

T.C.
ÜSKÜDAR
ÜNİVERSİTESİ



İletişim Fakültesi Akademik Dergisi

EtKileşim

Nisan 2022 | Yıl 5

9

ISSN: 2636-7955



EtKileşim

Abdulaziz Dino
Mutlu
Gökçe
Ali

GIDRETA
BİNARK
ÖZSU
ZAIN

Trusts and Doubts in Africa Over Belt and Road Initiative: A Thematic Content Analysis of Opinions in Ethiopian Twittersphere

Ömer

ÖZER

Eleştirel Söylem Çözümlemesi: Haber Örnekleri Üzerinden Bir İnceleme

Jeremi

SZANIAWSKI

'I Would Prefer Not To' - On the Virtues of Abjection in Contemporary European Cinema and Society

Filiz

YILDIZ

Zeynep

ÖZARSLAN

Kadınların Deneyimlerinden Dijital Flört Şiddetine Bakmak

Can

DİKER

Postmodern Bir Dünyada Hakikati Savunmak: "Yukarı Bakma" Filminin Sosyo-İdeolojik Analizi

Ayşe

KONCAVAR

Mustafa C.

SADAKAOĞLU

Sinema ve Televizyon Temsillerinde Reklamcı Stereotipleri Üzerine Bir İnceleme

Selin

GÜNEŞ

Seda Gökçe

TURAN

Evli Bireylerin Evlilik Doyumu ile Problemler İnternet Kullanımı ve Aleksitimi Düzeyleri Arasındaki İlişkinin İncelenmesi

Seçkin

SÖYLEMEZ

The Sound of Protest - The Development of Political Music in Turkey between Hybridization and Cultural Heritage

Mehmet

YUMRUTAŞ

Covid-19 Pandemi Sürecinde Aşılabilir Haberler ve Haber Doğrulama Platformları: "Doğruluk Payı" ve "Teyit" Örnekleri

Erman M.

DEMİR

On the Current Situation of Creative Industries in Turkey

Muhammet Erdem

DURU

Foto Muhabir Sökmen Baykara (1936-) ile Yapılmış Bir Sözlü Tarih Kaydı

İsmail Uğur

AKSOY

"Siyasal İletişim Politik Olanı Düşünmek ve Araştırmak" Üzerine Bir İnceleme

Nisan 2022 | Yıl 5 | İletişim Fakültesi Akademik Dergisi