

İçindekiler

01-17

araştırma makalesi | Didem DEDE

**SAFEVİ-ŞİRAZ YAZMALARINDA İHTİŞAMIN
SEMBOİLÜ SÜLEYMAN PEYGAMBER**
SOLOMON: THE SYMBOL OF MAGNIFICENCE IN THE
SAFAVID-SHIRAZ MANUSCRIPTS

18-49

araştırma makalesi | Feyza YILDIRIM

**KURTUBA ULU CÂMİİ'NİN
PORTAL TEZYİNÂTI**
PORTAL DECORATION OF THE
GREAT MOSQUE OF CORDOBA

50-77

araştırma makalesi | Seval MİNAZ

**16. YÜZYILDAN TILSIM DOLU
BİR YAZMA ESER; METÂLİÜ'S SAÂDE**
A WRITTEN WORK FULL OF TALISM
FROM THE 16TH CENTURY; METÂLİÜ'S SAÂDE

78-89

araştırma makalesi | Yüsrâ KARACA

**HATTAT MEHMET ŞAKİR'E AİT EN'AM-I ŞERİF'İN MUHTEVASI
VE YAZMA KİTAP SANATLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ**
INVESTIGATION OF HATTAT MEHMET ŞAKİR'S EN'AM-I ŞERİF
IN TERMS OF THE CONTENT AND MANUSCRIPT BOOK ARTS

90-99

araştırma makalesi | Zeynep BATO

**ASYA'DAN ESEN BİR RÜZGÂR: CÂMİÜ'T-TEVÂRİH
MİNYATÜRLERİNDEKİ HÜKÜMDARLAR (TSMK H.1653)**
AN ASIAN BREEZE: RULERS IN MINIATURES OF
JAMI AL'-TAWARIKH

100-103

makale | Prof. Uğur DERMAN

**MÂCİD AYRAL'IN MATBU
YAZILARINA DAİR**

104-109

makale | Prof. Dr. Sadettin ÖKTEN

**MODERN BATI MEDENİYETİ
ÜZERİNE BİR DENEME**

110-113

kitap incelemesi | Sona TOMAÇ

**BATI UYGARLIĞININ
KISA TARİHİ**

114-115

tanıtım | Arş. Gör. Emsele BAL

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ GELENEKSEL
TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ**

116-121

tanıtım | Dr. Seda AĞIRBAŞ

**EGE ÜNİVERSİTESİ
KAĞIT VE KİTAP SANATLARI
MÜZESİ**

122-123

tanıtım | Sona TOMAÇ

MİRASIN İZİNDE

124-125

tanıtım | Damla Pınar ÇİNKAYA

**YAŞAYAN İNSAN
HAZİNELERİ 2021**

126-126

tanıtım | Damla Pınar ÇİNKAYA

**CUMHURBAŞKANLIĞI
KÜLTÜR VE SANAT
BÜYÜK ÖDÜLLERİ 2021**

127-128

yazım kuralları

**LALE DERGİSİ
MAKALE YAZIM KURALLARI**

129-132

yayın politikası

**LALE DERGİSİ
YAYIN POLİTİKASI**