TÜRKİYE'DE İŞİTME ENGELLİLİK: ZAMAN ÇİZELGESİ

A TIMELINE FOR HEARING DISABILITY IN THE WORLD AND IN TURKEY

Zeynep Zeren ATAYURT FENGE, Fatoş SUBAŞIOĞLU

1188-1207

DİJİTAL KÜRATÖRLÜK: KAVRAMSAL BİR DEĞERLENDİRME

DIGITAL CURATION: A CONCEPTUAL EVALUATION

Semanur ÖZTEMİZ, Nevzat ÖZEL

1208-1226