

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Editörden

Editorial

رئاسة تحرير المجلة

11-29

Araştırma Makaleleri

Mehmet Akif KOÇ

A Chronological Study of the Interpretations of al-Ḥurūf al-Muqatta‘a from the Beginning to the Present

Başlangıçtan Bugüne el-Ḥurūfu'l-Muqatta‘a Hakkındaki Görüşlerin Kronolojik Bir Değerlendirmesi

31-46

Muhammed Emin KIZILAY

Hakaret Suçu Çerçevesinde Tanzimat Sonrası Osmanlı Hukuku ve Türk Pozitif Hukuku Mukayesesi

Comparison of Post-Tanzimat Ottoman Law and Turkish Positive Law in terms of Insult

47-70

Güldane GÜNDÜZÖZ Soner GÜNDÜZÖZ

Tasavvufta İhsan Teriminin Kavram Ağı Üzerine Analitik Bir Değerlendirme

An Analytical Evaluation on the Concept Network of the Term İhsân in Şûfîsm

71-93

Abdulcebbar KAVAK

XIX. Yüzyılda İdrîsiyye Tarikatının Selefi Tasavvuf'a Evrilen Kimliği ve İslahatçı Yönü

Identity of İdrisiyya Sufi Order Evolving into Salafi Sufism and Its Reformist Aspect in The 19th Century

95-117

Elmas Gülhan GENÇDOĞAN

Hadis-Rey Tartışmasının Hüküm Tespitine Etkisi: Hükümün Kaynağı Probleminin Kelamla İlişkisi Bağlamında Bir Değerlendirme

The Effect of Ḥadîth-Ra'y Discussion on Judgment Determination: An Evaluation in the context of the Relation between the Source of Judgment Problem and Kalam

119-142

Anar GAFAROV

Felsefî Kelam ve Ahlâk Felsefesi Bağlamında Kötülük
Problemi: Nasîruddin Tûsî Merkezli Bir Analiz

*The Evil Problem in the Context of Philosophical Theology
and Ethich: An Analysis Centered on Nasr ad-Din Tusi*

143-167

Mehdi CENGİZ

Eski Arap Şiiri Sorgulanamaz mı?: Câhiliye Şiirinin
Kanonlaşmasına Dair Bir Değerlendirme

*Is not it Possible to Question Ancient Arabic Poetry?:
An Evaluation of the Canonization of Jâbiliyya Poetry*

169-186

Yusuf TEMEL

Mustafa Sadık er-Rafî'nin Arap Edebiyatına
Dair Oryantalist Paradigmayı Eleştirisi

*Mustafa Sadik al-Râfi's Critique of the Orientalist
Paradigm on Arabic Literature*

187-205

İlknur SÖYLEMEZ

Hay b. Yakzan ve Robinsan Crusoe Adlı Eserlerin
Tarihsel Fenomenolojik Açından İncelenmesi

*A Historical Phenomenological Analysis of the Works
Ḥayy ibn Yağzân and Robinsan Crusoe*

207-231

Muhammed Ali BAĞIR

Dört Kaynak Hipotezi Karşıtı Olarak John Van Seters
ve Tevrat Eleştirisi

*As an Opponent of Four Sources Hypothesis John Van Seters
and his Pentateuch Criticism*

233-258

Mahmut MEÇİN

İslâm Felsefesini Tanımlama Yaklaşımları Üzerine

On Approaches to Defining Islamic Philosophy

259-282

Muhammed KIZILGEÇİT

Religiosity Prediction by Gender with Artificial
Intelligence in 2020-2025 in Turkey

Murat ÇİNİCİ

Esra TUYSUZ

*Yapay Zekâ ile 2020-2025 Yıllarında Cinsiyete Göre
Dindarlık Durumunun Tahmini*

283-307

Ayşegül TÜRKERİ

Bahset KARSLI

Bracketing Religions: A Phenomenological Analysis of
Theological Origin and Social Construction of
Religions in the Context of PK Movie

*Dinleri Paranteze Almak: PK Filmi Bağlamında Dinlerin
Teolojik Kaynağı ve Sosyal İnşasının Fenomenolojik
Bir Analizi*

309-328

Semra ÇİNEMRE

Yaygın Din Eğitiminin Toplumu Din İstismarı
Konusunda Aydınlatmaya Katkısı:
Cuma Hutbeleri Üzerinden Bir İnceleme

*The Contribution of Non-Formal Religious Education to
Enlightening the Society on Religious Abuse:
An Analysis on Friday Khutbahs*

329-358

**Nesrullah OKAN
Aytaç ÖREN**

Covid-19 Sürecinde Yaşanılan Olumsuz Duygularda
Dini Başa Çıkma'nın Rolü

*The Role of Religious Cooperation in Negative Emotions
Experienced During Covid-19*

359-380

Kitap Tanıtımı**Alaaddin SALİHOĞLU**

Mehmed Zihni Efendi. *el-Kavlüs-Sedid fi 'İlmi't-Tecvid
(Tecvid-i Cedid)*. İstanbul: Dâru't-Tıbbâ'ati'l-Âmire
/ Publishing, 1328.

381-386

Yusuf ÖTENKAYA

Nadia Maria el-Cheikh. *Women, Islam and Abbasid
Identity*. Cambridge M.A: Harvard University
Press, 2015.

387-391

Yayın İlkeleri**Publication Principles**

قواعد وضوابط النشر

393-398